

**#GEMEINSAM  
ZUKUNFT  
GESTALTEN**



## **Lernt doch mal woanders.**

Die Bildungszugabe macht's möglich.  
Die Angebote 2024/2025

**BildungsRegion  
Aachen**



**StädteRegion  
Aachen**

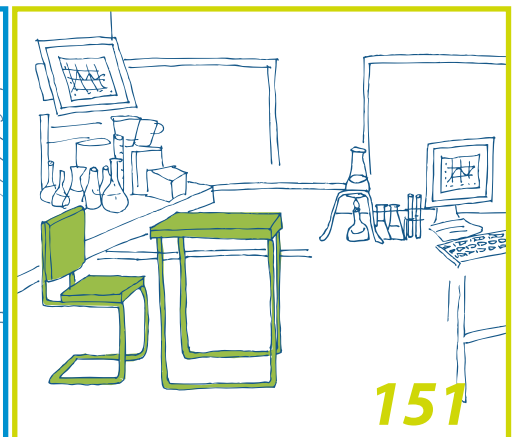
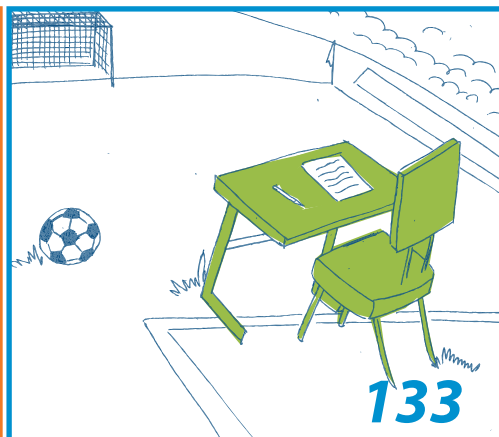
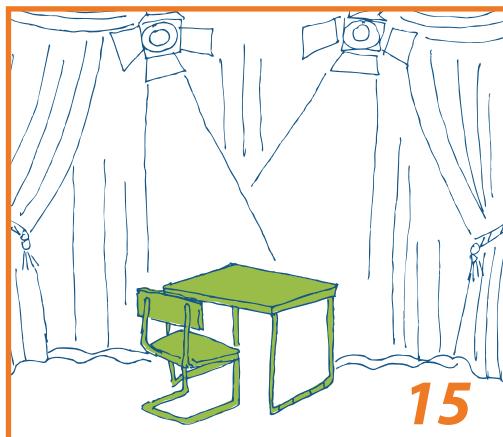
Kontakt  
StädteRegion Aachen  
A 43 | Bildungsbüro  
Frau Ulrike Lenzen  
Telefon 0241/5198-4334  
Telefax 0241/5198-84334

Klaudia Nießen  
Telefon 0241/5198-4302  
Telefax 0241/5198-84302

Julia Pauly  
Telefon 0241/5198-4305  
Telefax 0241/5198-84305

Foto Dr. Grüttemeier: Katharina Heger

[bildungszugabe@staedteregion-aachen.de](mailto:bildungszugabe@staedteregion-aachen.de)  
[www.staedteregion-aachen.de/bildungszugabe](http://www.staedteregion-aachen.de/bildungszugabe)



## Kunst und Kultur

Aber Hallo e. V. – Jugendkunstschule	16
AGORA Theater	19
Bleiberger Fabrik	23
Centre Charlemagne	25
Comiciade	28
Compagnie Irene K.	30
Cultur Bazar	32
Das Da Kindertheater	35
Druckereimuseum WEISS	38
Duo Aken 2	40
Duo Topolino	41
Elberfeld Bianka	42
Elberfeld und Ansari	43
Fithe	44
Grashaus am Fischmarkt	48
Grenzlandtheater	51
Haus der Märchen und Geschichten	53
Interaktives Musik-Theater	55
Internationales Zeitungsmuseum	58
Klingspiel	60
Kunstakademie Würselen e. V.	61
Kunsthaus NRW Kornelimünster	64
Ludwig Forum	67
Moser Ingo	69
Musikpädagogik Ingenhag Harald	72
Musikpädagogik Moses Christoph	73

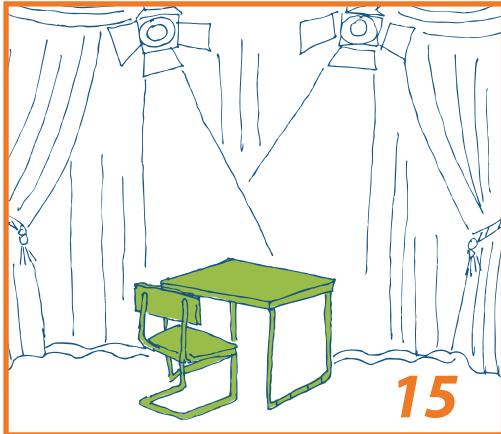
## Seite

16
19
23
25
28
30
32
35
38
40
41
42
43
44
48
51
53
55
58
60
61
64
67
69
72
73

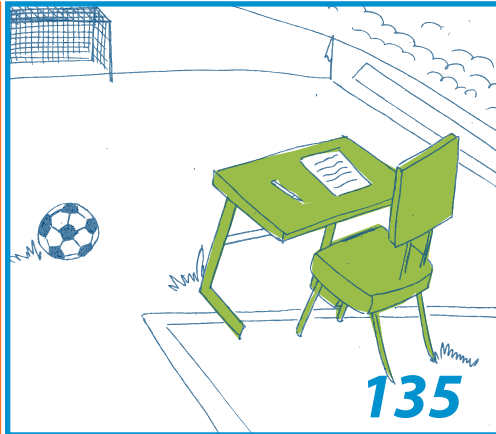
## Seite

Musikpädagogik Schreyer Tom	76
Musikpädagogik Yann Le Roux	77
Musikschule der Stadt Aachen	79
Erinnerungsbunker Aachen	80
Schriftatelier Hoyer Thomas	81
Stadt- und Gemeindebibliotheken	84
Stadtbibliothek Aachen	88
Stadtbücherei Eschweiler	90
Stadtarchiv Aachen	93
Stadtbad Aachen	96
Suermondt-Ludwig-Museum	97
Tanzpädagogik – Wir tanzen	100
Theater 99/AKuT e. V.	101
Theater Jurakowa	104
Theater KlinkenbergWerk	106
Theater Maximal	109
Theater Rosenfisch	111
Theater Wolkenstein	114
Theaterpädagogisches Zentrum Aachen	115
Töpfereimuseum	117
Vogelsang IP gGmbH	129
Vogelsang – Seelsorge in Nationalpark Eifel	122
Zauberer Tullino	125
Zauberin Ms. Jeanna	126
Zaubertheater Geki	127
Zinkhütter Hof	129

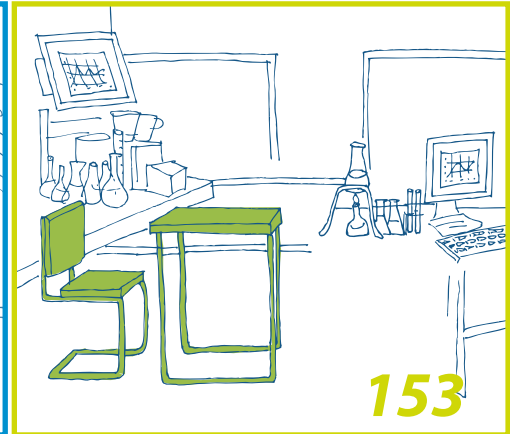
# Inhaltsverzeichnis



15



135



153

## Sport

Alemannia Aachen	134
Badminton- & Kletterhalle Tivoli	138
DK Crew Skateschool Aachen	140
Futzeball	141

## Seite

Kletteraixperten	142
Tabalingo Sport & Kultur integrativ e. V.	145
YouMo! gUG (Youth Move!)	149

## Seite

## Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik sowie Nachhaltigkeit

4 Linden e. V.	152
AWA	153
Besucherbergwerk "Grube Wohlfahrt"	156
Bildungsbüro StädteRegion Aachen	127
Bioland Hof Gut Paulinenwäldchen	158
Coaching mit Pferd – Groß Heike	161
Discovery Museum	162
Teddykrankenhaus – DRK Stadtverband Aachen	165
ENERGETICON gGmbH	166
Erlebnismuseum Lernort Natur Monschau	170
eXplorejio.net	171
FLIP-Wiesenexkursion	172
Gutmann Ulrike	173
Herzogshof GbR	174
Kriegerhof	176
LaFieri – Yasmin Groß-Stellmach	177

## Seite

MIN_K_T	180
Museum Vieille Montagne	182
NABU Stadtverband Aachen	185
Nationalpark-Zentrum Eifel	187
NaturErlebnis-Werkstatt	190
Naturzentrum Eifel, Nettersheim	194
RWTH Aachen – Infosphere	196
RWTH Aachen – SCIphyLAB	198
Sternwarte der Volkshochschule Aachen	200
Umweltpädagogik – Grohs Ulla C.	201
Umweltpädagogik – Hubbertz Roswitha	203
Umweltpädagogik – Kahlen-Alsina Daniel	204
Umweltpädagogik – Zobel Michael	206

## Seite

**„Die Bildungszugabe unterstützt Kinder und Jugendliche dabei, kreativ und neugierig auf Wissen zu werden – auch außerhalb der Schule.“**

*Sehr geehrte Damen und Herren,*

wir alle wissen, dass Bildung ein Türöffner zu vielem ist. Und wir wissen auch, dass nicht jedem Kind alle Bildungsmöglichkeiten offen stehen. Darum hat es sich die StädteRegion Aachen zum Ziel gemacht, einen Beitrag dazu zu leisten, allen Kindern zusätzliche Möglichkeiten zu bieten.

So wichtig Kitas und Schulen für die Entwicklung der Kinder sind: Bildung ist nicht nur dort verortet. Die Kinder müssen auch raus aus ihrem alltäglichen schulischen Umfeld. Raus in die Natur, raus ins Museum, raus ins Labor! Und genau das bietet die Bildungszugabe. Sie trägt dazu bei, dass alle Kinder, unabhängig vom Einkommen der Eltern, entdecken, spielen, experimentieren, darstellen, entspannen und Neues erfahren können.

Mit der Bildungszugabe leistet die StädteRegion Aachen seit 2011 einen wichtigen eigenen bildungspolitischen Beitrag.

„Hoffentlich wird es die Bildungszugabe für immer geben“, schrieb eine Kindertagesstätten-Leitungskraft und drückt damit ihre Begeisterung und Dankbarkeit für die Bildungszugabe aus. Rückmeldungen wie diese zeigen uns, wie zentral es ist, Kitas und Schulen auch weiterhin mit der Wahrnehmung von außerschulischen Bildungsangeboten finanziell zu unterstützen.

Ich bin davon überzeugt, dass der vorliegende Katalog mit den Bereichen Kunst und Kultur, Sport sowie MINT und Nachhaltigkeit vor allen Dingen eins schafft: Neugierde auf außerschulische Lernorte zu wecken und die Lust darauf, Kreativität und Wissen zu verbinden. Wenn wir das erreichen, ist ein ganz wichtiger Schritt gemacht.



Dr. Tim Grüttemeier  
Städteregionsrat der StädteRegion Aachen



## Bildungszugabe - Ablauf für Antragstellende WICHTIGE INFORMATIONEN

### 1. Angebot auswählen

Im Angebotskatalog unter: [www.staedteregion-aachen.de/bildungszugabe](http://www.staedteregion-aachen.de/bildungszugabe)

### 2. Antrag fristgerecht stellen

Den **Online-Antrag** und die zugehörigen **Antragszeiträume** finden Sie auf unserer Webseite. Anträge können nur online eingereicht werden.

### 3. Bewilligung abwarten

Sie und die Anbietenden erhalten nach Prüfung der Anträge eine Bewilligung.

### 4. Termin mit Anbietenden vereinbaren

Melden Sie sich beim Anbietenden zur Vereinbarung eines Termins. Terminabsprachen ohne Vorlage **einer Bewilligung sind nicht möglich.**

### 5. Angebot wahrnehmen

Wir wünschen viel Spaß!

### 6. Evaluationsbogen mit dem Anbietenden ausfüllen

Die Abfrage hilft, die Qualität der Bildungszugabe zu verbessern. Die Anbietenden halten den Evaluationsbogen für Sie bereit.

### 7. Ergänzungen

- A) Das Da Theater: ist ein halbes Jahr im Voraus, innerhalb der Antragszeiträume zu beantragen.
- B) Alemannia Aachen, Kathy Beys Stiftung, FLIP und der Verleih der EmergenSEA Umwelt + Koffer können jederzeit, auch außerhalb der Antragszeiträume beantragt werden.
- D) CHIO Aachen-Kindertag: Bitte beachten Sie die gesonderte Regelung auf unserer Webseite.



## Bildungszugabe - Ablauf für Anbietende WICHTIGE INFORMATIONEN

### 1. Angebot erstellen & einreichen

Einmal jährlich fordert das Bildungsbüro die Anbietende auf, Angebotsbeschreibungen einzureichen bzw. zu aktualisieren. **Bitte beachten Sie hierbei unbedingt die Vorgaben!**

### 2. Bewilligungen

Nach Beendigung der Antragsphasen (2 x jährlich) erhalten die teilnehmenden Einrichtungen eine Bewilligung (Kostenzusage). Die Anbietenden werden per Mail informiert (tabellarische Übersicht).

### 3. Termine vereinbaren

Jetzt können mit den teilnehmenden Einrichtungen Termine vereinbart werden. Bitte beachten Sie die bewilligten Teilnehmer\_innenzahlen!

### 4. Auftragsbestätigung

Für jeden vereinbarten Termin ist das Formular „Auftragsbestätigung“ an die teilnehmende Einrichtung und das Bildungsbüro per Mail zu senden.

### 5. Angebot durchführen

Wir wünschen viel Spaß und Erfolg!

### 6. Nutzungsbestätigung

Das Formular „Nutzungsbestätigung“ gemeinsam mit der teilnehmenden Einrichtung ausfüllen. Das Formular ist Voraussetzung für die Abrechnung mit dem Bildungsbüro.

### 7. Rechnung einreichen

Bitte senden Sie uns Ihre Rechnung per Mail bis spätestens 31.12. des laufenden Jahres. Fügen Sie für jedes abgerechnete Angebot die entsprechende Nutzungsbestätigung bei. **Verspätete Rechnungen sowie unvollständige Vorgänge können nicht bearbeitet werden!**

## **Informationen zur Datenerhebung im Zusammenhang mit der Beantragung einer Bildungszugabe bei der StädteRegion Aachen**

### **Informationen gemäß Artikel 13 Datenschutzgrundverordnung (DS-GVO)**

#### **1. Name und Kontaktdaten des Verantwortlichen**

StädteRegion Aachen  
Der Städteregionsrat  
Zollernstraße 10  
52070 Aachen  
Tel: 0241/5198-0  
Mail: [info@staedteregion-aachen.de](mailto:info@staedteregion-aachen.de)

#### **2. Kontaktdaten des behördlichen Datenschutzbeauftragten**

StädteRegion Aachen  
Der Datenschutzbeauftragte  
Zollernstraße 10; 52070 Aachen  
Tel: 0241/5198-1410  
Mail: [datenschutz@staedteregion-aachen.de](mailto:datenschutz@staedteregion-aachen.de)

#### **3. Bezeichnung der Verarbeitungstätigkeit**

Ihre personenbezogenen Daten, die Sie freiwillig in das Antragsformular eintragen, werden nur zur Bearbeitung Ihres Antrages auf eine Bildungszugabe verarbeitet. Wenn Sie die erforderlichen Daten nicht angeben, kann Ihr Antrag nicht bearbeitet werden.

Der jeweilige Anbietende der Bildungszugabe benötigt Ihre Daten, um Ihren Antrag bearbeiten und mit einer Auftragsbestätigung sowie Nutzungsbestätigung abschließen zu können.

#### **4. Zwecke und Rechtsgrundlagen der Verarbeitung**

Ihre Daten werden auf Grundlage einer Einwilligung gem. Art. 6 Abs. 1 Buchstabe a) DS-GVO erhoben.

Die StädteRegion Aachen speichert Ihre personenbezogenen Daten für eine Zeitraum vom 10 Jahren. Zusätzliche und abweichende Aufbewahrungsfristen können sich gesetzlich ergeben.



## 5. Kategorien der personenbezogenen Daten

Die StädteRegion Aachen verarbeitet aufgrund Ihrer Einwilligung folgende Kategorien von personenbezogenen Daten von Ihnen:

- Grundsätzliche Informationen zur Kontaktaufnahme z.B. Name, Vorname, Adresse, Telefonnummer, Mail-Adresse

## 6. Empfänger oder Kategorien von Empfängern der personenbezogenen Daten

Ihre personenbezogenen Daten werden übermittelt an:

- An den Anbietenden werden Ihre Kontaktdaten übermittelt, damit mit Ihnen als Antragstellendem ein Termin zwecks Umsetzung des Angebotes vereinbart und Ihnen im Anschluss eine Auftragsbestätigung zugesendet werden kann.
- Die StädteRegion Aachen behält sich zudem vor, Informationen über Sie offen zu legen, wenn die Herausgabe von rechtmäßig handelnden Behörden oder Strafverfolgungsorganen verlangt wird und eine gesetzlichen Verpflichtung besteht.
- Die elektronische Datenverarbeitung bei der StädteRegion Aachen erfolgt mit Unterstützung des IT-Dienstleisters regio iT aus Aachen. Die Einhaltung aller datenschutzrechtlichen Vorschriften ist durch einen Vertrag zur Auftragsverarbeitung nach Art. 28 DS-GVO und durch ständige Kontrollen gewährleistet.

## 7. Übermittlung von personenbezogenen Daten an ein Drittland

Eine Übermittlung der personenbezogenen Daten durch die StädteRegion Aachen außerhalb des EWR Raumes erfolgt nicht.

## 8. Betroffenenrechte

Wenn Sie in die Verarbeitung durch die StädteRegion Aachen und ihrem Anbietendem durch eine entsprechende Erklärung eingewilligt haben, können Sie gem. Art. 7 (3) DS-GVO die Einwilligung jederzeit ohne Angabe von Gründen für die Zukunft widerrufen. Die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung wird durch diesen nicht berührt. Ihren Widerruf richten Sie bitte an [bildungszugabe@staedteregion-aachen.de](mailto:bildungszugabe@staedteregion-aachen.de) .

Ihnen stehen bezogen auf die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten gemäß Art. 15 ff. DS-GVO die nachfolgend genannten Rechte zu. Sie können

- eine **Auskunft** beantragen, ob und welche personenbezogenen Daten von Ihnen verarbeitet werden (Art. 15 DS-GVO). Bitte beachten Sie, dass dieses Auskunftsrecht kostenlos, aber unter bestimmten Umständen eingeschränkt oder ausgeschlossen ist.
- eine **Berichtigung** oder eine Vervollständigung Ihrer personenbezogenen Daten beantragen (Art. 16 DS-GVO).
- die **Löschung** (Art. 17 DS-GVO) oder die Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18 DS-GVO) Ihrer personenbezogenen Daten beantragen. Bitte beachten Sie, dass diese Rechte unter bestimmten Umständen eingeschränkt oder ausgeschlossen sind.
- in begründeten Einzelfällen der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten jederzeit **widersprechen** (Art. 21 DS-GVO). Sofern die gesetzlichen Voraussetzungen vorliegen, werden Ihre Daten zukünftig nicht mehr verarbeitet.
- beantragen, Ihre persönlichen Daten in einem gängigen Format zu erhalten (Art. 20 DS-GVO). Bitte beachten Sie, dass sich dieses Recht auf **Datenübertragbarkeit** nur auf die Sie betreffenden und von Ihnen eingereichten Daten beschränkt.

Das Einfordern dieser Rechte können Sie entweder postalisch oder per E-Mail an die verantwortliche Stelle übermitteln. Sie können sich zu Fragen des Datenschutzes auch an den zuständigen Datenschutzbeauftragten wenden.

Sie haben das Recht, sich bei der Aufsichtsbehörde über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten zu beschweren (Art. 77 DS-GVO). Die zuständige Aufsichtsbehörde ist die Landesbeauftragte für Datenschutz und Informationsfreiheit Nordrhein-Westfalen (Postfach 20 04 44, 40102 Düsseldorf).

Stand 12/2022

## Legende – Bildungszugabe nach Zielgruppen

Name des Anbieters – Bildungszugabe	Zielgruppe					Seite
	Kita	Schule	Sekundarstufe I	Sekundarstufe II	DFG/iSFG	
4 Linden e. V.						152
Aber Hallo e. V. – Jugendkunstschule						16
AGORA Theater						19
Alemannia Aachen						134
AWA						153
Badminton- und Kletterhalle Tivoli						138
Besucherbergwerk "Grube Wohlfahrt"						156
Bildungsbüro StädteRegion Aachen						157
Bioland Hof Gut Paulinenwäldchen						158
Bleiberger Fabrik						23
Centre Charlemagne						25
Coaching mit Pferd – Heike Groß						161
Comiciade						28
Compagnie Irene K.						30
CulturBazar						32
Das Da Kindertheater						35
Discovery Museum						162
DK Crew Skateschool Aachen						140
Teddykrankenhaus – DRK Stadtverband Aachen						165
Druckereimuseum WEISS						38
Duo Aken 2						40
Duo Topolino						41
Elberfeld Bianka						42
Elberfeld und Ansari						43
ENERGETICON gGmbH						166
Erlebnismuseum Lernort Natur Monschau						170
eXploregio.net						171
Fithe – Figurentheater						44

## Legende – Bildungszugabe nach Zielgruppen

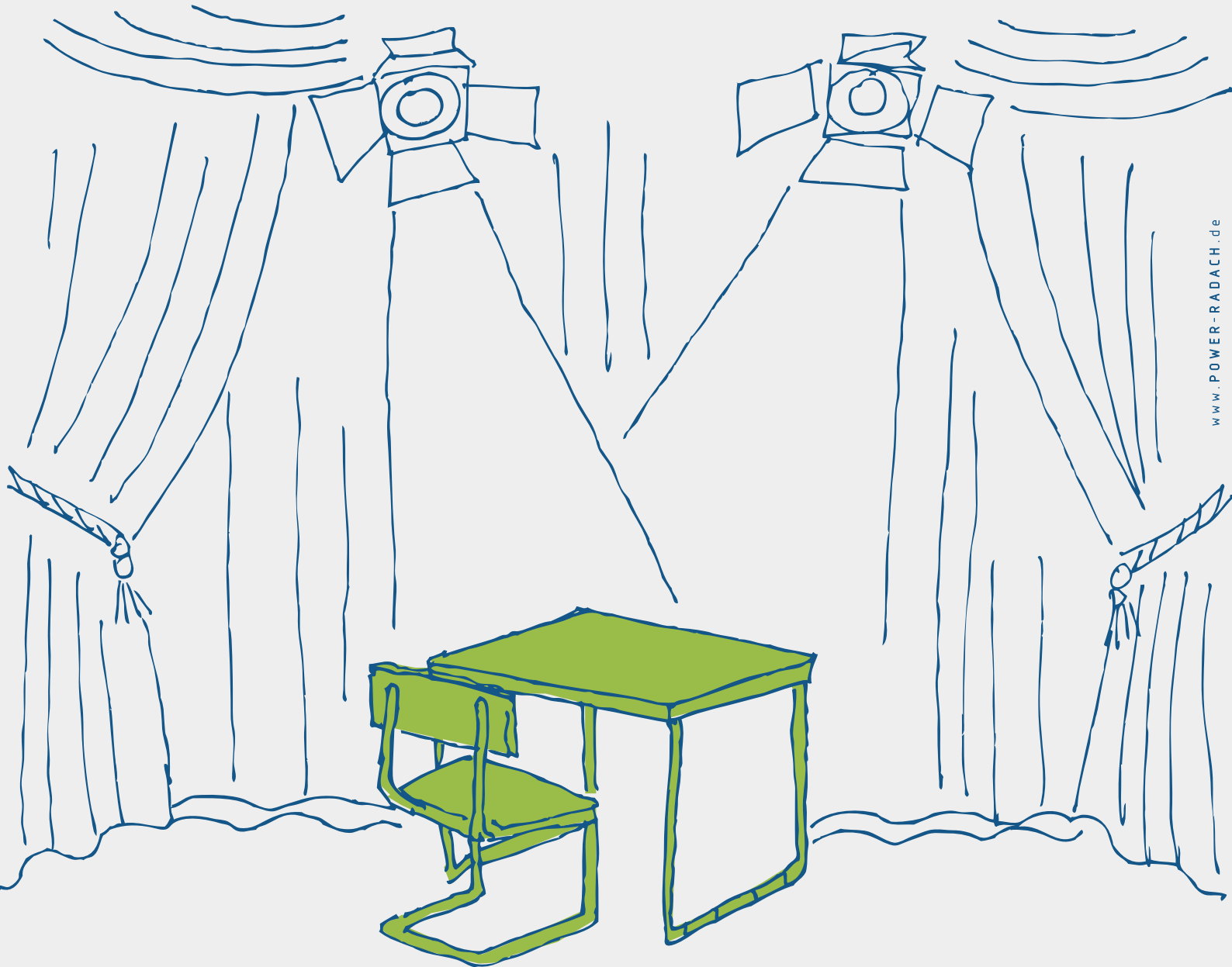
Name des Anbieters – Bildungszugabe	Zielgruppe					Seite
	Kita	Schule	Sekundarstufe I	Sekundarstufe II	DFG/iSFG	
FutziBall						141
FLIP-Wiesenexkursion						172
Grashaus am Fischmarkt						48
Grenzlandtheater						51
Gutmann Ulrike						173
Haus der Märchen und Geschichten						53
Herzogshof GbR						174
Interaktives Musik-Theater						55
Internationales Zeitungsmuseum						58
Kletteraixperten						142
Klingspiel						60
Kriegerhof						176
Kunstakademie Würselen e. V.						61
Kunsthaus NRW Kornelimünster						64
Ludwig Forum						67
LaFieri – Yasmin Groß-Stellmach						177
MIN_K_T						180
Moser Ingo						69
Museum Vieille Montagne						182
<b>Musikpädagogik</b>						
› Harald Ingenhag						72
› Moses Christoph						73
› Tom Schreyer						76
› Yann Le Roux						77
Musikschule Stadt Aachen						79
NABU Stadtverband Aachen						185
Nationalpark Zentrum Eifel						187
NaturErlebnis-Werkstatt						190

## Legende – Bildungszugabe nach Zielgruppen

Name des Anbieters – Bildungszugabe	Zielgruppe					Seite
	Kita	Schule	Sekundarstufe I	Sekundarstufe II	DFG/iSFG	
Naturzentrum Eifel, Nettersheim						194
Erinnerungsbunker Aachen						80
<b>RWTH Aachen</b>						
› InfoSphere						196
› SClphyLAB						198
Schriftatelier Hoyer Thomas						81
Stadt- und Gemeindebibliotheken						84
Stadtbibliothek Aachen						88
Stadtbücherei Eschweiler						90
Stadtarchiv Aachen						93
Stadtbad Aachen						96
Sternwarte Aachen						200
Suermondt-Ludwig-Museum						97
Tabalingo Sport & Kultur integrativ e. V.						145
Tanzpädagogik – Wir tanzen						100
Theater 99/AKuT e. V.						101
Theater Jurakowa						104
Theater KlinkenbergWerk						106
Theater Maximal						109
Theater Rosenfisch						111
Theater Wolkenstein						114
Theaterpädagogisches Zentrum Aachen						115
Töpfereimuseum						117
<b>Umweltpädagogik</b>						
› Ulla C. Grohs						201
› Roswitha Hubbertz						203
› Daniel Kahlen Alsina						204
› Michael Zobel						206
Vogelsang IP gGmbH						119

Name des Anbieters – Bildungszugabe	Zielgruppe					Seite
	Kita	Schule	Sekundarstufe I	Sekundarstufe II	DFG/iSFG	
Vogelsang – Seelsorge in Nationalpark Eifel						122
YouMo! gUG (Youth Move!)						149
Zauberer Tullino						125
Zauberin Ms. Jeanna						126
Zaubertheater Geki						127
Zinkhütter Hof						129

# Kunst und Kultur







# Aber Hallo e. V. Jugendkunstschule

Neugier und Lust die Welt zu begreifen bringt jedes Kind mit – wir bieten Werkzeuge, Zeit und Raum dafür!

## Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 15

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Unsere große Weltkarte zeigt, wo viele bekannte Tiere leben – Elefanten, Pinguine, Koalabären, Ziegen, Adler und viele andere. Die einen mögen es, wenn es kalt ist, die anderen brauchen Wasser, die nächsten leben in der Wüste. Alle Tiere sind also angepasst an unterschiedliche Lebensräume. Im Anschluss sind die Kinder selber Forscher\_innen: sie stellen sich vor, neue Tierarten zu finden, denken sich aus, wo die dann leben. Sie malen ihr Tier und bauen es dann aus Ton und vielen anderen Materialien – und man kann auch ein wenig von seiner Umgebung erkennen. Abschließend stellen die „Forscher\_innen“ ihre Entdeckungen in der Runde vor.

## Dauer

KiTa: 210 Minuten

Schule Primar: 210 Minuten

Schule Weiterführend: 210 Minuten

## Angebotszeiten

Februar 2025 bis Juli 2025

## Veranstaltungsort

Aber Hallo e.V. Jugendkunstschule – Werkstatt Alsdorf

---

## Angebotsnummer: 03

## Seltame Gestalten

### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/ISFG

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 15

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Kinder entwerfen, zeichnen und bauen frei gestaltete Skulpturen, in denen sie sich auf spielerische Art ausdrücken. Ausgangspunkt ist eine Ausstellung mit Fotos plastischer Werke von Künstler\_innen der klassischen Moderne (Pablo Picasso, Max Ernst, Paul Klee) sowie anonymen Künstler\_innen aus Naturvölkern (Afrika, Südsee). Die Bilder zeigen den Kindern, dass Figuren nicht naturgetreu gestaltet sein müssen. Sie werden ermutigt, freie Formen zu erfinden, die ihre eigenen Ideen, Gefühle, Ängste, Wünsche ausdrücken. So entstehen geheimnisvolle, bunte, lustige oder vielleicht auch dunkle, „gefährliche“ Gestalten – Menschen, Tiere, Monster... Nachdem die Kinder ihre Ideen entwickelt und in farbigen Skizzen gestaltet haben, bauen sie ihre Skulpturen. Dafür steht ein großer Vorrat an Materialien zur Verfügung: Ton, Holz, Pappen und Papier, Draht, diverse Naturmaterialien und Farben. Zum Abschluss stellen die Kinder ihre vielfältigen Arbeiten in der Runde vor.

## Dauer

KiTa: 210 Minuten

Schule Primar: 210 Minuten

Schule Weiterführend: 210 Minuten

## Angebotszeiten

Februar 2025 bis Juli 2025

## Veranstaltungsort

Aber Hallo e.V. Jugendkunstschule – Werkstatt Alsdorf

## Aber Hallo e. V. Jugendkunstschule

Neugier und Lust die Welt zu begreifen bringt jedes Kind mit – wir bieten Werkzeuge, Zeit und Raum dafür!

### **Ansprechperson:**

Aber Hallo e.V. Jugendkunstschule  
Alexander Müller-Hermes  
Carl-von-Ossietzky 2 | 52477 Alsdorf  
02404 / 20499  
[info@aberhallo-ev.de](mailto:info@aberhallo-ev.de)  
[www.aberhallo-ev.de](http://www.aberhallo-ev.de)



# ABER HALLO

Kulturpädagogischer Dienst  
für Kinder- und Jugendarbeit Alsdorf e.V.

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

AGORA macht grenz- und sprachübergreifendes Theater, das alle angeht: Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Durch seine außergewöhnliche geografische Lage, im Dreiländereck Belgien, Deutschland und Luxemburg, hat sich das 1980 gegründete mehrsprachige Theater zu einer Institution der Grenz-Erfahrung entwickelt. Neben der internationalen Gastspieltätigkeit mit seinen vielfach ausgezeichneten Inszenierungsangeboten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene bietet das AGORA-Theater ein umfangreiches und auf die Bedürfnisse der Kitas und Schulen angepasstes Aus- und Weiterbildungsangebot an.

### Angebotsnummer: 01

### Das Geheimnis der wilden Gans

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 60                                      Max.: 120  
Schule:        Min.: 60                                      Max.: 120



### Kurzbeschreibung

Theater für Kinder ab 5 Jahren nach der Märchenfabel "Die weisen Tiere" von Hannah Arendt. Ein kleines Mädchen macht sich auf die Reise und folgt der Gans mit dem schönen schwarzen Fleck, die eines Tages überraschend in ihrem Dorf aufgetaucht war. In unserer Inszenierung suchen alle etwas: der Karussellbesitzer aus Paris sucht seinen magischen weißen Elefanten, der Vater sucht seine Tochter und die Geschichte hat sich selbst vergessen. Wie in der Fabel von Hannah Arendt führt die Suche in eine andere Welt voller Begegnungen mit wilden, weisen Tieren. Etwa mit dem Löwen, der neben dem Lamm liegt, mit der listigen Schlange, die allen nur Böses ins Ohr zischt, dem Leviathan, den Gott sich zum Vergnügen hält und mit Pegasus, der alle Länder der Welt kennt und auf dem nur Dichter\_innen und Kinder reiten dürfen. Ein Stück Theater, das lustvoll Fragen nach dem Unbekannten stellt und die Kraft besitzt, die Neugier auf das Erkunden und Verstehen-Wollen der Welt zu wecken. Ein Genuss für Augen und Ohren. Auf Wunsch ist die Vorstellung auch in französischer Sprache möglich. Stückdauer 50 Minuten + die Möglichkeit des Austauschs mit den Darstellern über das gemeinsam erlebte im Anschluss 15 Minuten.

#### Dauer

KiTa:                                      65 Minuten  
Schule Primar:                      65 Minuten

#### Angebotszeiten

August 2024 - Juli 2025 vormittags/  
nachmittags

#### Veranstaltungsort

Als Veranstaltungsort geeignet sind alle größeren Räume, z.B. die Turnhalle, eine Aula oder auch ein benachbartes Kultur- oder Gemeindezentrum. Die benötigte Spielfläche muss mindestens 6 m tief und 6,5 m breit und der Raum mindestens 2,5 m hoch sein. Mehrere Steckdosenanschlüsse sind im Raum erforderlich, sowie bei verdunkelten Spielorten auch ein Kraftstromanschluss von 32 A (3 x 380 V). Der Spielort muss je nach Spielort mindestens 3-4 Stunden vor Vorstellungsbeginn zur Verfügung stehen. Ein verdunkelter Spielort ist nicht zwingend erforderlich.

### Angebotsnummer: 02

### NEBENSACHE

#### Zielgruppe

- KiTa                                       Grundschule  
 SEK I                                       SEK II                                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:        Min.: 45                                      Max.: 90



### Kurzbeschreibung

Cornelius schläft jede Nacht an einem anderen Ort. Heute wacht er in der Ecke eines Raumes auf. Vielleicht ist es ein Klassenzimmer. Sein Zuhause sind das Unterwegssein und die Menschen, denen er begegnet. Er besitzt nichts, außer einem abgebrannten Kinderwagen. Das war nicht immer so. Jetzt verwahrt er in dem Kinderwagen seine wenigen Habseligkeiten und eine Geschichte. Diese Geschichte erzählt er allen, die sie hören wollen. Es ist eine Geschichte über Glück und darüber, was man braucht, um glücklich zu sein. Über Besitz und Verlust. Über Schulden und Schuld. Über Bauern und Banken. Über Ausweglosigkeit und den Mut zum Neuanfang. "Nebensache": Emotionale Geschichte aus dem Leben - Aachener Zeitung, 16.12.2016 "Kindgerecht erzählt Roland Schumacher die schicksalhafte Geschichte des Bauern, dem am Ende nur noch ein Kinderwagen und ein paar Habseligkeiten geblieben waren. Die Kinder bezieht er dabei aktiv in sein Schauspiel ein". - Jülicher Zeitung, 5.10.2011 Auf Wunsch ist die Vorstellung auch in französischer Sprache möglich oder bei guter Witterung open air. Im Anschluss an die 50-minütige Vorstellung lädt der Darsteller die Zuschauer\_innen zu einem Austausch über das gemeinsam Erlebte ein. Zu allen Inszenierungsangeboten stellt das AGORA Theater den Pädagog\_innen theaterpädagogische Begleitmaterialien zur Verfügung.

#### Dauer

Schule Primar: 75 Minuten

Schule Weiterführend: 75 Minuten

#### Angebotszeiten

August 2024 bis Juli 2025, vormittags/nachmittags

#### Veranstaltungsort

Als Veranstaltungsort kommen neben größeren Klassenräumen, einer Turnhalle, Aula oder der Schulkantine bei guter Witterung auch akustisch geschützte Außenräume in Frage.

### Angebotsnummer: 03

#### Die Kartoffelsuppe

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Min.: 60

Max.: 75



### Kurzbeschreibung

Ein Theaterstück für alle ab sieben Jahren, das von Krieg, Verlust, Hunger und der wohltuenden Wirkung einer guten Suppe erzählt. Das Ministerium hat eine Dame damit beauftragt, Kindern in Schulen zu zeigen, dass man mit Freude gesund essen kann. Ihre Mission: Eine Suppe in der Klasse zuzubereiten. Es ist ihr erster Arbeitstag. Sie hat Küchenutensilien und frisches Gemüse mitgebracht, kurz alles, um ihre Arbeit gut zu machen. Aber das Rezept, das sie erhalten hat, ist ihrer Ansicht nach zu fade und wenig abenteuerlich... Also entscheidet sie sich, die Suppe mit anderen Zutaten zuzubereiten, die sie an ihre Kindheit in einem anderen Land erinnern. Ein Land im Krieg, aus dem sie vor einiger Zeit geflohen ist. Während sie die Suppe zubereitet, kommen mit dem Gemüse und den Düften die Erinnerungen zurück: Geschichten über ihre Familie, über den Krieg und über das Schweinchen Sonia, das ihr so nahe stand... THEATER ZUM SEHEN, HÖREN UND RIECHEN. Auf Wunsch ist die Vorstellung auch in französischer Fassung möglich. Zu allen Inszenierungen bietet das Theater den Pädagog\_innen Begleitmaterialien mit zahlreichen Vorschlägen zur Vor- und Nachbereitung und Spielvorschlägen in der Klasse. Stückdauer: ca. 50 Min. (+ ca. 15 Min. Gemeinsames Suppe essen & Nachbesprechung)

#### Dauer

Schule Primar: 75 Minuten

Schule Weiterführend 75 Minuten

#### Angebotszeiten

August 2024 bis Juli 2025, vormittags/nachmittags



### **Ansprechperson:**

AGORA Theater  
Das Theater der Deutschsprachigen Gemeinschaft  
Belgiens  
Roland Schumacher  
Am Stellwerk 2 | 4780 Sankt Vith / Belgien  
+49 (0)151 10 47 88 78 + 32 (0)498 16 17 07  
[roland.schumacher@agora-theater.net](mailto:roland.schumacher@agora-theater.net)  
[www.agora-theater.net](http://www.agora-theater.net)

**A G O R A** **DAS THEATER DER  
DEUTSCHSPRACHIGEN  
GEMEINSCHAFT BELGIENS**

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die Jugendkunstschule bietet Kindern und Jugendlichen in der Bleiberger Fabrik einen Raum, in dem sie sich unter fachlicher Anleitung künstlerisch erproben und entwickeln können. Die Künstler\_innen der Jugendkunstschule verfügen über eine hohe fachliche Kompetenz und jahrelange kunstpädagogische Erfahrung. Zentrales Ziel der Jugendkunstschulen ist die Förderung der künstlerisch-kulturellen Eigenätigkeit und Ausdrucksfähigkeit bei Kindern und Jugendlichen.

### Angebotsnummer: 01

### Malen – Zeichnen – Gestalten

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita: Mind. 10 Max. 20  
Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Malen-Zeichnen-Gestalten bietet die Möglichkeit, sich intensiv mit einem Thema oder einer Technik zu beschäftigen und neue Gestaltungsmöglichkeiten zu entdecken. Unter fachlicher Anleitung und Begleitung unserer Künstler\_innen werden Techniken gelernt und geübt. Die eigene künstlerische Ausdrucksfähigkeit wird herausgearbeitet und somit der Spaß an der Kunst geweckt. Themenbezogenes Arbeiten in den Fächern Kunst, Geschichte, Architektur und Literatur ist möglich. Detaillierte Angebotsinhalte können mit uns abgesprochen werden.

#### Dauer

Kita: 120 Minuten  
Schule Primar: 240 Minuten  
Schule Weiterführend: 240 Minuten

#### Angebotszeiten

auf Anfrage

#### Veranstaltungsort

Bleiberger Fabrik, Bleiberger Straße 2, 52074 Aachen

### Angebotsnummer: 02

### Werken und Formen

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita: Mind. 10 Max. 20  
Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Werken und Formen bietet die Möglichkeit mit den Materialien Ton, Holz, Karton oder Pappmaschee in verschiedenen Formaten zu arbeiten. Das Vermitteln von Techniken und das Erwecken der Kreativität der Kinder und Jugendlichen stehen im Mittelpunkt. Themenbezogenes Arbeiten in den Fächern Kunst, Geschichte, Architektur, Literatur, Mathematik und Physik ist möglich. Detaillierte Angebotsinhalte können mit uns abgesprochen werden.

### Dauer

Kita: 120 Minuten  
Schule Primar: 240 Minuten  
Schule Weiterführend: 240 Minuten

### Angebotszeiten

auf Anfrage

### Veranstaltungsort

Bleiberger Fabrik, Bleiberger Straße 2, 52074 Aachen

#### **Ansprechperson:**

Bleiberger Fabrik  
Axel Jansen  
Bleiberger Straße 2 | 52074 Aachen  
0241 / 82064  
[info@bleiberger.de](mailto:info@bleiberger.de)  
[www.bleiberger.de](http://www.bleiberger.de)







## Kurzbeschreibung

Führung, auch zu ausgewählten Themen, durch die Dauerausstellung inklusive Geschichtslabor.

### Dauer

KiTa: 60 Minuten  
Schule Primar: 60 Minuten  
Schule Weiterführend: 60 Minuten

### Angebotszeiten

täglich von 10-18 Uhr, außer montags

### Veranstaltungsort

Centre Charlemagne – Neues Stadtmuseum Aachen, Katschhof 1, 52062 Aachen

---

## Angebotsnummer: 03

### Auf ins Mittelalter (120 Minuten)

#### Zielgruppe

KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 10                                      Max.: 30  
Schule:        Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Karl der Große war ständig unterwegs, er regierte sein Reich „aus dem Sattel“. Auf seinen Reisen begleitete ihn seine Familie und bis zu tausend Menschen in seinem Gefolge. Sie wohnten dann alle in einem der zahlreichen Königshöfe, den Pfalzen. Wie sah die Pfalz Aachen aus? Wie wurde sie gebaut? Was gehörte alles dazu? Wer lebte dort? Woher kamen die Nahrungsmittel für so viele Menschen? Welche Kleidung wurde getragen? Wie sah ein Kettenhemd aus und wie schwer war das? Was wurde gekocht? Was konnte man auf dem Markt kaufen? Und woher wissen wir das? Nach der Führung durch Ausstellung und Geschichtslabor wird in der Museumswerkstatt praktisch gearbeitet (Thema nach Absprache).

### Dauer

KiTa: 120 Minuten  
Schule Primar: 120 Minuten

### Angebotszeiten

täglich von 10-18 Uhr, außer montags

### Veranstaltungsort

Centre Charlemagne – Neues Stadtmuseum Aachen, Katschhof 1, 52062 Aachen

---

## Angebotsnummer: 04

### Themenführung mit Kreativprogramm (120 Minuten)

#### Zielgruppe

KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule:        Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Die Themenführung mit Kreativprogramm richtet sich an Schüler\_innen aller Schulformen und lädt sie in den Kulturraum Museum ein zu einer Begegnung mit der Stadtgeschichte Aachens. Bei einem altersgerechten Ausstellungsrundgang und einem Besuch im Geschichtslabor oder einer Sonderausstellung wird die Geschichte Aachens passend zum vorher gewählten Thema vorgestellt und anschließend in der Museumswerkstatt kreativ umgesetzt (Thema nach Absprache).

### Dauer

Schule Primar: 120 Minuten  
Schule Weiterführend 120 Minuten

### Angebotszeiten

täglich von 10-18 Uhr, außer montags

### Veranstaltungsort

Centre Charlemagne – Neues Stadtmuseum Aachen, Katschhof 1, 52062 Aachen

---

## Angebotsnummer: 05

## Themenführung mit Kreativprogramm (180 Minuten)

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/ISFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Die Themenführung mit Kreativprogramm richtet sich an Schüler\_innen aller Schulformen und lädt sie ein in den Kulturraum Museum zu einer Begegnung mit der Stadtgeschichte Aachens. Bei einem altersgerechten Ausstellungsrundgang und einem Besuch im Geschichtslabor oder einer Sonderausstellung wird die Geschichte Aachens passend zum vorher gewählten Thema vorgestellt und anschließend in der Museumswerkstatt kreativ umgesetzt (Thema nach Absprache).

### Dauer

Schule Primar: 180 Minuten  
Schule Weiterführend 180 Minuten

### Angebotszeiten

täglich von 10-18 Uhr, außer montags

### Veranstaltungsort

Centre Charlemagne – Neues Stadtmuseum Aachen, Katschhof 1, 52062 Aachen

### Ansprechperson:

Centre Charlemagne – Neues Stadtmuseum Aachen  
Museumsdienst Aachen E49/3  
Johannes-Paul-II.-Straße 1 | 52058 Aachen  
0241 / 432 4998  
[museumsdienst@mail.aachen.de](mailto:museumsdienst@mail.aachen.de)  
[www.museumsdienst-aachen.de](http://www.museumsdienst-aachen.de)



# COMICIADÉ® WORKSHOPS by nonplusultra event

## Comics sind Booster für die Fantasie

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Der Veranstalter des Comic-Familienfests Comiciade bringt mit Comics Schüler\_innen mit Fantasie zum Zeichnen und Schreiben.

### Angebotsnummer: 01

### Comics zeichnen – leicht gemacht

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Ob Comic, Manga oder Graphic Novel. Am Anfang stehen die Grundlagen des Zeichnens. Ein(e) erfahrene(r) Dozent\_in wird in einfachen Schritten Ihren Schüler\_innen Comicfiguren entwerfen und diese mit Bewegungen und Sprechblasen zum Leben erwecken. Dabei wird auf die individuellen Fähigkeiten eingegangen. So kann es sein, dass ein(e) Schüler\_in eine Comicfigur entwickelt und jemand anderes einen kleinen Comicstrip. Gruppenarbeiten sind ebenso möglich. Comics eignen sich für alle Schüler\_innen. Dabei steht der Spaß im Vordergrund. Nach Zusage des Kurses wird auf die jeweiligen Wünsche der Klasse eingegangen. Entwickeln Sie mit Ihren Schüler\_innen eine eigene Klassenfigur, die diese in zukünftigen Geschichten einsetzen können.

#### Dauer

Schule Primar: 90 Minuten  
Schule Weiterführend: 90 Minuten

#### Angebotszeiten

August 2024 bis Juli 2025

#### Veranstaltungsort

Klassenraum mit Tischen und Stühlen. Papier in DIN A4 oder A3, Bleistifte, Buntstifte und falls vorhanden Marker.

### Angebotsnummer: 02

### Comiczeichnen mit Profis

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Ein tolles Event für jede Klasse und Altersstufe. Professionelle Comiczeichner\_innen aus verschiedenen Ländern zeigen, wie es geht. Strich für Strich zum Donald Duck, Batman, Snoopy oder Marsupilami... Grundlagen der Zeichentechniken von Disney, Manga, Marvel werden anhand von Zeichnungen vorgestellt. Danach wird anhand einfacher Beispiele und Grundformen erlernt Charaktere Schritt für Schritt zu zeichnen. Ziel ist es, dass jede/jeder Schüler\_in eine eigene Comiczeichnung erstellt, egal ob Donald Duck, Spiderman oder Lucky Luke. Das zeichnerische Erfolgserlebnis steht im Vordergrund. Dieses Angebot gilt nur in der Comiciade Woche vom 5. bis 9. Mai 2025. Die Künstler\_innen reisen extra zur Comiciade dafür nach Aachen. Einige Kurse können in Englisch oder Französisch stattfinden. Auf Wunsch wird ein Dolmetscher gestellt.

#### Dauer

Schule Primar: 90 Minuten  
Schule Weiterführend: 90 Minuten

#### Angebotszeiten

05.05.-09.05.2025

# COMICIADÉ® WORKSHOPS by nonplusultra event

## Comics sind Booster für die Fantasie

### Veranstaltungsort

Klassenraum mit Tischen und Stühlen. Papier in DIN A4 oder A3, Bleistifte, Buntstifte und falls vorhanden Marker.

---

### Angebotsnummer: 03

### Das Aachener Experiment

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Die Befreiung Aachens durch die Amerikaner erfolgte vor 80 Jahren. Mit der Befreiung startete das Aachener Experiment der Amerikaner, die herausfinden wollten, wie sich Nachkriegs-Deutschland verhalten lässt und sich ein demokratischer Prozess anschließen lässt. Dazu hat Henry Kreklow eine Graphic Novel geschrieben, die als Grundlage für ein Schulprojekt steht. So können die Themen: Demokratie vs. Diktatur, Nachrichten vs. Propaganda und Krieg vs. Frieden, Nazideutschland vs. Bundesrepublik Deutschland gemeinsam erarbeitet werden und in eigenen Geschichten umgesetzt werden. Zur Beginn der Projektzeit wird gemeinsam mit dem Künstler zu einem Workshop in die Klasse kommen und kann auf die Bedürfnisse vor Ort eingehen. Gibt es Schüler\_innen mit Kriegserlebnissen? Welche Rolle spielen die Medien bei der Informationsbeschaffung etc.

Dazu erfahren die Schüler\_innen nebenbei die lokale Geschichte des Kriegsendes in Aachen und über die Geschichte Franz Oppenhoff.

Zum Ende des Projekt kommt der Künstler wieder um an den Ergebnissen der Klassen weiter zu arbeiten und diese zu finalisieren.

Der Workshop richtet sich an Lehrer\_innen für Gesellschaftskunde, Politik und Geschichte ab 9. Klasse.

#### Dauer

Schule Primar:                      90 Minuten  
Schule Weiterführend:    90 Minuten

#### Angebotszeiten

Januar bis Juli 2025

#### Veranstaltungsort

Klassenraum mit Tischen und Stühlen. Papier in DIN A 4, Bleistifte, Buntstifte und Marker falls vorhanden. Auf Wunsch kein ein Außerschulischer Raum in Aachen gestellt werden.

#### Ansprechperson:

COMICIADÉ® WORKSHOPS by nonplusultra event  
Alexander Samsz  
Passstraße 78 | 52070 Aachen  
0241 / 91995889  
[info@comiciade.de](mailto:info@comiciade.de)  
[www.comiciade.de](http://www.comiciade.de)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die Compagnie Irene K. ist eine zeitgenössische Tanzkompanie, die seit vielen Jahren Stücke für Kinder, Jugendliche und Erwachsene erarbeitet. Der Mensch mit seinen Wünschen, Ängsten und Visionen ist stets Ausgangspunkt der choreografischen Arbeit. Neben den Kursen in der eigenen Tanzschule, liegt der künstlerischen Leiterin Irene Kalbusch auch die pädagogische Arbeit in den Schulen sehr am Herzen. Immer wieder führt die Compagnie Irene K. das Publikum über verschiedene Wege an den Tanz heran. Tanz ist Körpersprache, Interpretation von Botschaften, die universelle Sprache schlechthin.

## Angebotsnummer: 01

### H2 Oooh!

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Min.: 60 Max.: 120



## Kurzbeschreibung

H2 Oooh! ist eine Tanzaufführung für Kinder rund um das Thema "Wasser", Urelement Wasser, Lebenselixier. Ohne Wasser kein Überleben. Wasser zeigt sich uns in unterschiedlichen Formen: als kleine Bäche oder große Ozeane, als Platzregen oder beruhigende abkühlende Sommerschauer, als Schnee oder Nebel. Wasser verbindet, gibt Leben, erfrischt und lässt uns träumen. Wasser bedroht uns, macht uns Angst, trennt, tötet, erfriert und begrenzt uns. Wasser ist ein Spiegel unseres Selbst und unserer tiefsten unbewussten Gefühle. Positive Emotionen und Gefühle erzeugen ein Glitzern und Funkeln, Traurigkeit lässt uns sinken und Wut bringt das Wasser zum Kochen. Ein Meer von Emotionen. Rau, still oder fließend. Die Choreografie nutzt all diese Gefühle. Eine sichtbare Verbindung zwischen Wasser und Tanz wird erschaffen. Die Leichtigkeit des Wassers und das Meer der Emotionen spiegeln sich in der Choreografie wider. Verwirrung, Vergnügen, Erstaunen und Genuss.

#### Dauer

Schule Primar: 60 Minuten

#### Angebotszeiten

nach Absprache, ganzjährig

#### Veranstaltungsort

Vor Ort in einer Aula oder in einem Turnsaal. Bühnenfläche Minimum 8 m x 8 m Der Raum muss nicht verdunkelt werden. Eine Tonanlage sollte zur Verfügung gestellt werden.

---

## Angebotsnummer: 02

### THREE Ein Tanzstück für Kinder ab 5 Jahre, ohne Sprache

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa: Min.: 50 Max.: 80  
Schule: Min.: 50 Max.: 120



## Kurzbeschreibung

Das Stück taucht ein in eine Welt der Beziehungen. Es stellt eine lebendige Erkundung der Gruppendynamik dar und entschlüsselt das eigenartige und doch tiefgründige Streben nach Zugehörigkeit. Drei Tänzer erkunden ihre Position im Raum, ihre Position zueinander. Sie spielen. Sie versuchen mit ihren Körpern Strukturen zu bauen. Aber was passiert, wenn einer von ihnen beschließt, zu gehen? Bricht dann das ganze „Kartenhaus“ zusammen? Welche Entscheidungen treffen wir, wenn

wir uns danach sehnen, dazuzugehören, wenn unser Instinkt uns sagt, nach links zu gehen, aber alle anderen nach rechts gehen? Folgen wir unserer eigenen Meinung oder folgen wir der Gruppe? THREE erzählt von einer Dreierkonstellation, von der Sehnsucht dazu zu gehören, von Identität und dem lächerlichen Spiel, sich anpassen zu wollen. Vorbereitung: die Künstler sind 3 Stunden vorher in der Halle für Aufbau und Probe 45 Minuten Aufführung inklusive Einführung und Austausch Tänzer-Zuschauer nach der Aufführung

## Dauer

KiTa: 45 Minuten  
Schule Primar: 45 Minuten

## Angebotszeiten

nach Absprache, ganzjährig

## Veranstaltungsort

Eine leere Turnhalle oder Aula (Bühnenfläche Minimum 8 m x 7 m zuzüglich Platz für die Zuschauer) Eine Tonanlage sollte zur Verfügung gestellt werden Bänke und/oder Kissen für die Zuschauer

## Angebotsnummer: 03

### Workshop Hip Hop oder KreativTanz

#### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Sich mit Kindern und Jugendlichen gleichen Alters tänzerisch ausleben – beim Workshop „Tanz“ steht die Freude an der Bewegung im Vordergrund. Die Kinder/Jugendlichen probieren, improvisieren, bringen Gefühle und Fantasien zum Ausdruck. Es stehen zwei Workshopangebote zur Wahl: - KreativTanz: Hier wird keine Technik vermittelt. Die Schüler\_innen werden dazu animiert, ihre Körpersprache zu nutzen, um Musikalität, Assoziationen, Emotionen und bestimmte Bilder darzustellen. - Hip Hop: Die Kinder erlernen die Basiselemente des Hip Hops, einer Kultur und Tanzrichtung, die vor allem die Jugend anspricht. Auf Wunsch wird eine kleine Choreografie eingeübt, die auf Schulfesten aufgeführt werden kann. Hier wird die Mitarbeit der Lehrer\_innen für die erforderlichen zusätzlichen Proben und für das Filmen verlangt.

## Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

## Angebotszeiten

nach Absprache, ganzjährig

## Veranstaltungsort

In der Turnhalle der jeweiligen Schule. Die Schüler\_innen sollten passende Kleidung vorsehen. Wenn möglich sollte eine Tonanlage mit iPhone-Anschluss bereitgestellt werden.

#### Ansprechperson:

Compagnie Irene K. ArtSinnThese e.V.  
Claudia Leffin  
Körnerstraße 13 | 52064 Aachen  
0032 / 87 555575  
0177 / 3086419  
[claudia.leffin@irene-k.be](mailto:claudia.leffin@irene-k.be)  
[www.irene-k.be](http://www.irene-k.be)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Unter der künstlerischen Leitung von Yorgos Theodoridis bietet die Kompanie Tanztheaterstücke für Kinder ab 3 Jahren und auch für Jugendliche an. Nach der Vorstellung gibt es ein anschließendes Gespräch bzw. ein Workshop, in dem das Gesehene reflektiert und körperlich erfahrbar wird. Über Bewegung finden die Kinder einen leichten Zugang zum Theater, sie entdecken den Tanz als eine Möglichkeit, ohne Sprache Emotionen auszudrücken. CulturBazar e.V. ist seit 2007 im Bereich der kulturellen Bildung tätig und fördert den modernen Tanz als Kommunikationsmittel über Sprach- und Kulturgrenzen hinweg. Bundesweite Aufmerksamkeit und Anerkennung erfuhr der CulturBazar im Oktober 2021: für sein vielfältiges Engagement, Kindern und Jugendlichen Wege zum Tanz zu eröffnen, erhielt er im Rahmen des Deutschen Tanzpreises die Förderung der Norbert-Lammert-Stiftung.

## Angebotsnummer: 01

### Kistenzauber

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 45                                      Max.: 100  
Schule:        Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Vorstellung kann im Theaterraum oder in der Turnhalle der Kita/Schule stattfinden. Die Bühnenfläche muss mindestens 8 Meter tief und 8 Meter breit sein. Kleinere Bühne nur nach Absprache. Die Vorstellung beginnt um 10:00 oder 10:30. Das Stück dauert 30 Minuten und die anschließende Mitmachaktion 30 Minuten (Kita) und 60 Minuten (Grundschule). Aufbau: 90 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Abbau: 15 Minuten. Wir bringen alles mit (Tonanlage, Kulissen etc.). Der Zuschauerraum (Bänke, Matten) soll seitens der Einrichtung vorbereitet sein.

#### Dauer

KiTa:                      60 Minuten  
Schule Primar:        90 Minuten

#### Angebotszeiten

Anfang Oktober 2024 bis Ende Juni 2025

#### Veranstaltungsort

Vor Ort im Theaterraum oder in die Turnhalle

---

## Angebotsnummer: 02

### Wovon Raupen träumen

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 45                                      Max.: 100  
Schule:        Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Vorstellung kann im Theaterraum oder in der Turnhalle der Kita/Schule stattfinden. Die Bühnenfläche muss mindestens 8 Meter tief und 8 Meter breit sein. Kleinere Bühne nur nach Absprache. Die Vorstellung beginnt um 10:00 oder 10:30. Das Stück dauert 30 Minuten und die anschließende Mitmachaktion 30 Minuten (Kita) und 60 Minuten (Grundschule). Aufbau:



90 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Abbau: 15 Minuten. Wir bringen alles mit (Tonanlage, Kulissen etc.). Der Zuschauerraum (Bänke, Matten) soll seitens der Einrichtung vorbereitet sein.

## Dauer

KiTa: 60 Minuten  
Schule Primar: 90 Minuten

## Angebotszeiten

Anfang Oktober 2024 bis Ende Juni 2015

## Veranstaltungsort

Vor Ort im Theaterraum oder in die Turnhalle

---

## Angebotsnummer: 03 Rhythmouse-oh-lalà

### Zielgruppe

KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

Kita:            Min.: 45                                      Max.: 100  
Schule:        Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Vorstellung kann im Theaterraum oder in der Turnhalle der Kita/Schule stattfinden. Die Bühnenfläche muss mindestens 8 Meter tief und 8 Meter breit sein. Kleinere Bühne nur nach Absprache. Die Vorstellung beginnt um 10:00 oder 10:30. Das Stück dauert 40 Minuten und die anschließende Mitmachaktion 20 Minuten (Kita) und 50 Minuten (Grundschule). Aufbau: 90 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Abbau: 15 Minuten. Wir bringen alles mit (Tonanlage, Kulissen etc.). Der Zuschauerraum (Bänke, Matten) soll seitens der Einrichtung vorbereitet sein.

## Dauer

Kita: 60 Minuten  
Schule Primar: 90 Minuten  
Schule Weiterführend: 90 Minuten

## Angebotszeiten

Anfang Oktober 2024 bis Ende Juni 2025

## Veranstaltungsort

Vor Ort im Theaterraum oder in die Turnhalle.

---

## Angebotsnummer: 04 „Alle meine Farben“

### Zielgruppe

KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

Kita:            Min.: 60                                      Max.: 100  
Schule        Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Vorstellung kann im Theaterraum oder in der Turnhalle der Kita/Schule stattfinden. Die Bühnenfläche muss mindestens 8 Meter tief und 8 Meter breit sein. Die Vorstellung beginnt um 10:00 oder 10:30. Das Stück dauert 40 Minuten und die anschließende Mitmachaktion 20 Minuten (Kita) und 60 Minuten (Grundschule). Aufbau: 180 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Abbau: 20 Minuten. Wir bringen alles mit (Tonanlage, Kulissen etc.). Der Zuschauerraum (Bänke, Matten) soll seitens der Einrichtung vorbereitet sein.

### Dauer

Kita: 60 Minuten  
Schule Primar: 90 Minuten

### Angebotszeiten

Anfang Oktober 2024 bis Ende Juni 2025

### Veranstaltungsort

Vor Ort in der Turnhalle oder im Theaterraum.

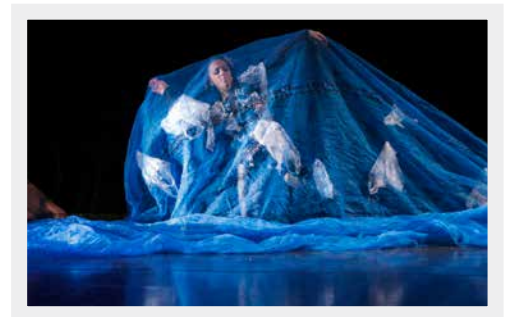
## Angebotsnummer: 05 Fischers Fritz fischt frische Fische

### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Vorstellung kann im Theaterraum oder in der Turnhalle der Kita/Schule stattfinden. Die Bühnenfläche muss mindestens 8 Meter tief und 8 Meter breit sein. Kleinere Bühne nur nach Absprache. Vorstellungsbeginn nach Absprache. Das Stück dauert 50 Minuten und die anschließende Diskussion/Mitmachaktion 30 Minuten. Aufbau: 180 Minuten vor Vorstellungsbeginn. Abbau: 20 Minuten. Wir bringen alles mit (Tonanlage, Kulissen etc.). Der Zuschauerraum (Bänke, Matten) soll seitens der Einrichtung vorbereitet sein.

### Dauer

Schule Primar: 90 Minuten  
Schule Weiterführend: 90 Minuten

### Angebotszeiten

November 2024 bis Juli 2025

### Veranstaltungsort

Vor Ort im Theaterraum oder in die Turnhalle.

### Ansprechperson:

Cultur Bazar e.V. / TanztheaterMobil  
Yorgos Theodoridis  
Heinzenstraße 16 | 52062 Aachen  
0241 / 23293  
[info@culturbazar.org](mailto:info@culturbazar.org)  
[www.culturbazar.org](http://www.culturbazar.org)  
[www.tanztheatermobil.de](http://www.tanztheatermobil.de),



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Da nicht jedes Kind von Haus aus die Möglichkeit hat, Theaterstücke zu besuchen, konzipieren wir bereits seit mehr als 30 Jahren unsere Kinderstücke so, dass wir auch mobil in Schulen und Kindergärten auftreten können. So erreichen wir auch Kinder, die sonst keinen Zugang zum Theater bekommen würden. Dieses Angebot nutzen jährlich in 300 Vorstellungen rund 30.000 Kinder. Wir bringen die komplette bühnentechnische Ausrüstung (Tonanlage, Scheinwerfer, Kulissen etc.) mit. Als Stromversorgung reichen uns zwei gewöhnliche 220 Volt Netzanschlüsse. Zu unseren Kinderstücken bieten wir kostenfrei Materialmappen an. Darin sind Spiele, Texte und Aufgaben, die die Themen des Stückes aufgreifen.

## Angebotsnummer: 01

### Das NEINHorn (im Theater) Nach Marc-Uwe Kling. Mit Musik von Christoph Eisenburger

inkl. eines stückbegleitenden Workshops zur Vor- oder Nachbereitung für eine Gruppe

## Zielgruppe

- KiTa                       nur Förderschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG



© Lukas Dahle

## Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 10                      Max.: 44

## Kurzbeschreibung

Im Land der Träume, zwischen Seifenblasen See und Sonnenhügel lebt ein kleines Einhorn mit seiner Familie im Herzwald. Und obwohl es schnickeldischnuckelig ist, hat es das Gefühl, immer am falschen Ort zu sein. Deswegen benimmt sich das Tier ganz und gar nicht einhornmäßig. Da können alle noch so lilalieb zu ihm sein und es mit gezuckertem Glücksklee füttern. Es sagt einfach immer Nein, sodass seine Familie es bald nur noch NEINHorn nennt.

Eines Tages bricht das NEINHorn aus seiner Zuckerwattewelt aus. Es trifft einen Waschbären, der nicht zuhören will, einen Hund, dem echt alles schnuppe ist, und eine Prinzessin, die immer Widerworte gibt. Die vier sind ein ziemlich gutes Team. Denn sogar bockig sein, macht zusammen viel mehr Spaß!

Mit „Das NEINHorn“ bringt das DAS DA THEATER das erfolgreiche Kinderbuch von Bestseller-Autor Marc-Uwe Kling (u. a. „Die Känguru-Chroniken“) für alle ab drei Jahren auf die Bühne. Wortwitzig, frech und mit viel Musik erzählt die quirlige Geschichte davon, als Kind die eigenen Bedürfnisse, Wünsche und sich selbst zu entdecken. Denn auch Neinsagen ist wichtig, genauso wie die eigene Fantasie auszuleben.

## Dauer

Kita:                      30 Minuten

## Angebotszeiten

August 2024 bis Juli 2025

## Veranstaltungsort

Die Vorstellungen können in der Kita oder im DAS DA THEATER stattfinden. Bei Aufführungen in der Kita bringen wir die komplette bühnentechnische Ausrüstung (Tonanlage, Scheinwerfer, Kulissen etc.) mit. Als Stromversorgung reichen uns zwei gewöhnliche 220 Volt Netzanschlüsse. Die Bühnenfläche muss mindestens 5 Meter tief und 5 Meter breit sein; die erforderliche Mindesthöhe des Raumes beträgt 2,50 Meter (kleiner nach Absprache). Der Zugang zum Aufführungsort muss über maximal drei Stufen zu erreichen sein. Der Aufbau erfolgt ca. 60 Minuten vor Beginn der ersten Vorstellung. Eine eventuelle zweite Aufführung kann 30 Minuten nach Ende der ersten erfolgen. Das Stück hat eine Spieldauer von ca. 30 Minuten, der Abbau im Anschluss dauert ca. 60 Minuten. Der Zuschauerraum für die Kinder (Matten, Stühle, Bänke) wird von Seiten der Einrichtung nach Absprache mit einer Mitarbeiterin/ einem Mitarbeiter des DAS DA THEATERS auf- und abgebaut.

## Angebotsnummer: 02

### Das NEINhorn (mobil)

#### Nach Marc-Uwe Kling. Mit Musik von Christoph Eisenburger

inkl. eines stückbegleitenden Workshops zur Vor- oder Nachbereitung  
für eine Gruppe

#### Zielgruppe

- KiTa                       nur Förderschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita:                      Min.: 45                      Max.: 80

#### Veranstaltungsort

Die Vorstellungen können in der Kita oder im DAS DA THEATER stattfinden. Bei Aufführungen in der Kita bringen wir die komplette bühnentechnische Ausrüstung (Tonanlage, Scheinwerfer, Kulissen etc.) mit. Als Stromversorgung reichen uns zwei gewöhnliche 220 Volt Netzanschlüsse. Die Bühnenfläche muss mindestens 5 Meter tief und 5 Meter breit sein; die erforderliche Mindesthöhe des Raumes beträgt 2,50 Meter (kleiner nach Absprache). Der Zugang zum Aufführungsort muss über maximal drei Stufen zu erreichen sein. Der Aufbau erfolgt ca. 60 Minuten vor Beginn der ersten Vorstellung. Eine eventuelle zweite Aufführung kann 30 Minuten nach Ende der ersten erfolgen. Das Stück hat eine Spieldauer von ca. 30 Minuten, der Abbau im Anschluss dauert ca. 60 Minuten. Der Zuschauerraum für die Kinder (Matten, Stühle, Bänke) wird von Seiten der Einrichtung nach Absprache mit einer Mitarbeiterin/ einem Mitarbeiter des DAS DA THEATERS auf- und abgebaut.

---

## Angebotsnummer: 03

### Peter Pan 2.0 (im Theater)

#### Nach Motiven von J. M. Barrie.

#### Von Frank Rommerskirchen. Mit Musik von Christoph Eisenburger.

inkl. eines stückbegleitenden Workshops zur Nachbereitung für  
eine Klasse

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I bis 6. Klasse    SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:                      Min.: 30                      Max.: 120

#### Kurzbeschreibung

Ein Junge, der fliegen kann und für Kinder kämpft: eine großartige Vorstellung! So ein Held möchte auch der elfjährige Peter Pantoleit sein. Dann würde ihn sein Vater bestimmt endlich ernst nehmen. Dieser arbeitet für das Immobilienunternehmen „P. Rath Immo“ und wirft Familien aus ihrem Zuhause, um die Wohnungen als Luxus-Appartements neu zu verkaufen. Auch Peters Freundin Lilly und ihre Eltern sind bald heimatlos. Dagegen muss Peter unbedingt etwas tun. Doch die Zeit tickt! Da kommt das Schulfest genau richtig: Hier will Peter mit seiner Theatergruppe den Erwachsenen die Augen öffnen. Kurzerhand wird die Schulaula zur Insel Nimmerland, die der böse Kapitän Hook beherrschen will. Doch Peter Pan und die verlorenen Kinder tun alles, damit das Gute siegt – auch außerhalb der Schule!



Mit rasanten Szenenwechseln und viel Gespür für Komik beweist „Peter Pan 2.0“ allen ab sechs Jahren, wie spaßig es ist, seiner eigenen Fantasie zu folgen. Die moderne Inszenierung des DAS DA THEATERS nach Motiven des Kinderbuch-Klassikers von J. M. Barrie gibt Kindern eine Stimme, zeigt den Wert von Zusammenhalt und beweist, dass es sich lohnt, für Gerechtigkeit zu kämpfen.

## Dauer

Schule Primar: 60 Minuten

Schule Weiterführend: 60 Minuten

## Angebotszeiten

September 2024 bis Juli 2025

## Veranstaltungsort

Die Vorstellungen finden im Das Da Theater statt.

---

## Angebotsnummer: 04

### Peter Pan 2.0 (mobil)

### Nach Motiven von J. M. Barrie.

### Von Frank Rommerskirchen. Mit Musik von Christoph Eisenburger.

inkl. eines stückbegleitenden Workshops zur Nachbereitung für eine Klasse

## Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I bis 6. Klasse  SEK II  DFG/iSFG

## Gruppengröße

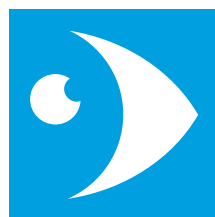
Schule: Min.: 80 Max.: 300

## Veranstaltungsort

Die Vorstellungen können in der Schule (Aula oder Turnhalle) stattfinden. In die Schule bringen wir die komplette bühnentechnische Ausrüstung (Tonanlage, Scheinwerfer, Kulissen etc.) mit. Als Stromversorgung reichen uns zwei gewöhnliche 220 Volt Netzanschlüsse. Die Bühnenfläche muss mindestens 8 Meter tief und 8 Meter breit sein. Die erforderliche Mindestraumhöhe muss 3,50 Meter betragen (kleiner nach Absprache). - Der Zugang zur Aula/ Turnhalle muss über maximal drei Stufen zu erreichen sein. - Der Aufbau erfolgt ab 8:15 Uhr. Die erste Vorstellung beginnt dann um 10:15 Uhr, eine eventuelle zweite Aufführung um 11:45 Uhr. Das Stück dauert ca. 60 Minuten, der Abbau im Anschluss ca. 90 Minuten. Der Zuschauer\_innenraum für die Kinder (Matten, Stühle, Bänke) wird von Seiten der Schule nach Absprache mit einem/einer Mitarbeiter\_in des DAS DA THEATERS auf- und abgebaut.

## Ansprechperson:

DAS DA THEATER gemeinnützige GmbH  
Sabine Alt  
Liebigstraße 9 | 52070 Aachen  
0241 / 16 18 55  
[jungestheater@dasda.de](mailto:jungestheater@dasda.de)  
[www.dasda.de](http://www.dasda.de)



**DAS DA**  
THEATER

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Im Gewerbegebiet Monschau-Imgenbroich betreibt die Weiss-Druck-Stiftung ein Druckereimuseum rund um die Themen Schrift und Buchdruck. Kern der Wissensvermittlung sind die Antworten auf die Frage: Was wäre das Leben ohne den Buchdruck? Kaum eine Erfindung hat die Welt so stark verändert! Die erste Druckpresse, die Johannes Gutenberg vor über 550 Jahren baute, stand am Beginn einer langen technischen und kulturellen Entwicklung. Quer durch die Geschichte bis zu den modernsten Druckmaschinen und dem Internet führt das Druckereimuseum Weiss die Besucher\_innen.

## Angebotsnummer: 01

### Workshop "Wie entsteht ein Buch?"

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa: Min.: 15 Max.: 30

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Nach der Begrüßung erfolgt eine altersgerechte Museumsführung. Die Kinder fertigen anschließend eigenständig einen Buch-Innenteil im Hoch-, Flach- und Tiefdruck an und drucken einen Buchumschlag auf der historischen "Nudel". Weiterhin erstellen die Kinder ein eigenes Lesezeichen mit Hieroglyphen und zum Abschluss gibt es eine Filmvorführung im Multimediaum.

#### Dauer

KiTa: 150 Minuten  
Schule Primar: 150 Minuten

#### Angebotszeiten

Nach Terminvereinbarung an allen Wochentagen möglich.

#### Veranstaltungsort

Druckereimuseum WEISS, Am Handwerkerzentrum 16, 52156 Monschau-Imgenbroich

## Angebotsnummer: 02

### Workshop "Papyruspapier selbst herstellen"

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Nach der Begrüßung erfolgt eine altersgerechte Museumsführung. Anschließend wird ein Papyrusblatt nach traditioneller Technik selbst hergestellt. Dieses wird mit Hilfe von Gänsekielen, Rohrfedern und Tinte verziert. Zum Abschluss wird ein Druckerdiplom auf der historischen "Nudel" gedruckt und, wenn noch Zeit vorhanden ist, ein Film im Multimediaum gezeigt.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 150 Minuten

#### Angebotszeiten

Nach Terminvereinbarung an allen Wochentagen möglich.

#### Veranstaltungsort

Druckereimuseum WEISS, Am Handwerkerzentrum 16, 52156 Monschau-Imgenbroich

**Ansprechperson:**

Druckereimuseum WEISS  
Melanie Rapsilber  
Am Handwerkerzentrum 16 | 52156 Monschau  
02472 / 982 982  
[info@druckereimuseum-weiss.de](mailto:info@druckereimuseum-weiss.de)  
[www.weissgruppe.de/unternehmen/druckereimuseum](http://www.weissgruppe.de/unternehmen/druckereimuseum)

DRUCKEREI



# Duo Aken 2 Soraya Ansari und Luis Castellanos

## Cello & Klavier

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Klassische Musik live gespielt und schülernah erklärt - explizit auch für Schüler\_innen, die von Haus aus keinen Kontakt mit klassischer Musik haben!

### Angebotsnummer: 01 Modiertes Konzert

#### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:                    Min.: 60                    Max.: 120



### Kurzbeschreibung

Entsprechend der Altersstufe wird ein kurzweiliges und abwechslungsreiches Programm von J.S. Bach bis heute und aus verschiedenen Kulturkreisen zusammengestellt. Die beiden Musiker moderieren unterhaltsam das Konzert und geben mit Erläuterungen zu den Stücken und ihren Komponist\_innen jedermann einen Zugang zu der sogenannten „klassischen“ Musik, dabei binden sie durch Fragen die Schüler\_innen aktiv mit ein. Ein Klavier / Flügel vor Ort ist nicht Voraussetzung (die Musiker bringen ggf. ein Stage-Piano mitbringen)

#### Dauer

Schule Primar:                    45 Minuten  
Schule Weiterführend:                    60 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig, flexibel nach Absprache

### Veranstaltungsort

Schule (Raum mit ausreichend Sitzplätzen für die Schüler\_innen)

#### Ansprechperson:

Duo Aken 2 Soraya Ansari und Luis Castellanos  
015773908999  
[soraya.ansari@gmx.de](mailto:soraya.ansari@gmx.de)  
[duoaken2.com](http://duoaken2.com)





# Elberfeld Bianka (Schauspielerin)

## Schattentheater - Theaterprojekt "Schattentheater selbst bauen und bespielen"

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Bianka Elberfeld - Schauspielerin. Schauspielstudium an der Schauspielschule Kassel mit Aufnahme in die ZAV- Künstlervermittlung. Sie stand in unterschiedlichen Werken von der Klassik bis zur Moderne auf Deutschlands Bühnen. In selbstgeschriebenen Theaterstücken, Lesungen, theater- und museumspädagogisch mit Kindern und mit szenischen Führungen ist sie in Aachen und Umgebung tätig. Sie bietet Workshops für Kinder und für Erwachsene an. Das gesprochene Wort liegt ihr sehr am Herzen, so dass sie auch Körper- und Stimmbildung nach Grotowski anbietet. Ganz wichtig ist es ihr, interaktiv und minimalistisch zu arbeiten.

### Angebotsnummer: 01

### Schattentheater – Theaterprojekt "

#### Zielgruppe

- KiTa ab 5 Jahre     Grundschule  
 SEK I     SEK II     DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 10                      Max.: 30  
Schule:                      Klassengröße



### Kurzbeschreibung

"Schattentheater selbst bauen und bespielen". Schattentheaterworkshop für Kinder von 4-12 Jahren. Die Faszination mit dem Phänomen Schatten geht bis in die früheste Geschichte zurück. Sie hat etwas Geheimnisvolles und Unfassbares. Die Spieler werden nicht unmittelbar gesehen und sind dadurch weniger aufgeregt und können freier spielen. Das Projekt wird mit einer Einführung zum Thema Licht und Schatten begonnen. Eine Theaterpädagogische Kurzimprovisation folgt. Sowie eine Aufführung einer Schattentheatergeschichte. Nun bauen die Kinder ihr eigenes Schattentheater und die gewünschten Figuren. Wir recyceln vorhandene Pappe und Karton und fertigen Figuren aus Tonpapier. Auch das bespielen muss erkundet und geprobt werden. Als Abschluss führt jedes Kind sein eigenes, kleinen Schattentheaterstück vor und nimmt die Zuschauer\_innen mit auf eine geheimnisvolle Reise. Dann wird es immer ganz still und zauberhaft im Raum.

#### Dauer

Kita:                      240 Minuten  
Schule Primar:                      240 Minuten

#### Angebotszeiten

Das Angebot ist ab 8:30 Uhr / 9:00 Uhr buchbar. Immer in Absprache mit der Schauspielerin.

### Veranstaltungsort

Ein abdunkelbarer Raum.

#### Ansprechperson:

Bianka Elberfeld  
Morillenhang 1 | 52064 Aachen  
01746810763  
[bianka.elberfeld@posteo.de](mailto:bianka.elberfeld@posteo.de)  
[www.bianka-elberfeld.de](http://www.bianka-elberfeld.de)

# Elberfeld Bianka (Schauspiel) und Ansari Soraya (Violoncello)

## Musiktheater

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Bianka Elberfeld - Schauspielerin Schauspielstudium an der Schauspielschule Kassel mit Aufnahme in die ZAV- Künstlervermittlung. Sie stand in unterschiedlichen Werken von der Klassik bis zur Moderne auf Deutschlands Bühnen. In selbstgeschriebenen Theaterstücken, Lesungen, theater- und museumspädagogisch mit Kindern und mit szenischen Führungen ist sie in Aachen und Umgebung tätig. Sie bietet Workshops für Kinder und für Erwachsene an. Das gesprochene Wort liegt ihr sehr am Herzen, so dass sie auch Körper- und Stimmbildung nach Grotowski anbietet. Ganz wichtig ist es ihr, interaktiv und minimalistisch zu arbeiten. Soraya Ansari Studium an der HfMT Köln, Preisträgerin zahlreicher Wettbewerbe, Konzerte im Duo mit Pianisten Luis Castellanos in mehreren Ländern Europas sowie Kolumbien (duaken2.com). Mitwirkung auch in genreübergreifenden Kunstprojekten: Figurentheater, Musiktheater.

### Angebotsnummer: 01

### Die Irrfahrten des Odysseus

#### Zielgruppe

- |   |  |                                   |
|---|--|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> KiTa             | <input checked="" type="checkbox"/> Grundschule ab 4. Klasse |                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> SEK I | <input checked="" type="checkbox"/> SEK II                   | <input type="checkbox"/> DFG/iSFG |

#### Gruppengröße

Schule: Min.: 60 Max.: 150



### Kurzbeschreibung

"Die Irrfahrten des Odysseus" Musiktheater Minimalistisch und eindrucksvoll spielen die beiden Künstler\_innen eines der größten Abenteuer der abendländischen Literaturgeschichte. Neugier, Sehnsucht, Entdeckerfreude sowie Kühnheit waren schon vor über 2000 Jahren den Menschen zu eigen. So irrte Odysseus zehn Jahre lang durch die Meere, verlor zahlreiche Gefährten, bevor er endlich in seine langersehnte Heimat Ithaka zurückkehren konnte. Die Schauspielerin Bianka Elberfeld hat die klassische Vorlage von Homer aus 24 Gesängen und mehr als 12.000 Hexameterversen zu einem 70-minütigen, modernen Musiktheaterstück umgeschrieben. Geblieben sind 13 Rollen, die sie in dem Einpersonenstück allesamt verkörpert – mit ihrer Stimme, Mimik, Gestik, ihrem gesamten Körper. Die Emotionen, welche Odysseus durchlebt, die Naturgewalten sowie die Gestalten, welche die verschiedenen Inseln bewohnen, lässt Soraya Ansari mit ihrem Cello spürbar werden. Dabei reizt sie mit Werken für Violoncello solo aus den letzten vier Jahrhunderten und Improvisationen die unterschiedlichsten klanglichen Facetten ihres Instrumentes aus. Im Anschluss der Aufführung wird von den Künstler\_innen ein Raum zum gemeinsamen Reflektieren geschaffen. Hierbei steht die Auseinandersetzung mit überzeitlichen Grundsituationen im Mittelpunkt - zum Beispiel: Furcht und Schrecken oder Heimat und Freude.

#### Dauer

Schule: 90 Minuten

#### Angebotszeiten

Das Angebot ist Ganzjährig buchbar. Vorzugsweise vormittags. Immer in Absprache mit den Künstlerinnen.

### Veranstaltungsort

Das Angebot findet in der Schule statt. Ein großer Raum/Aula/Turnhalle, evtl. mit einer Bühne.

#### Ansprechperson:

Bianka Elberfeld und Soraya Ansari  
Morillengang 1 | 52064 Aachen  
01746810763/ 015773908999  
[bianka.elberfeld@posteo.de](mailto:bianka.elberfeld@posteo.de)/  
[soraya.ansari@gmx.de](mailto:soraya.ansari@gmx.de)  
[www.bianka-elberfeld.de](http://www.bianka-elberfeld.de)/  
[www.DUOAKEN2.com](http://www.DUOAKEN2.com)

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Fithe ist das professionelle Figurentheater aus Ostbelgien. Als künstlerischer Leiter zeigt Heinrich Heimlich seine beliebten Solostücke und entwickelt mit einem Team von Spieler\_innen jährlich neue Inszenierungen. Fithes Theaterstücke bewegen mit wertvollen Geschichten und sind vielfältig durch die Verbindung von Figurenspiel, Schattentheater und Musik. Sie sprechen die Kinder direkt an und entsprechen ihrer Vorstellungskraft. Internationale Preise sowie die mehrfache Auszeichnung mit dem Label "Kindertheater des Monats" bestätigen die Qualität der Stücke.

### Angebotsnummer: 01

### Kleiner Eisbär, wohin fährst du?

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:                              Min.: 40                              Max.: 60



### Kurzbeschreibung

Lars der kleine Eisbär ist mit seinem Papa auf dem weiten Nordpoleis unterwegs. Zum ersten Mal sieht er das Meer und darf auch das erste Mal alleine hinter einem großen Schneehaufen schlafen. Mitten in der Nacht wacht Lars auf und bemerkt, dass er einsam auf dem Meer treibt. Die Eisscholle mit seinem Schneehaufen muss sich vom großen Eis gelöst haben. Als er dann auch noch in einen Sturm gerät, rettet er sich an ein Ufer. Alles sieht anders aus und es ist furchtbar heiß! Ängstlich tapst er in den großen Urwald und findet zum Glück schon bald einen guten Freund: das Flusspferd Hippo. Mit Hippos Hilfe findet Lars zu guter Letzt den Weg nach Hause zurück. Ein amüsantes und einfühlsames Puppenspiel am Nordpol, mitten im Dschungel und wieder zurück. Also Kinder: Pulli an und Mütze auf, alles aus, und dann wieder an!

#### Dauer

KiTa:                              45 Minuten  
Schule Primar:                      45 Minuten

#### Angebotszeiten

Montags bis Freitag von 09:00 bis 16:00 Uhr, Oktober 2024 bis Juli 2025

### Veranstaltungsort

Die Theateraufführungen finden in einem städtischen Veranstaltungsraum statt oder wir kommen in die Einrichtung vor Ort; geeignet sind z.B. der Musik- oder Turnraum, die Aula oder ein benachbartes Kultur- oder Gemeindezentrum. Die Bühnenfläche beträgt mind. 6 m Breite, 4 m Tiefe. Zusätzlich dazu muss genügend Fläche bleiben, um das Publikum zu platzieren. Die Raumhöhe sollte mind. ca. 2,80 m betragen. Die Räumlichkeiten müssen für die Aufführung abgedunkelt werden. Bei Bedarf kann Verdunkelungsmaterial vom Theater zur Verfügung gestellt werden.

---

### Angebotsnummer: 02

### Die Wunderkugel

#### Zielgruppe

- KiTa                               Grundschule  
 SEK I                               SEK II                               DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:                              Min.: 40                              Max.: 80



### Kurzbeschreibung

Ihr habt einen Wunsch frei... Was würdet ihr euch wünschen? Milu, ein Kind aus einem fernen Land, findet eines Tages eine Wunderkugel. Sie erfüllt jedem, der sie in Händen hält einen Wunsch, aber nur einen einzigen! Was soll Milu sich nur wünschen? Milu kann sich einfach nicht entscheiden... Als die Kugel jedoch in die Hände der Erwachsenen gelangt, verändert sich das bisher beschauliche Leben im Dorf auf rasante Weise. Aber sind die Menschen denn nun glücklicher? Jean und Sandrine erzählen dieses alte Märchen als poetisches Bildertheater, in dem die Kinder das zauberhafte Zusammenspiel von Bild und Musik entdecken. Die Kinder beobachten die Künstlerin, wie sie in den Sand zeichnet. Diese Bilder erscheinen auf einer großen Leinwand. Zusammen mit bewegten Schattenfiguren wird so die Geschichte sichtbar. Mit Piano und Celesta-Glockenspiel begleitet der Musiker dieses wundersame Erlebnis. Gespielt von Sandrine Calmant und Jean Jadin.

### Dauer

KiTa: 45 Minuten

Schule Primar: 45 Minuten

### Angebotszeiten

Montags bis Freitag von 09:00 bis 16:00 Uhr, September 2024 bis Juli 2025

### Veranstaltungsort

Die Theateraufführungen finden in einem städtischen Veranstaltungsraum statt oder wir kommen in die Einrichtung vor Ort; geeignet sind z.B. der Musik- oder Turnraum, die Aula oder ein benachbartes Kultur- oder Gemeindezentrum. Die Bühnenfläche beträgt mind. 5 m Breite, 4,5 m Tiefe. Zusätzlich dazu muss genügend Fläche bleiben, um das Publikum zu platzieren. Die Raumhöhe sollte mind. ca. 2,80 m betragen. Die Räumlichkeiten müssen für die Aufführung abgedunkelt werden. Bei Bedarf kann Verdunkelungsmaterial vom Theater zur Verfügung gestellt werden.

## Angebotsnummer: 03

### Wo Fuchs und Hase sich Gute Nacht sagen

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

KiTa:      Min.: 40      Max.: 60



### Kurzbeschreibung

Am frühen Abend verläuft sich Klein Häschen im Wald. Es trifft auf die hungrige Frau Fuchs und bittet sie um Hilfe. Aber Moment mal, ist ein Fuchs nicht gefährlich für einen kleinen Hasen? Eigentlich schon, wären die beiden nicht gerade auf dieser besonderen Wiese. Im Wald wird erzählt, dass sich dort Fuchs und Hase immer „Gute Nacht“ sagen. Und weil Frau Fuchs das auch schon gehört hat, geschieht ein kleines Wunder. Sie hilft dem Häschen den Weg zurück zu finden. Als sich das Hasenkind dann noch eine Gute Nacht Geschichte wünscht, reimen und singen sie sogar zusammen! Die Puppenspielerinnen Verena und der Musiker Samuel erzählen, spielen, musizieren und begleiten Häschen und Fuchs bei ihrer ganz besonderen Gute Nacht Geschichte. Ein Theaterstück, das schmunzelnd zeigt, wie schön es ist, gemeinsam Geschichten zu erfinden, zu reimen, zu singen und sich abends füreinander Zeit zu nehmen.

### Dauer

KiTa: 45 Minuten

### Angebotszeiten

Montags bis Freitag von 09:00 bis 16:00 Uhr, September 2024 bis Juli 2025

### Veranstaltungsort

Die Theateraufführungen finden in einem städtischen Veranstaltungsraum statt oder wir kommen in die Einrichtung vor Ort; geeignet sind z.B. der Musik- oder Turnraum, die Aula oder ein benachbartes Kultur- oder Gemeindezentrum. Die Bühnenfläche beträgt mind. 5 m Breite und 4 m Tiefe. Zusätzlich dazu muss genügend Fläche bleiben, um das Publikum zu platzieren. Die Raumhöhe sollte mind. ca. 2,80 m betragen. Die Räumlichkeiten müssen für die Aufführung abgedunkelt werden. Bei Bedarf kann Verdunkelungsmaterial vom Theater zur Verfügung gestellt werden.

**Angebotsnummer: 04**  
**Matze, die kleine Miezekatze**

**Zielgruppe**

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

**Gruppengröße**

KiTa:                      Min.: 40                      Max.: 60



**Kurzbeschreibung**

Fräulein Buchfink lebt ganz allein, bis ihr eines Tages das Glück zuläuft. Sie kann es kaum glauben, da sitzt tatsächlich ein Kätzchen unter ihrem Sofa! Mit viel Geduld gewinnt sie das Vertrauen der scheuen Katze. Tapsig und unbeholfen – dieses Katzenkind schließt sie schnell in ihr Herz. So ein süßes Kätzchen macht aber auch mal Mätzchen: Wollknäule jagen oder kratzen, der Schlingel kann es einfach nicht lassen. Eines Nachts ist die Miezekatze nicht mehr da. Fräulein Buchfink ist voller Sorge: Wo ist das Kätzchen und wird es wieder zu ihr nach Hause finden? Eine Geschichte darüber, dass Katzen manchmal kratzen und Menschen auch mal maunzen. Ein Figurentheater mit Schattenspiel, Tanz und Tatze für Kinder von 3 bis 6 Jahren, gespielt von Olga Blank.

**Dauer**

KiTa:                      45 Minuten

**Angebotszeiten**

Montags bis Freitag von 09:00 bis 16:00 Uhr, September 2024 bis Juli 2025

**Veranstaltungsort**

Die Theateraufführungen finden in einem städtischen Veranstaltungsraum statt oder wir kommen in die Einrichtung vor Ort; geeignet sind z.B. der Musik- oder Turnraum, die Aula oder ein benachbartes Kultur- oder Gemeindezentrum. Die Bühnenfläche beträgt mind. 5 m Breite, 4,5 m Tiefe. Zusätzlich dazu muss genügend Fläche bleiben, um das Publikum zu platzieren. Die Raumhöhe sollte mind. ca. 2,80 m betragen. Die Räumlichkeiten müssen für die Aufführung abgedunkelt werden. Bei Bedarf kann Verdunkelungsmaterial vom Theater zur Verfügung gestellt werden.

---

**Angebotsnummer: 05**  
**Löwe und Maus**

**Zielgruppe**

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

**Gruppengröße**

Schule:                      Min.: 40                      Max.: 120



**Kurzbeschreibung**

Ein großer mächtiger Löwe, der seinen Mittagsschlaf hält und zwei kleine freche Mäuse, die ihn ärgern wollen. Wenn das nur gut geht! Zack, schon ist eine gefangen und baumelt über dem riesigen Maul! Zum Glück hat sie eine rettende Idee. Mit viel Witz und Selbstvertrauen überredet sie den Löwen sie wieder frei zu lassen. Am Tag darauf verletzt er sich: ein Dorn steckt tief in seiner Pranke. Die tapfere Maus hört von seiner Not und beschließt ihm zu helfen. Wie sie es anstellt wird hier noch nicht verraten. Nur dieses darf gesagt werden: Es wird schon etwas spannend, aber es gibt auch viel zum Schmunzeln! „Löwe und Maus“ basiert auf der gleichnamigen Fabel von Aesop. Eine Geschichte darüber, dass die Großen manchmal eine kleine Hilfe brauchen und die Kleinen Mut beweisen und Großes vollbringen können. Gespielt von Olga Blank und Heinrich Heimlich.

# Fithe

## Das Figuentheater aus Ostbelgien

### Dauer

Schule Primar: 45 Minuten

### Angebotszeiten

Montags bis Freitags von 09:00 bis 16:00 Uhr, Oktober 2024 bis Juli 2025

### Veranstaltungsort

Die Theateraufführungen finden in einem städtischen Veranstaltungsraum statt oder wir kommen in die Einrichtung vor Ort; geeignet sind z.B. der Musik-, Turnraum, die Aula oder ein benachbartes Kultur- oder Gemeindezentrum. Die Bühnenfläche beträgt 4 m Breite und 3 m Tiefe. Zusätzlich dazu muss genügend Fläche im Raum bleiben, um das Publikum zu platzieren. Der Raum sollte ca. 3 m hoch sein. Die Räumlichkeiten müssen für die Aufführung abgedunkelt werden. Bei Bedarf kann Verdunkelungsmaterial vom Theater zur Verfügung gestellt werden.

### Ansprechperson:

Fithe – Das Figuentheater aus Ostbelgien  
Heinrich Heimlich  
Lütticher Straße 65 | B-4721 Kelmis  
+32 87742817  
0241 531094207  
[info@fithe.be](mailto:info@fithe.be)  
[www.fithe.be](http://www.fithe.be)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das Grashaus am Fischmarkt ist die Station „Europa“ der Route Charlemagne. Als eines der ältesten Gebäude Aachens, als erstes Rathaus der Stadt und nach mehr als einem Jahrhundert Nutzung als Stadtarchiv ist es nun zu einem außerschulischen Lernort umgestaltet worden. Im „Europäischen Klassenzimmer“ wird das Thema „Europa“ in seinen historischen, aktuellen und zukunftsweisenden Dimensionen vermittelt. Schüler\_innen ab Klasse 7 sind eingeladen, sich mit der Geschichte Europas zu beschäftigen und die europäische Gegenwart und Zukunft gemeinsam zu diskutieren.

## Angebotsnummer: 01 Workshop "Demokratie und Verantwortung"

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

### Kurzbeschreibung

Nach einer Einführung arbeiten die Schüler\_innen in den verschiedenen Räumen des Grashauses in Kleingruppen eigenständig zu unterschiedlichen Fragestellungen. Im Urkundensaal recherchieren sie sowohl digital als auch analog und beschäftigen sich in Hörstationen mit Songtexten zum Thema Demokratie. Im „Europäischen Klassenzimmer“ können Videos gedreht werden. Alle Ergebnisse werden abschließend zusammengetragen und im Plenum diskutiert. Themenschwerpunkte: Historische Entwicklung der Demokratie / Herrschaft und Herrschaftsformen / Partizipation / Institutionalisierte Formen der Beteiligung / Nichtinstitutionalisierte, legale Formen der Beteiligung / Nichtinstitutionalisierte, nicht legale Formen der Beteiligung / Kann man politische Partizipation lernen? / Bürger\_in / Wahlen / Organe des demokratischen Staates / Gewaltenteilung / Wehrhafte Demokratie / Parteien / Krise der Demokratie? / Wer darf sich in einer Demokratie beteiligen?

### Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

täglich

### Veranstaltungsort

Grashaus, Fischmarkt 3, 52062 Aachen

---

## Angebotsnummer: 02 Workshop "Migration und Grenze"

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

### Kurzbeschreibung

Nach einer Einführung arbeiten Schüler\_innen in den verschiedenen Räumen des Grashauses in Kleingruppen eigenständig zu Fragestellungen des Workshop-Themas. Im Urkundensaal recherchieren sie sowohl digital als auch analog und beschäftigen sich in Hörstationen mit aus aller Welt nach Aachen geflüchteten Jugendlichen. Im „Europäischen Klassenzimmer“ können Videos gedreht werden. Alle Ergebnisse werden abschließend zusammengetragen und im Plenum diskutiert. Themenschwerpunkte: Migration / Grenze / Formen von Migration / Gründe für Migration / Historische Migrationsbewegungen / Völkerwanderung bis zur Neuzeit / Das „lange“ 19. Jahrhundert / Vertreibung und Migration zur Zeit der Weltkriege / Migration nach dem 2. Weltkrieg / Migration heute – Festung Europa? / Staatsbürgerschaftsrecht / Aufenthaltsrecht / Asyl /



# Grashaus am Fischmarkt

## Station "Europa" der Route Charlemagne

Europäische Einwanderungs- und Asylpolitik / Steuerung von Migration / Frontex / Flucht / Gastarbeiter / Integration / Fremdenfeindlichkeit / Zukunft der Migration

### Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

täglich

### Veranstaltungsort

Grashaus, Fischmarkt 3, 52062 Aachen

---

## Angebotsnummer: 03

### Workshop "Klima und Nachhaltigkeit"

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Nach einer Einführung wird in Kleingruppen in den verschiedenen Räumen des Grashauses eigenständig zu unterschiedlichen Fragestellungen gearbeitet. Im Urkundensaal recherchieren sie digital und analog, im „Europäischen Klassenzimmer“ wird der europäische Bezug zum Klimawandel hergestellt. Die Teilnehmenden beschäftigen sich z.B. mit Karikaturen, Videos, interaktiven Karten oder führen Experimente durch. Ziel ist die Vermittlung eines Verständnisses für die wissenschaftlichen Grundlagen des Klimawandels, die sozialpolitischen und wirtschaftlichen Implikationen von Klimaneutralität und die Sinnhaftigkeit nachhaltigen Handelns. Abschließend präsentieren und diskutieren die Schüler\_innen ihre gesammelten Ergebnisse und entwickeln ihre eigene Vision einer nachhaltigen Zukunft. Themenschwerpunkte: Klima und Wetter, Warmzeiten, Kaltzeiten und der Treibhauseffekt / Geschichte des Klimawandels, Verschleierungstaktiken der Lobbys und Öffentliche Wahrnehmung / Europäische Energiegewinnung, erneuerbare Energien und Atomkraft, Abhängigkeit von seltenen Erden / Wirtschaftszweige nach CO2 Ausstoß und globale Lieferketten / Das Internet und seine Emissionen / Der IPCC und seine klimatischen Grad-Ziele, bzw. folgen der Nichteinhaltung / Bereits greifende soziale, politische und wirtschaftliche Folgen der Erderwärmung / Klimapolitik und der globale Süden / Die Stadt der Zukunft / Die verschiedenen Ebenen nachhaltigen Handelns: Persönlich, institutionell, kommunal, europäisch (z.B. Europäischer Grüner Deal) und global.

### Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

täglich

### Veranstaltungsort

Grashaus, Fischmarkt 3, 52062 Aachen

---

## Angebotsnummer: 04

### Workshop "Hallo Europa, hallo Demokratie!"

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

# Grashaus am Fischmarkt

## Station "Europa" der Route Charlemagne

### Kurzbeschreibung

Der dreistündige Workshop richtet sich an Schüler\_innen der Internationalen Förderklassen. Im Workshop lernen die Schüler\_innen anhand vielfältiger praktischer Beispiele, wie sich das Leben in Deutschland und Europa gestaltet, welche Ideen hinter der Demokratie stehen und wie das Zusammenleben verschiedener Nationen auf dem Kontinent Europa funktioniert. Zu den behandelten Themenfeldern gehören u.a.: die historische Entwicklung der Demokratie in Europa / die demokratischen Grundrechte - insbesondere Gleichberechtigung, Religionsfreiheit, Meinungsfreiheit / Trennung von Staat und Kirche / Regeln für das Zusammenleben / die Europäische Union / die Grundrechtecharta der Europäischen Union. Die Erarbeitung der Themen erfolgt unter Berücksichtigung der unterschiedlichen Sprachkenntnisse und Wissensstände der Schüler\_innen. Durch den Einsatz von individuell angepassten Texten mit differenzierten Schwierigkeitsgraden, Materialien in leichter / einfacher Sprache, visuellen und digitalen Medien, Angeboten zur eigenen kreativen Gestaltung wie Collagen, Videoproduktion können alle Schüler\_innen in den Lernprozess einbezogen werden.

### Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

täglich

### Veranstaltungsort

Grashaus, Fischmarkt 3, 52062 Aachen

#### Ansprechperson:

Museumsdienst Aachen  
Johannes-Paul-II.-Straße 1 | 52058 Aachen  
0241 / 432 4998  
[museumsdienst@mail.aachen.de](mailto:museumsdienst@mail.aachen.de)  
[www.museumsdienst-aachen.de](http://www.museumsdienst-aachen.de)



ROUTE  
CHARLEMAGNE  
AACHEN

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

GRETA ist die Jugendsparte des Grenzlandtheaters Aachen. In ausgewählten Spielstätten der Region bieten wir insgesamt 50 Vorstellungen für die Jahrgänge 5-7 bzw. 8-13 der weiterführenden Schulen. Darüber hinaus touren wir mit den Produktionen durch das Umland. Nah am Zeitgeist und an der Lebenswirklichkeit der Jugend schaffen wir über das Theaterspiel Identifikationsmöglichkeiten für jeden einzelnen und den Austausch mit den Schauspielern auf der Bühne. Lehrermaterial und Begleitprogramm werden zusätzlich angeboten. Vor- und Nachbereitungen zu den Vorstellungen, sowie Workshops und Projekttage können individuell in den Schulen erfolgen.

## Angebotsnummer: 01 "Sonnenstrahl im Kopfsalat" ein Theaterstück von Holger Schober ab 10 Jahre (Klasse 5)

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Im Kopf von Sarahs Opa David arbeiten die beiden Aminosäuren Arginin und Tyrosin, sie haben die Kontrolle über sein Gedächtnis, über seine Erinnerungen. Vielmehr: hatten. Denn seit einer Weile wird er immer vergesslicher. Manchmal sind es nur Wörter, die ihm nicht mehr einfallen, manchmal Sätze, Ereignisse oder Personen. David ist an Demenz erkrankt, und die beiden Aminosäuren schufteten in der Schaltzentrale, um möglichst viele Erinnerungen zu bewahren und das Durcheinander in Ordnung zu halten. Und auch Sarah ist nicht bereit, tatenlos zuzusehen, wie ihr Opa von Tag zu Tag mehr in seiner eigenen Welt verschwindet. Sie unterstützt ihn, und wenn es wieder einmal dunkel wird in Davids „Kopfsalat“, erzählt sie ihm von den hellen Tagen und schafft so unbeschwerte Stunden ... Feinfühlig erzählt das Stück von den alltäglichen Herausforderungen, vor die eine Krankheit wie Demenz Betroffene und Angehörige stellt, und erinnert gleichzeitig daran, wie wichtig es ist, auch in schweren Zeiten nicht den Humor zu verlieren. Vorstellungsbuch mit anschließendem Nachgespräch.

### Dauer

Schule Weiterführend: 90 Minuten

### Angebotszeiten

Premiere 5.2.2025 weitere Vorstellungen bis zum 14.3.2025

### Veranstaltungsort

Kaiser-Karls-Gymnasium Aachen, Europaschule Herzogenrath, KUBIZ Alsdorf, Ritzefeldgymnasium Stolberg, St. Michael Gymnasium Monschau

---

## Angebotsnummer: 02 Blick hinter die Kulissen

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Wir schauen einmal hinter die Kulissen. Wir wagen einen Blick hinter die Bühne und in die Bereiche, die man eigentlich sonst nie sieht. Wen braucht man eigentlich am Theater, damit Theater auf der Bühne stattfinden kann? Wir geben Einblicke in die unterschiedlichen Berufe und Berufsfelder, die man am Theater ausüben kann, welche Voraussetzungen dafür nötig sind

und wie die Ausbildungsmöglichkeiten sind.

### Dauer

Schule Weiterführend: 150 Minuten

### Angebotszeiten

Ab August 2024 - Juli 2025 nach Absprache

### Veranstaltungsort

Grenzlandtheater Aachen Elisengalerie/Werkstätten Friedrich-Wilhelm-Platz 5/6 52062 Aachen

## Angebotsnummer: 03

### „Glaube Liebe Hoffnung“ Schauspiel von Ödön von Horváth für alle in der SEK II

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Elisabeths Leben spielt sich zwischen anatomischem Institut und Wohlfahrtsamt ab. Der Mangel ist ihr stärkster Motor. Um Geld zu verdienen – sie ist Vertreterin für Korsette, Strumpf- und Büstenhalter – benötigt sie einen Wandergewerbeschein. Der kostet 150 Mark. Für diese Summe möchte sie ihren Leichnam schon zu Lebzeiten an das Anatomische Institut verkaufen, was nicht möglich ist. Der Präparator hat Mitleid mit ihr und leiht ihr das Geld. Als er erfährt, dass Elisabeth ihn angelogen hat, bringt er sie ins Gefängnis. Doch Elisabeth gibt nicht auf: jung, hoffnungsfroh und wild entschlossen, ihr Glück zu machen, kämpft sie mit allen Mitteln um ihre Existenz. Ödön von Horváths Stück ist mit „Ein kleiner Totentanz in fünf Bildern“ unterschrieben: Es zeigt den tragikomischen Kampf des Einzelnen in einer mitleidlosen Gesellschaft, in welcher das randständige Individuum keine Rolle mehr spielt. Vorstellungsbuchung mit Vor- und Nachbereitung möglich (nach Absprache)

### Dauer

Schule Weiterführend: 150 Minuten

### Angebotszeiten

Premiere 8.3.2025 Vorstellungen bis zum 15.5.2025

### Veranstaltungsort

Grenzlandtheater Aachen Elisengalerie Friedrich-Wilhelm-Platz 5/6 52062 Aachen weitere Spielstätten in der Städteregion: Herzogenrath, Alsdorf, Schleiden, Eupen, Monschau, Stolberg

#### Ansprechperson:

Theaterpädagogik  
Grenzlandtheater Aachen  
GRETA – das junge Grenzlandtheater e.V.  
Friedrich-Wilhelm-Platz 5-6 | 52062 Aachen  
0241 / 4746117  
[greta@grenzlandtheater.de](mailto:greta@grenzlandtheater.de)  
[www.grenzlandtheater.de](http://www.grenzlandtheater.de)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das Haus der Märchen und Geschichten rief die Erzählerin Regina Sommer 1996 ins Leben, befürwortet und unterstützt von dem damaligen Arbeitsminister Norbert Blüm und später von dem Bundespräsidenten Johannes Rau. 2009 wurde es ein gemeinnütziger Verein. Dieser kümmert sich seitdem um die Verbreitung der Erzählkunst. Er dient der Vernetzung von nationalen und internationalen Erzählern; entwickelt fortwährend Schulprojekte oft mit wissenschaftlicher Begleitung der Universität zu Köln ([www.Einstein-Kinder.de](http://www.Einstein-Kinder.de)) ; arbeitet im europäischen Raum mit dem jetzigen EU Erasmus+ Projekt Die Kinder von Sheherazade), außerdem werden zahlreiche Veranstaltungen in der Regio durchgeführt.

## Angebotsnummer: 01

### Es war einmal ... und ist noch heute!

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 50                      Max.: 100

## Kurzbeschreibung

"Es war einmal!" diese Zauberformel öffnet die Fantasie und der Hörer befindet sich blitzschnell in einer anderen Zeit und einer anderen Welt. Die Märchenwelt ähnelt der Traumwelt, die jeder kennt, und so hat keiner Furcht hinein zu gehen. Regina Sommer erzählt Märchen aus aller Welt, holt die Zuhörer da ab, wo sie sich befinden, ändert Sprache, Vokabular und Ausdruck, präsentiert die Erzählung durch Mimik und Gestik. Sie schlüpft in die verschiedenen Personen, erweckt sie zum Leben. Die Zuhörenden entwickeln einen eigenen inneren Film, der dennoch einem gemeinsamen entspringt. Erzählen ist Kino im Kopf!

#### Dauer

KiTa:                      100 Minuten

#### Angebotszeiten

Februar bis Juli

#### Veranstaltungsort

Veranstaltungsort Kita: im Raum einen Halbkreis aus Stühlen oder Bänken

---

## Angebotsnummer: 02

### Die Schule des Hörens

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:                      Min.: 50                      Max.: 130

## Kurzbeschreibung

Die Schule des Hörens: Profierzähler, Schüler\_innen begegnen einander - die ersteren berichten über die großen und kleinen Dinge des Lebens - die letzteren lauschen gespannt, gebannt, lachend, fragend. Es gibt keine Requisiten, keine Bühnenbilder, keinen speziellen Ort: nur die Geschichte, den Erzähler, den Zuhörer. Die Schule des Hörens dient der Kommunikation, der interkulturellen Begegnung sowie der Vermittlung von Sprachkompetenz. In der Schule des Hörens wird die Kunst des Zuhörens geschult, ohne die ein funktionierendes Miteinander nicht möglich ist. Eine Kunst, die wir selten pflegen, die wir kaum noch beherrschen und die für Mensch, Umwelt und Mitmensch so wichtig ist. Es bedeutet still werden, sich konzentrieren, sich einem wie auch immer gearteten Gegenüber widmen, sich selber und den anderen achten, Toleranz aufbauen:

# Haus der Märchen und Geschichten

Regina Sommer

Verbindung von akustischer und sozialer Wahrnehmung. Regina Sommer und "Freunde" aus dem In- und Ausland kommen mit ihren Märchen, Geschichten und Erzählungen. Neben dem Wort helfen Mimik, Gestik und Bewegung, das Gesprochene zu verstehen, selbst wenn man der Sprache nicht so mächtig ist.

## Dauer

Schule Primar: 60 Minuten

## Angebotszeiten

Februar bis Juli

## Veranstaltungsort

Ort: Schule -Wenn die ganze Schule mit macht in der Aula (wobei 3x erzählt wird jeweils 45 Minuten) , Stühle in Reihen aufgestellt vorne ein Art Bühne, wobei nur ein Stuhl für die Erzählerin bereitgestellt werden muss - wenn es ein paar Klassen (nicht mehr als 3) sind in den jeweiligen Klassenräumen, wobei die Schüler\_innen auf ihren Plätzen sitzenbleiben können.

### Ansprechperson:

Haus der Märchen und Geschichten e.V.  
Regina Sommer  
Elsa-Brändströmstraße 8 | 52070 Aachen  
0241 / 30202  
[haus-der-maerchen@gmx.de](mailto:haus-der-maerchen@gmx.de)  
[www.houseofstories.de](http://www.houseofstories.de)



# Interaktives Musik-Theater

Christine Hildebrand (Flötistin) – Bianka Elberfeld (Schauspielerin)

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Bianka Elberfeld - Schauspielerin - Schauspielstudium an der Schauspielschule Kassel mit Aufnahme in die ZAV- Künstlervermittlung. Sie stand in unterschiedlichen Werken von der Klassik bis zur Moderne auf Deutschlands Bühnen. In selbstgeschriebenen Theaterstücken, Lesungen, theater- und museumspädagogisch mit Kindern und mit szenischen Führungen ist sie in Aachen und Umgebung tätig. Sie bietet Workshops für Kinder und für Erwachsene an. Das gesprochene Wort liegt ihr sehr am Herzen, so dass sie auch Körper- und Stimmbildung nach Grotowski anbietet. Ganz wichtig ist es ihr, interaktiv und minimalistisch zu arbeiten. Christine Hildebrand - Flötistin - geboren in Hamburg, seit 1988 Flötistin im Aachener Sinfonieorchester. Ausbildung in Pädagogik und Orchesterdiplom an der Hamburger Musikhochschule unterrichtete sie leidenschaftlich gerne Querflöte u.a. nach der Muttersprachmethode von Suzuki für Kinder ab 4 Jahren mit einem Elternteil bis heute.

## Angebotsnummer: 01 Musikalisches Schattentheater „Lunas Zauberflöte“

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 60                      Max.: 120  
Schule:                      Min.: 60                      Max.: 120



## Kurzbeschreibung

Musikalisches Schattentheater „Lunas Zauberflöte“. Steigt mit ein: in den Zug durch eine fantasievolle Welt in der Luna mit ihrer Zauberflöte neue Freunde gewinnt. Bianka Elberfeld (Schauspiel) erzählt Lunas Geschichte mit selbstgefertigten Schattenfiguren und Christine Hildebrand (Querflöte) lässt die Figuren mit den Melodien von Balz Pucihar tanzen. So lehnt euch zurück und genießt eine spannende Reise von Schatten, Licht und Musik. Einstündiges, musikalisches Schattentheaterstück für Kinder ab 3 Jahren.

### Dauer

KiTa:                      60 Minuten  
Schule Primar:                      60 Minuten

### Angebotszeiten

Das Angebot ist vormittags buchbar, immer in Absprache mit den Künstlerinnen.

### Veranstaltungsort

Je nach Gruppengröße benötigen wir einen großen, abdunkelbaren Raum.

---

## Angebotsnummer: 02 Interaktives Musiktheater „Märchen aus der Sicht des Zwerges“

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 45                      Max.: 150  
Schule:                      Min.: 60                      Max.: 150



# Interaktives Musik-Theater

Christine Hildebrand (Flötistin) – Bianka Elberfeld (Schauspielerin)

## Kurzbeschreibung

Interaktives Musiktheater "Märchen aus der Sicht des Zwerges". Ein einsamer Zwerg sitzt auf einem Berg und strickt und strickt und strickt... Plötzlich wird sein Leben sinnvoll, da er der Müllerstochter helfen kann. Immer mehr merkt er, dass das Materielle ihn nicht mehr interessiert. Auch der Spiegel der Wahrheit und das Tor zwischen den verschiedenen Welten werden immer wichtiger. Erschafft mit uns interaktiv eine Fantasievolle Märchenwelt mit Musik, in der aus Rumpelstilzchen der siebente Zwerg von Schneewittchen wird. Die Schauspielerin Bianka Elberfeld schrieb die zwei Märchen so um, dass sie aus der Sicht des Zwerges erlebt werden und verkörpert alle Rollen selbst. Christine Hildebrand untermalt stimmungsvoll die Abenteuer mit musikalischen Ideen aus unterschiedlichen Zeitepochen. 70 Minuten Musiktheater (mit Pause) für Kinder ab 4 Jahren

### Dauer

KiTa: 70 Minuten  
Schula Primar: 70 Minuten

### Angebotszeiten

Das Angebot ist vormittags buchbar, immer in Absprache mit den Künstlerinnen.

### Veranstaltungsort

Das Angebot findet vor Ort Kita/Schule statt. Ein großer Raum, evtl. mit Bühne wäre von Vorteil.

---

## Angebotsnummer: 03

### Interaktives Musiktheater „Märchen aus der Sicht der Tiere“

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 45                      Max.: 150  
Schule:                      Min.: 45                      Max.: 150



## Kurzbeschreibung

Interaktives Musiktheater "Märchen aus der Sicht der Tiere". In einem einstündigen, interaktiven Kinderstück (mit einer Pause) erlebt der Wolf und der Kater seine Geschichte neu. Die Schauspielerin Bianka Elberfeld schrieb die zwei Märchen so um, dass sie aus der Sicht des Tieres erzählt werden und spielt die Tiere selbst. Durch Improvisation mit Hilfe von musikalischer Untermalung der Querflöten durch die Flötistin Christine Hildebrand erschaffen die beiden Künstlerinnen eine Welt voller Fantasie und stimmungsvoller Momente, die die Kinder einladen mitzumachen und mitzulachen. Ab 4 Jahren Der gestiefelte Kater Ein Kater findet Spaß daran, sein neues Leben, als einfallsreicher Glücksbringer auf zwei Beinen zu entdecken. Der Wolf und die sieben Geißlein Der coole Wolf aus Berlin zieht durch die Aachener Wälder und steckt alle mit seinem Witz und richtig guter Musik an. Doch am Ende war alles nur ein Traum... Nach der Aufführung sprechen die Künstlerinnen mit den Kindern über die Gefühle der Tiere, was wurde beobachtet. Die Kinder können diese dann in einer angeleiteten Improvisation mit Hilfe von Musik und ihrem Körper ausprobieren, sowie nachspüren.

### Dauer

KiTa: 75 Minuten  
Schule Primar: 75 Minuten

### Angebotszeiten

Das Angebot ist vormittags buchbar, immer in Absprache mit den Künstlerinnen.

### Veranstaltungsort

Das Angebot findet in der Kita/Schule statt. Ein größerer Raum ist von Vorteil.



**Ansprechperson:**

Interaktives Musik-Theater  
Bianka Elberfeld, Christine Hildebrand  
Morillenhang 1 | Brabantstraße 50  
52064 Aachen | 52070 Aachen  
01746810763 | 015115581438  
[bianka.elberfeld@posteo.de](mailto:bianka.elberfeld@posteo.de) | [christine.rhamati17@gmail.com](mailto:christine.rhamati17@gmail.com)  
[Floetenfun.jimdofree.com](http://Floetenfun.jimdofree.com)

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das Internationale Zeitungsmuseum ist eine weltweit anerkannte und bedeutende Größe im Presse- und Zeitungswesen. Die 1886 gegründete Sammlung umfasst inzwischen gut 300.000 Exemplare, vorwiegend Erst-, Letzt- und Jubiläumsausgaben aus aller Welt. Das Museum bietet eine aktuelle und aufschlussreiche Auseinandersetzung mit wesentlichen Aspekten der internationalen Medienwelt.

### Angebotsnummer: 01 Themenführung (60 Minuten)

#### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Smartphones, Tablets und das Internet sind für uns selbstverständlich. Doch noch vor gut hundert Jahren waren Kommunikation und Nachrichtenübermittlung aus heutiger Sicht dagegen geradezu „steinzeitlich“. Damals las fast jeder täglich die Zeitung. Ganze Familien scharten sich um das Radio und lauschten Hörspielen. Später saß man zusammen vor dem Schwarzweiß-Fernseher und war zufrieden mit einem zweistündigen Programm. Die Führung lädt ein zu einer Zeitreise in die verschiedenen Epochen der Mediengeschichte mit den inhaltlichen Schwerpunkten „Vom Ereignis zur Nachricht“ / „Medien für die Massen“ / „Lesen und Schreiben“ / „Lüge und Wahrheit“ / „Zukunft der Medien“.

#### Dauer

Schule Primar: 60 Minuten  
Schule Weiterführend: 60 Minuten

#### Angebotszeiten

täglich von 10-17 Uhr, außer montags

#### Veranstaltungsort

Internationales Zeitungsmuseum, Pontstraße 13, 52062 Aachen

---

### Angebotsnummer: 02 Themenführung mit Kreativprogramm (120 Minuten)

#### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

### Kurzbeschreibung

Smartphones, Tablets und das Internet sind für uns selbstverständlich. Doch noch vor gut hundert Jahren waren Kommunikation und Nachrichtenübermittlung aus heutiger Sicht dagegen geradezu „steinzeitlich“. Die Führung lädt ein zu einer Zeitreise in die verschiedenen Epochen der Mediengeschichte mit den inhaltlichen Schwerpunkten „Vom Ereignis zur Nachricht“ / „Medien für die Massen“ / „Lesen und Schreiben“ / „Lüge und Wahrheit“ / „Zukunft der Medien“. Im anschließenden Workshop in der Museumswerkstatt wird anknüpfend an das Gesehene kreativ gestaltet (Thema nach Absprache).

#### Dauer

Schule Primar: 120 Minuten  
Schule Weiterführend: 120 Minuten

#### Angebotszeiten

täglich von 10-17 Uhr, außer montags

### Veranstaltungsort

Internationales Zeitungsmuseum, Pontstraße 13, 52062 Aachen

---

### Angebotsnummer: 03

### Fake News – Medienkompetenz und Social-Media-Awareness (180 Minuten)

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Nach einer kurzen Einführung zum Museum, zur Sammlung und zur Ausstellung geht es im Didaktikraum um die unterschiedlichen Mechanismen von Manipulation in den Medien anhand ausgewählter Beispiele. Zu einzelnen Fragestellungen arbeiten die Schüler\_innen in Kleingruppen in der Ausstellung und präsentieren ihre Ergebnisse im Plenum. Das Verfassen von Social-Media-Beiträgen mit unterschiedlicher Zielsetzung in Gruppenarbeit und eine Feedback-Runde schließen das Angebot ab.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

#### Angebotszeiten

täglich von 10-17 Uhr, außer montags

#### Veranstaltungsort

Internationales Zeitungsmuseum, Pontstraße 13, 52062 Aachen

#### Ansprechperson:

Internationales Zeitungsmuseum  
Museumsdienst Aachen  
Johannes-Paul-II.-Straße 1|52058 Aachen  
0241 / 432 4998  
[museumsdienst@mail.aachen.de](mailto:museumsdienst@mail.aachen.de)  
[www.museumsdienst-aachen.de](http://www.museumsdienst-aachen.de)

---

Internationales  
**Zeitungsmuseum**

---

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die professionelle Musikvermittlerin Lisa Klingenburg und Figurenspielerin Olga Blank lernten sich im Rahmen der "Karlchen Klein Konzerte" am Theater Aachen kennen und entdeckten ihre Freude am Zusammenspiel von Figurentheater und Musik. Gemeinsam gestalten sie musikalische Erlebnisse für Kinder im Alter von 3,5-7 Jahren, die durch die Verbindung von Puppenspiel, Melodien verschiedener Instrumente und dem gemeinsamen Singen, Kinder spielerisch und phantasie reich an Musik heranführen.

## Angebotsnummer: 01

### Wie klingt der Wald?

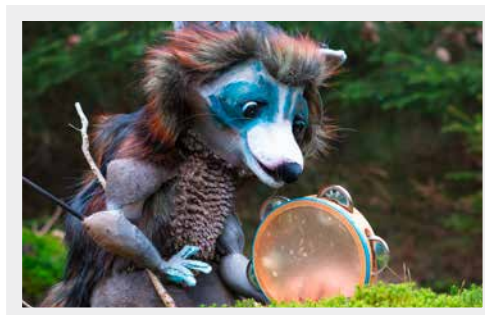
### Ein Mitmachkonzert mit Puppenspiel

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 40                      Max.: 60



## Kurzbeschreibung

Im Zusammenspiel der Puppenspielerin Olga Blank und Musikvermittlerin Lisa Klingenburg erleben Kinder im Alter von 3,5 bis 7 Jahren ein musikalisches Erlebnis mit einem ganz besonderen Waldbewohner.

Wie klingt denn eigentlich der Wald? Kann man im Wald auch singen?

In dem theatralen Konzert mit Livemusik lernen die Kinder Klänge, Rhythmen, Melodien kennen und sammeln dadurch kindgerecht und spielerisch erste musikalische Erfahrungen. Die Kinder werden in ihrer Vorstellungswelt angesprochen und lassen sich mit dem neugierigen Waldbewohner mit Freude auf das gemeinsame Singen und Entdecken ein.

Der Vorstellungsraum steht ca. 1,5 Stunden vor Konzertbeginn für den Aufbau zur Verfügung.

Das Mitmachkonzert dauert 45 Minuten.

Der Abbau nach dem Konzert benötigt ungefähr 1 Stunde.

#### Dauer

KiTa:                      45 Minuten

#### Angebotszeiten

Ganzjährig vor- und nachmittags

#### Veranstaltungsort

Ein geeigneter Raum in der Einrichtung (z.B. Bewegungsraum). Zusätzlich zur Spielfläche von 4 m Breite und 4 m Tiefe, muss genügend Raum für das Publikum sowie Sitzmöglichkeiten (Matten, Bänke, Stühle) vorhanden sein. Die Raumhöhe muss mindestens 2,50 Meter betragen. Zur Stromversorgung sollten mind. zwei Steckdosenanschlüsse (220 Volt Netzanschluss) vorhanden sein. Eine Möglichkeit den Raum zu verdunkeln ist von Vorteil, aber nicht unbedingt notwendig.

#### Ansprechperson:

Olga Blank  
Lütticher Str. 550 | 52074 Aachen  
0177 2020525  
[hallo@olga-blank.com](mailto:hallo@olga-blank.com)  
[www.olga-blank.com](http://www.olga-blank.com)



### Dauer

Schule Primar: 180 Minuten  
Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig, täglich.9 - 14 h

### Veranstaltungsort

DIE KÜNSTLEREI, Kaiserstraße 29, 52145 Würselen

## Angebotsnummer: 03 "Druck machen!"

### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Wenn der Herr Gutenberg im 15. Jahrhundert nicht den Buchdruck erfunden hätte, würde unsere Geschichte vielleicht ganz anders aussehen. Gutenberg war aber mit seiner phänomenalen Erfindung nicht der erste, der sich mit der Vervielfältigung auseinandersetzte. Bereits im 4. Jahrtausend vor unserer Zeitrechnung stellte man bei den Pharaonen Siegel und Stempel her, im 8. Jahrhundert n.Chr. druckte man in China mit Holztafeln, im 13. Jahrhundert wurde in Korea bereits mit beweglichen Lettern gedruckt. Die immer noch andauernde Faszination der Drucktechniken besteht in der Möglichkeit, Schriften und Bilder nahezu endlos zu vervielfältigen. Wir machen mit euch Druck! Dabei wollen wir so viele Techniken wie möglich ausprobieren: der eigene Siebdruck auf Stoff/T-Shirt, Druckplatten aus Agar-Agar, Rasierschaumdruck genauso wie die neuesten Materialien für Linolschnitt und Stempel. Altersgruppe: Grundschule, Sek I, Sek II

### Dauer

Schule Primar: 180 Minuten  
Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

Ganzjährig, täglich von 9 - 14 h

### Veranstaltungsort

DIE KÜNSTLEREI, Kaiserstraße 29, 52145 Würselen

## Angebotsnummer: 04 „Was Ihr wollt!“ (01)

### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 20 Max.: 20  
Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Was ist euer Thema? Werden in der Vorschulgruppe der Kita gerade die Themen „Märchen“, „Feuerwehr“ oder „Herbst“ behandelt? Ist eure Klasse gerade mit Heimatkunde beschäftigt? Oder möchte die Igelklasse das Klassentier künstlerisch ge-

stalten? Ganz egal, was euer Thema ist, wir denken uns für euch ein passendes spannendes Kunstwerk aus, bei dem wir die unterschiedlichsten Techniken (Malerei, Druck, Holzbearbeitung, Kinetik, Töpferei ... uvm.) einsetzen. Altersgruppe: Kita, Grundschule

**Dauer**

KiTa: 150 Minuten  
Schule Primar: 150 Minuten

**Angebotszeiten**

Ganzjährig, täglich von 9 - 14 h

**Veranstaltungsort**

DIE KÜNSTLEREI, Kaiserstraße 29, 52145 Würselen

---

**Angebotsnummer: 05**  
**„Was Ihr wollt! (02)“**

**Zielgruppe**

- KiTa                       Grundschule
- SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

**Gruppengröße**

Schule: Klassengröße



**Kurzbeschreibung**

Die künstlerische Umsetzung von Themen, die Jugendliche zurzeit bewegen, ist Inhalt dieses Angebots. Selbstwahrnehmung und Selbstdarstellung beispielsweise sind - insbesondere unter Einbeziehung digitaler Medien - in der Altersgruppe von großer Bedeutung und können anhand künstlerischer Vorbilder neu definiert werden. Auch die mit der Globalisierung einhergehenden Befürchtungen in Bezug auf Ökologie, Ängste vor kriegerischen Auseinandersetzungen berühren Jugendliche heute mehr denn je. „Was ihr wollt!“ ist an dieser Stelle auch eine Möglichkeit herauszuarbeiten, was eure eigenen, individuellen Wünsche und Forderungen an die Zukunft sind. Wir wollen mit euch euer Thema diskutieren und untersuchen, ob und wie Kunst ein geeignetes Medium sein kann.

**Dauer**

Schule Weiterführend: 180 Minuten

**Angebotszeiten**

Ganzjährig, täglich von 9 – 14 Uhr

**Veranstaltungsort**

DIE KÜNSTLEREI, Kaiserstraße 29, 52146 Würselen

**Ansprechperson:**

Kunstakademie Würselen e.V.  
Susanne Mix  
Kaiserstraße 29|52146 Würselen  
0175 / 595 2908  
[kunstakademie@online.de](mailto:kunstakademie@online.de)  
[www.kunstakademie.art](http://www.kunstakademie.art)





und lädt zum Zuhören, Mitdenken und Fantasieren ein. Zusammen geht es auf Pilgerreise, dahin, wo Götter von der Decke fallen. Auf die szenische Führung zum »Weg der Seele« in den Himmel folgt nach einer kurzen Pause ein Workshop. Mit Hilfe von Körper- und Atemarbeit fühlen die Kinder in sich hinein, um herauszufinden, wo die Seele sich befinden könnte. Durch Körperimprovisation stellen sie ihre eigene Seele szenisch dar: Wie haben andere Religionen, andere Kulturen und die Philosophie die Seele betrachtet? Können wir Spuren einer Seele auf Kunstwerken erkennen? Die verschiedenen Versionen der Seelensuche werden in einem gemeinsamen Bild festgehalten, dass die Gruppe mitnehmen kann. Führung und Workshop sind interaktiv und über alle Sinne erlebbar.

## Dauer

KiTa: 120 Minuten  
Schule Primar: 180 Minuten

## Angebotszeiten

August - Dezember 2024 Februar - Juli 2025  
vormittags/nachmittags

## Veranstaltungsort

Kunsthhaus NRW Kornelimünster.

---

## Angebotsnummer: 03 Wir machen Druck!

### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Der Workshop »Wir machen Druck« bietet verschiedene Drucktechniken an, die je nach Alter und Interesse modular ausgewählt werden können. Wir experimentieren mit Tiefdruck, Hochdruck, Monotypie, selbstgemachten Stempeln oder probieren verschiedenste Materialien zum Drucken aus. Wie verhalten sich die Farben? Was passiert, wenn ich mehrere Schichten übereinander drucke? Wie verändert sich ein gezeichnetes Motiv beim Drucken? Nach einer interaktiven Führung durch die Ausstellungen tauchen die Teilnehmenden zusammen mit der Grafikerin Maren Fuchs in einen kreativen Prozess ein, der Raum für Experimente und individuelle Gestaltung bietet. Die erlernten Techniken sind auch zu Hause anwendbar.

## Dauer

Schule Primar: 150 Minuten  
Schule Weiterführend: 150 Minuten

## Angebotszeiten

August - Dezember 2024 Februar - Juli 2025 vormittags/nachmittags

## Veranstaltungsort

Kunsthhaus NRW Kornelimünster

---

## Angebotsnummer: 04 #nofilter

### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Nach einer einleitenden Führung durch das Kunsthhaus, erkunden wir im Workshop »#nofilter« die Ausstellungen mit unseren Smartphones! Wir nutzen Apps unserer Wahl, um Fotos im Museum zu machen und sie durch Filter und digitale Bearbeitung in eigene Kunstwerke zu verwandeln. Anschließend basteln wir analoge Filter und verwenden sie, um die Prinzipien der digitalen Fotobearbeitung neu zu erleben. Was bedeutet es, mit dem Smartphone die Welt zu sehen? Und wie wird Kunst durch das Handy wahrgenommen? Gemeinsam mit Regina Herdt (B.A. in Fotografie und Bildmedien) entdeckt die Gruppe neue Wege, Kunstwerke durch den gezielten Einsatz digitaler Medien anders zu betrachten.

### Dauer

Schule Weiterführend: 150 Minuten

### Angebotszeiten

August - Dezember 2024 Februar - Juli 2025 vormittags/nachmittags

### Veranstaltungsort

Kunsthhaus NRW Kornelimünster

## Angebotsnummer: 05

### Barocke Bühne

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Barock? Sind diese Zeit und ihre Kunst nicht ganz weit entfernt von unserer Lebenswelt? Als Auftakt bringt uns die Architektin Julia-Anna Preisler während einer Führung das Phänomen »Barock« näher und tauchen wir tief in die Lebenswelt der ehemaligen Abtsresidenz ein. Im anschließenden Workshop gehen wir auf Tuchfühlung mit dem barocken Zeitgeist. Kommt er uns vielleicht doch recht bekannt vor? Damals wie heute schlüpft man in Rollen und inszeniert Bilder der Selbstdarstellung, die auch Züge von Propaganda und Manipulation annehmen können. »Theatrum mundi« – die Welt als Bühne lautet das Motto des Workshops, in dem eigene Inszenierungen gebaut und gedeutet werden.

### Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

August - Dezember 2024 Februar - Juli 2025 vormittags/nachmittags

### Veranstaltungsort

Kunsthhaus NRW Kornelimünster

#### Ansprechperson:

Marie-Claire Krell  
Abteigarten 6 | 52076 Aachen – Kornelimünster  
024086492  
[info@kunsthhaus.nrw](mailto:info@kunsthhaus.nrw)  
[www.kunsthhaus.nrw](http://www.kunsthhaus.nrw)

**kunsthhaus nrw  
kornelimünster**



## Veranstaltungsort

Ludwig Forum für Internationale Kunst Aachen, Jülicherstraße 97-109, 52070 Aachen

---

## Angebotsnummer: 03

## Themenführung mit Kreativprogramm (180 Minuten)

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

### Kurzbeschreibung

Bei einer altersgerechten Führung werden ausgewählte Werke der Sammlung oder einer Sonderausstellung vorgestellt. Anschließend wird in der Kunstwerkstatt künstlerisch-praktisch gearbeitet. Mögliche Techniken: Zeichnen und Malen, Skulptur und Plastik, Collage, Ton oder nach Absprache.

### Dauer

Schule Primar: 180 Minuten  
Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

täglich von 10-17 Uhr, außer montags

## Veranstaltungsort

Ludwig Forum für Internationale Kunst Aachen, Jülicherstraße 97-109, 52070 Aachen

### Ansprechperson:

Ludwig Forum für Internationale Kunst  
Museumsdienst Aachen  
Johannes-Paul-II.-Straße 1 | 52058 Aachen  
0241 / 432 4998  
[museumsdienst@mail.aachen.de](mailto:museumsdienst@mail.aachen.de)  
[www.museumsdienst-aachen.de](http://www.museumsdienst-aachen.de)



**Ludwig Forum**  
für Internationale Kunst

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Mein Name ist Ingo Moser. Als Selbstbehauptungs- und Resilienztrainer sowie Kinder-, Jugend- und Familiencoach setze ich mich leidenschaftlich für die Stärkung von Menschen ein. Mit meiner Erfahrung als Berater für die Prävention von Mobbing unterstütze ich Einzelpersonen und Gruppen dabei, Konflikte zu lösen und ein positives Miteinander zu fördern.

## Angebotsnummer: 01 Heldenliga "MEIN STARKES ICH"

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

In diesem Modul nehmen wir Kinder und Jugendliche mit auf eine Reise der Selbstentdeckung. Wir zeigen ihnen, wie sie künftig mit den Herausforderungen ihres eigenen Ich's, den Regeln und Rechten der Gesellschaft sowie ihren Emotionen umgehen können. Dabei legen wir besonderen Wert darauf, zu verstehen, wie all dies mit ihrer mentalen Gesundheit in Verbindung steht. Gemeinsam entdecken und erschließen wir die Kraft in den Kindern und Jugendlichen, um sie auf dem Weg zu einem starken und selbstbewussten Selbst zu stärken.

### Dauer

Schule Primar: 270 Minuten  
Schule Weiterführend: 270 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Klassenzimmer

## Angebotsnummer: 02 Heldenliga "SAG NEIN ZU MOBBING"

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

In diesem Modul tauchen wir tief ein und erkunden leicht anwendbare Strategien, um Mobbing, Konflikte und Beleidigungen zu vermeiden. Wir erklären Kindern und Jugendlichen genau das "Warum" hinter jeder Handlung. Gemeinsam tauchen wir ein in die Macht des „Neins“, um eine Kultur des Respekts und der Freundlichkeit zu fördern.

### Dauer

Schule Primar: 270 Minuten  
Schule Weiterführend: 270 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Klassenzimmer

## Angebotsnummer: 03

### Heldenliga "MEIN KÖRPER - MEINE GRENZEN"

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

In diesem Modul bringen wir Kindern bei, wie sie ein Körperbewusstsein entwickeln und persönliche Grenzen setzen können. Wir zeigen ihnen, dass sie Anspruch auf die Selbstbestimmung über ihren eigenen Körper haben und vermitteln praktische Strategien, um die richtige Hilfe zu erhalten. Gemeinsam entdecken wir die Stärke der Selbstbestimmung und geben Kindern die Werkzeuge die Hand, um ihre Grenzen zu schützen und zu respektieren.

#### Dauer

Schule Primar: 270 Minuten  
Schule Weiterführend: 270 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig

#### Veranstaltungsort

Klassenzimmer

---

## Angebotsnummer: 04

### Heldenliga "Achtung! Mit Social Media"

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

In diesem Modul vermitteln wir Kindern die Fähigkeiten und das Wissen, um Medien sicher und verantwortungsbewusst zu nutzen. Sie lernen, Fake News zu erkennen und sich mit ihren Internet-Vorbildern/Influencern auseinanderzusetzen. Gemeinsam schauen wir uns die digitale Welt an, um Kindern dabei zu helfen, kluge Entscheidungen online zu treffen und sich sicher durch die sozialen Medienlandschaften zu bewegen.

#### Dauer

Schule Primar: 270 Minuten  
Schule Weiterführend: 270 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig

#### Veranstaltungsort

Klassenzimmer

**Ansprechperson:**

Ingo Moser  
Zum Wurmtal 31 | 52134 Herzogenrath  
015141373626  
[kontakt@ingomoser.com](mailto:kontakt@ingomoser.com)  
[www.ingomoser.de](http://www.ingomoser.de)



**INGO MOSER**  
TRAINING COACHING BERATUNG

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Harald Ingenhag ist Schlagzeuger und Komponist, hat u.a. mit seinem Trio CATTLEYA vier CDs herausgebracht und sich als Jazzmusiker einen Namen gemacht. Vor etwa 15 Jahren hat er Bodypercussion für sich entdeckt und im Raum Aachen, aber auch weiter darüber hinaus bekannt gemacht. Er arbeitet mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, hat für Unternehmen wie BAYER oder ERICSSON Workshops (Teambuilding) durchgeführt, Chöre in ganz NRW gecoacht und sich auch künstlerisch betätigt, was sich an seiner Zusammenarbeit mit dem polnischen Starbassisten Wojtek Pilichowski oder mit dem Trio SAVOHA ablesen lässt.

## Angebotsnummer: 01 Bodypercussion

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Bodypercussion ist das Trommeln auf dem eigenen Körper (Klatschen, Schnipsen, Schläge auf Schenkel und Brustkorb, Aufstampfen). Wir lernen zunächst einfache Grundfiguren und sind schon bald in der Lage, das ein oder andere Lied zu begleiten. In der Gruppe macht Bodypercussion besonderen Spaß, weil es dadurch einfach lauter ist und weil man viel mehr Kombinationsmöglichkeiten hat, z.B. indem man Untergruppen oder Pärchen bildet. Bodypercussion eignet sich hervorragend als Ergänzung zu einem bereits erlernten Instrument und erst recht als Einstieg in die Welt der Musik und der Rhythmik. Anschaffungen sind überflüssig, man kann sofort loslegen: DU BIST DAS INSTRUMENT!

### Dauer

Schule Primar:            60 Minuten  
Schule Weiterführend: 120 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährlich, vormittags, ggf. und nach Absprache auch am Wochenende

## Veranstaltungsort

Angebot findet in der Regel an Schulen statt. Dazu wird lediglich ein normaler Klassenraum benötigt, um einen Stuhlkreis zu bilden.

### Ansprechperson:

Harald Ingenhag  
Frankenberger Str. 58 | 52066 Aachen  
01522-1897990  
[mail@haraldingenhag.de](mailto:mail@haraldingenhag.de)  
[www.haraldingenhag.de](http://www.haraldingenhag.de)







## Kurzbeschreibung

Aufteilung in halbe Klassengröße. 90 Min. - Gruppe A / 90 Min. - Gruppe B: 1. Wir lernen Schlagtechniken und einen Rhythmus aus Westafrika auf der Trommel kennen. Ganze Klasse (45 Min.): 2. Wir kombinieren den Rhythmus mit verschiedenen Perkussionsinstrumenten. 3. Reflektionsrunde im Trommelkreis.

### Dauer

Schule Weiterführend: 225 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig möglich

### Veranstaltungsort

Raum mit Stuhlkreis in Anzahl der Teilnehmenden.

---

## Angebotsnummer: 03

### "Der Spiegelcupsong" – Rhythmus mit Bechern

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

1. Jedes Kind bekommt einen Becher (und darf diesen auch behalten)
2. Wir lernen den Becher-Rhythmus zu meinem Spiegelcupsong.
3. Der Becher-Rhythmus wird zur Musik geübt.
4. Die Lehrkraft bekommt einen USB- Stick mit Übungsmaterial.

### Dauer

Schule Primar: 60 Minuten

Schule Weiterführend: 60 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig möglich

### Veranstaltungsort

Raum mit Stuhlkreis in Anzahl der Teilnehmenden.

---

## Angebotsnummer: 04

### „Spiel mit mir“ – Gemeinsam mit verschiedenen Instrumenten musizieren - ohne Vorkenntnisse.

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

„Spiel mit mir“ - Gemeinsam mit verschiedenen Instrumenten musizieren – ohne Vorkenntnisse. Wir erarbeiten mit viel

# Musikpädagogik Christoph Moses

## Musik – Rhythmus – Trommeln

Spaß einen Song. Bei diesem Song geht es um die Förderung von rhythmischem Zusammenspiel, Aufmerksamkeit und Reaktionsfähigkeit, im musikalischen Kontext. Instrumentarium: Tasteninstrumente/ Schlaginstrumente. (von mir gestellt) Schulinstrumentarium kann (falls vorhanden) ebenfalls genutzt werden. Die Klasse wird in 2 Gruppen aufgeteilt. (Maximal 15 Kinder pro Gruppe) Dauer: pro Gruppe 90min Gesamtzeit: 180min

### Dauer

Schule Primar: 180 Minuten  
Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig möglich

### Veranstaltungsort

15 Stühle und 2-3 Tische ( Ablageflächen für Keyboards )

---

## Angebotsnummer: 05

## Sing mit Moses – Lieder zum mitmachen und mitsingen

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 30                      Max.: 45

### Kurzbeschreibung

Ich komme mit meiner Ukulele und einer kleinen Gesangsanlage in die Kita und singe mit den Kindern Lieder zum Mitmachen, bewegen und mitsingen.

### Dauer

KiTa                      45 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig möglich

### Veranstaltungsort

in der Kita.

### Ansprechperson:

Moses Christoph  
Schlossparkstraße 39 | 52072 Aachen  
0163 / 6828500  
[info@mosesmusik.de](mailto:info@mosesmusik.de)  
[Trommelkurse.info](http://Trommelkurse.info)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Tom Schreyer studierte bis 2017 Musik am Konservatorium Maastricht. Von 2017-2019 war er mit dem DASDA Kindertheater als Musiker in der Städteregion Aachen auf Tour. Seit 2020 ist er Co-Autor der partizipativen Musik-Theater-Reihe „Katze Bartputzer“. Mit Stücken und Workshops der Reihe tourt er regelmäßig in NRW, Schleswig-Holstein und Süddänemark. Dort wird die Reihe seit vielen Jahren vom Bund Deutscher Nordschleswiger im Auftrag des Deutschen Auswärtig Amtes der Bundesrepublik Deutschland veranstaltet und gefördert. Neben seiner Tätigkeit im Bereich Kindertheater schreibt Tom Musik für Theater- Radio- und Filmproduktionen (ZDFInfo, WDR5) und ist Dozent für Bühnenmusik an der Athanorakademie Passau.

## Angebotsnummer: 01 Simsalas Orchester

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 20                      Max.: 30



## Kurzbeschreibung

Simsalas Orchester – Musikworkshop Seit Herbst 2021 bin ich mit meinem gefederten (Handpuppen-) Freund Simsala in Kitas, vorwiegend in Nordrhein-Westfalen, unterwegs – in über 100 Kitas waren wir schon zu Gast... denn Simsala möchte ein Orchester gründen! Doch leider weiß er nicht so richtig, wie das geht. Zum Glück sind in den Kitas Kinder, die mit ihm all die vielen Fragen und Rätsel lösen: Braucht man dazu erst einmal Instrumente? Was macht eigentlich der Dirigent beziehungsweise die Dirigentin? So ganz genau weiß Simsi das auch nicht, aber fest steht natürlich, dass er selbst der Dirigent sein muss – wer denn sonst?! Ist das Ding zum Zeigen nicht ein Löffel? Ach, nein, es ist ein Dirigentenstab! Doch Simsi hat längst herausgefunden: Löffel geht auch. Gemeinsam entdecken wir echte Instrumente (Geige, Trompete, Klarinette), singen, stampfen, klatschen und dirigieren uns gegenseitig, und schließlich lassen wir gemeinsam ein Papporchester erklingen. Der Workshop ist durchgehend interaktiv. Simsala und ich stehen mit den Kindern jederzeit im Dialog, sprechen sie an und nehmen die Impulse der Kinder direkt auf. Das Programm dauert circa 45 Minuten und im Anschluss gibt es Gelegenheit, die Instrumente nochmals in Ruhe zu betrachten und gegebenenfalls auszuprobieren. Im Vorfeld bekommen die Einrichtungen einen Elternbrief, der den Workshop ankündigt und kurz erläutert.

### Dauer

KiTa:                      90 Minuten

### Angebotszeiten

Februar bis Juli

### Veranstaltungsort

Das Angebot findet in der Kita statt. Mögliche Räume sind: Bewegungsraum, großer Gruppenraum, Foyer. Es werden ca. 3 m x 1,5 m Fläche benötigt, zuzüglich dem Platz für die Kinder.

### Ansprechperson:

Tom Schreyer  
Maria-Theresia-Allee 93 | 52064 Aachen  
015159107693  
[t.schreyer@freenet.de](mailto:t.schreyer@freenet.de)

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Yann Le Roux (1972) ist als Musiker, Schlagzeuger und Perkussionist (u.a. Lagerfeuer Trio) erfolgreich seit Jahren auf den Bühnen und in den Schulen der Region unterwegs.

## Angebotsnummer: 01

### Cajon Class

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II (9./10.)
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 21

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Cajons werden zur Verfügung gestellt. Nach dem Aufbau und einer kleinen Vorstellungsrunde werden erste Rhythmen durch Vor- und Nachspiel erlernt. Diese werden anhand von Silbensprache und eines universellen Rhythmussystems in klassischen Rock- und Popgrooves vertieft. Feinheiten werden ggf. in 2er-Gruppen ausgearbeitet um sie dann gemeinsam mit der ganzen Gruppe in einem Ensemblestück anzuwenden. In der „Cajon Class“ können je nach individuellen Fähigkeiten grundlegende Spieltechniken, Rhythmen zur Begleitung von Kinderliedern, Pop- und Rocksongs oder auch rhythmisch komplexere Strukturen, wie zum Beispiel Flamenco Rhythmen, auf der Cajon erlernt werden. Ohne Notenkenntnisse können die Teilnehmer\_innen mit einfacher Silbensprache direkt an der Cajon losstromeln und erste Erfahrungen mit der Cajon sammeln. Fortgeschrittene Spieler können in der Cajon Class im Zusammenwirken verschiedener Stimmen des Ensembles bereits Erlerntes anwenden und vertiefen.

#### Dauer

KiTa: 120 Minuten  
Schule Primar: 120 Minuten  
Schule Weiterführend: 150 Minuten

#### Angebotszeiten

Februar bis Juli 2025

#### Veranstaltungsort

Bei entsprechender Infrastruktur und Ausstattung findet der Workshop an der jeweiligen Kita/Schule statt.

---

## Angebotsnummer: 02

### Drumline – Marching Drums

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 21

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Als Drumline wird ein musikalisches Ensemble aus Schlagzeugern bezeichnet, welches oft Teil einer Marching Band ist. Meistens gibt es neben Snare Drums auch noch Bass Drums, Tenor Drums und Becken. Traditionelle Marschmusik und aktuelle Popsongs werden hier bearbeitet und mit kleinen Tricks ausgeschmückt. Allerdings braucht es hierfür nicht unbedingt teure Instrumente! Ein Drumline kann man genauso auf Alltagsgegenständen spielen lassen. Stühle, Tische, Geländer, Eimer, Fußboden....Alles was wir brauchen sind ein paar Drumsticks.

# Musikpädagogik Le Roux Yann

## Dauer

KiTa: 120 Minuten  
Schule Primar: 120 Minuten  
Schule Weiterführend: 150 Minuten

## Angebotszeiten

Februar bis Juli 2025

## Veranstaltungsort

Bei entsprechender Infrastruktur und Ausstattung findet der Workshop an der jeweiligen Kita/Schule statt.

### Ansprechperson:

Yann Le Roux  
Frankenberger Straße 18 | 52066 Aachen  
0157 / 73306972  
[info@yannleroux.de](mailto:info@yannleroux.de)  
[www.yannleroux.de](http://www.yannleroux.de)





## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Der Bunker Scheibenstraße gehört mit zu einer Reihe von Luftschutzanlagen, die ab 1941 in Aachen entstanden. In seiner äußeren Form noch weitgehend im Originalzustand erhalten ist er Denkmal und Mahnmal zugleich. Gebaut von Kriegsgefangenen war der Bunker Schutzraum für die Zivilbevölkerung während des 2. Weltkrieges und Wohnraum nach dem Krieg. Ein Ort unglaublichen Leids, aber auch letzter Zufluchtsort und Ort neuer Hoffnung nach dem Krieg. Als authentischer Ort ist der Bunker kaum besser geeignet, das Leben der Bevölkerung im Zeitraum von seiner Errichtung bis in die 50er Jahre Schülerinnen nahe zu bringen.

## Angebotsnummer: 01

### Der Luftschutzbunker Scheibenstraße in Aachen - Zeitzeuge von der Machtergreifung Hitlers bis zum Wiederaufbau in der jungen Bundesrepublik

#### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I ab 10. Klasse  SEK II  DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Wie entstanden die grauen Riesen in den deutschen Städten, wann und warum? Wer baute sie und wie viel Leid war mit dem größten zivilen Bauprojekt der Menschheitsgeschichte verbunden? Wer durfte Schutz suchen in den Bunkern? Wie war das Leben im Bunker in der Nachkriegszeit? Diese und weitere Fragen werden im Rahmen einer Führung durch die 2700 m<sup>2</sup> großen Säle und Gänge thematisiert. Anhand von Originalexponaten, Fotografien und Dokumenten aus der Zeit wird die Geschichte vom Aufstieg des Nationalsozialismus, der Ausbruch des Krieges, Bau der Bunkeranlagen, der Bombenkrieg und das Ende des Krieges sowie das Leben in der Nachkriegszeit exemplarisch für das ganze Deutsche Reich am Beispiel Aachens vermittelt. Dabei können nach Bedarf und Rücksprache Themenschwerpunkte gesetzt werden: - Bunkerbau und Zwangsarbeit - (Über)Leben im Bunker während der Bombennächte - Der Bunker als Notunterkunft und Wohnung nach dem Krieg zur Vor- und Nachbereitung des Besuches stehen entsprechende Materialien zur Verfügung.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 75 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig, montags bis freitags

#### Veranstaltungsort

Hochbunker Scheibenstraße, Scheibenstraße 34, 52070 Aachen



#### Ansprechperson:

Matthias Funke  
Im Brander Feld 1 | 52078 Aachen  
017279588401  
[info@erinnerungsbunkeraachen.de](mailto:info@erinnerungsbunkeraachen.de)  
[www.erinnerungsbunkeraachen.de](http://www.erinnerungsbunkeraachen.de)

**ERINNERUNGS  
BUNKER AACHEN**



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Thomas Hoyer, Jahrgang 1964, ist Diplom-Designer und seit 1994 selbständig als Kalligraf und Type-Designer. Als Schreib-Begeisterter ist es ihm ein Anliegen, Kindern und Jugendlichen die Vorzüge und Möglichkeiten des analogen Schreibens nahe zu bringen. Der wertungsfreie und spielerisch-kreative Ansatz seiner Projekte bietet zudem manchen Kindern, die sich mit dem Schreiben schwertun, einen anderen Zugang und vielleicht eine neue Motivation.

## Angebotsnummer: 01

### Bunte Buchstaben

#### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Dieses Programm ist als Ergänzung zum Schriftfach gedacht, um über Phantasie und Kreativität einen weiteren Zugang zum Verständnis von Schrift und Schreiben zu schaffen und die Begeisterung dafür zu fördern. Grundlage sind Schreib- und/oder Druckschrift, die die Kinder gelernt haben. Ich mache die jeweilige Übung kurz vor, beantworte etwaige Fragen und begleite die Kinder bei ihrem Umsetzen. Dabei lasse ich ihnen möglichst viel Freiraum, damit sie auf ihre eigene Weise zu Ergebnissen kommen können. Den Kindern, die Schwierigkeiten haben, eigenen Ideen zu entwickeln, gebe ich weitere Anregungen. Zum Schluss zeige ich anhand eines kleinen Projektes, wie das Erlernte im Alltag angewendet werden kann in Form von Namensschildern, Einladungs- oder Glückwunschkarten. Dieses Angebot ist geeignet für Kinder ab dem Ende der 1. Klasse.

#### Dauer

Schule Primar: 180 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig

#### Veranstaltungsort

Klassenraum, keine besonderen Bedingungen

## Angebotsnummer: 02

### Handlettering Bodoni-Style

#### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Erlernen einer nicht-traditionellen Schrift, die ohne klassische Kalligrafie-Werkzeuge und ohne Anspruch auf Perfektion auskommt und damit einfach im Alltag angewendet werden kann. Sie bietet die Möglichkeit, das gestalterische Potenzial von Schrift zu entdecken und einen eigenen Ausdruck-Stil zu entwickeln neben Kalligrafie und Graffiti. Die Schüler\_innen setzen meine Vorlagen, die kurz erklärt werden, auf ihre eigene Weise um. Dieser Freiraum ist wichtig, da der persönliche Duktus gefördert werden soll, und nicht, dass alle gleich schreiben. Nach den Grundübungen zu den einzelnen Buchstaben werden Gestaltungsmöglichkeiten und auch freiere Formen gezeigt. Auf ihrem Weg, sich selbst als Persönlichkeit zu entdecken, erarbeiten sich die Schüler\_innen einen Zugang zum schriftgestalterischen Ausdruck.

## Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig

## Veranstaltungsort

Klassenraum, keine besonderen Bedingungen

---

## Angebotsnummer: 03

### Handlettering mit Pinsel(artigen) Werkzeugen

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Alle reden davon, es taucht überall auf, es sieht einfach aus: Handlettering. Doch ohne Anleitung ist der Einstieg schwierig. Ist er einmal gemacht, öffnet sich eine Welt der Möglichkeiten. Dieser Kurs gibt Einblicke in die Technik des Schreibens mit pinselartigen Stiften anhand einer Schrift des aktuellen Handlettering-Trends. Kann um das Kapitel „Gestaltung“ ergänzt werden (weitere 2–4 U.-Std.). Das von mir gezeigte und vorgemachte ABC bildet den Ausgangspunkt für die Entwicklung eines eigenen Stils, da die Schrift von der Einbeziehung des Duktus' der Handschrift lebt. Dadurch bekommt sie schnell ein individualisiertes Aussehen. Durch das eigene Tun wird das Gesehene nachvollziehbar und somit erlebbar und ermöglicht die Teilhabe an dem aktuellen Trend. Das fördert das Selbstwertgefühl. Und ganz nebenbei die Schreibkompetenz.

## Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig

## Veranstaltungsort

Klassenraum, keine besonderen Bedingungen

---

## Angebotsnummer: 04

### Wie kommt die Schrift ins Buch?

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Welche Schreib-Werkzeuge benutzte man zu Kaiser Karls Zeiten? Worauf wurde geschrieben? Wie hat man Tinten hergestellt? Material zum Anschauen und Anfassen geben Einblick in ein mittelalterliches Scriptorium. Nach dieser allgemeinen Ein- und Vorführung (ca. 1 U.-Std.) werden die Kinder/Jugendlichen selber ausprobieren können, wie es sich mit Bandzugfeder und Tusche schreiben lässt am Beispiel der Karolingischen Minuskel (9.–11. Jh.), deren Buchstaben einfach aufgebaut sind, und die sich in 3 U.-Std. lernen lassen. Zum Abschluss des Programms wird eine kleine Aufgabe gestellt, zum Beispiel einen Namen zu gestalten für ein Lesezeichen. Dieses Programm lässt sich auch auf zwei Doppelstunden aufteilen.



## Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

## Angebotszeiten

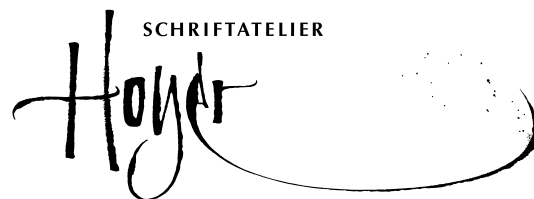
ganzjährig

## Veranstaltungsort

Klassenraum, Tische bitte abdecken, da mit Tusche gearbeitet wird. Die Kinder/Jugendlichen sollten darauf hingewiesen werden, dass Tusche nicht mehr aus der Kleidung raus geht und entsprechend passende Kleidung wählen.

### **Ansprechperson:**

Thomas Hoyer  
Oranienstraße 25 | 52066 Aachen  
0162 52 65 420  
[contact@callitype.com](mailto:contact@callitype.com)  
[www.callitype.com](http://www.callitype.com)





**Ansprechperson**

**Stadtbibliothek Aachen**

Couvenstraße 15 | 52058 Aachen  
0 24 1 / 432 38 001  
[bibliothek@mail.aachen.de](mailto:bibliothek@mail.aachen.de)  
[www.stadtbibliothek-aachen.de](http://www.stadtbibliothek-aachen.de)



**Ansprechperson**

**Stadtbücherei Alsdorf**

Denkmalplatz | 52477 Alsdorf  
Frau Heike Kraemer  
0 24 04 / 9 39 50  
[heike.kraemer@alsdorf.de](mailto:heike.kraemer@alsdorf.de)  
[stadtbuecherei@alsdorf.de](http://stadtbuecherei@alsdorf.de)



**Ansprechperson**

**Stadtbücherei Baesweiler**

Burgstraße 16 | 52499 Baesweiler  
Frau Elke Tetz  
0 24 01 / 7944 und 895644  
[elke.tetz@stadt.baesweiler.de](mailto:elke.tetz@stadt.baesweiler.de)  
[www.baesweiler.de](http://www.baesweiler.de)



**Ansprechperson**

**Stadtbücherei Eschweiler**

Johannes-Rau-Platz 1 | 52249 Eschweiler  
Frau Michaela Schmülling-Kosel u. Lena Sonntag  
0 24 03 / 71-310 - 0 24 03 / 71-352  
[michaela.schmuelling-kosel@eschweiler.de](mailto:michaela.schmuelling-kosel@eschweiler.de)  
[www.eschweiler.de](http://www.eschweiler.de)



**Stadtbücherei  
Eschweiler**

**Ansprechperson**

**Stadtbücherei Herzogenrath**

Erkensstraße 2 b | 52134 Herzogenrath  
Frau Kirsten Moss  
Frau Teresa Zimniak-Goeb  
0 24 06 / 836300  
[kirsten.moss@herzogenrath.de](mailto:kirsten.moss@herzogenrath.de)  
[teresa.zimniak-goeb@herzogenrath.de](mailto:teresa.zimniak-goeb@herzogenrath.de)  
[www.stadtbuecherei.herzogenrath.de](http://www.stadtbuecherei.herzogenrath.de)



**Ansprechperson**

**Stadtbibliothek Monschau**

Laufenstraße 42 | 52156 Monschau  
Leitung: Beatrix Reichardt  
0 24 72 / 8 03 58 07  
[beatrix.reichardt@stadt.monschau.de](mailto:beatrix.reichardt@stadt.monschau.de)  
[www.monschau.de/de/fuer-buerger/buecherei](http://www.monschau.de/de/fuer-buerger/buecherei)



**Ansprechperson**

**Gemeindebücherei Simmerath**  
Bickerather Straße 1 | 52152 Simmerath  
Frau Maren Harzheim  
0 24 73 / 66 80  
[mharzheim@gemeinde.simmerath.de](mailto:mharzheim@gemeinde.simmerath.de)  
[www.bibkat.de/simmerath](http://www.bibkat.de/simmerath)



**Ansprechperson**

**Stadtbücherei Stolberg**  
im Kulturzentrum  
Frankentalstraße 3 | 52222 Stolberg  
Herr Thomas Meirich  
0 24 02 / 863206  
[thomas.meirich@stolberg.de](mailto:thomas.meirich@stolberg.de)  
[www.stolberg.de](http://www.stolberg.de)



**Ansprechperson**

**Stadtbücherei Würselen**  
Altes Rathaus  
Kaiserstraße 36 | 52146 Würselen  
Frau Monika Silberer  
0 24 05 / 67559  
[monika.silberer@wuersele.de](mailto:monika.silberer@wuersele.de)  
[www.stadtbuecherei-wuersele.de](http://www.stadtbuecherei-wuersele.de)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die Stadtbibliothek Aachen bietet in jedem Schuljahr Workshops mit dem Thema „Fit für die Facharbeit“ an. Diese Workshops richten sich an Oberstufenkurse oder ganze Jahrgänge der Q1 (11. Jahrgangsstufe). Lehrkräfte der Oberstufen können ab September mit den Kolleg\_innen des Facharbeitsteams Termine vereinbaren. Die Workshops umfassen folgende Inhalte:

- Finden und Prüfen geeigneter Themen: Die Schüler\_innen lernen durch Beispiele aus der Praxis, wie man Themenkomplexe so eingrenzt oder umformuliert, dass sich im Rahmen der vorgegebenen Zeit und Seitenzahl, eine (kleine) Forschungsfrage stellen lässt und diese auch bearbeitet werden kann. Informationsrecherche und Informationsbeschaffung: Dieser Teil bildet das Kernstück des Workshops! Die Teilnehmer\_innen lernen den Umgang mit dem Bibliothekskatalog, der digitalen Bibliothek (DigiBib) und werden in die Lage versetzt, wichtige Quellen zu finden und zu beschaffen. Die Nutzung von Datenbanken gehört ebenso zu diesem Modul. Ziel ist es, dass im Workshop das Gelernte selbständig ausprobiert wird. Die Veranstaltung kann in der Stadtbibliothek, in der Schule, aber auch digital stattfinden.

## Angebotsnummer: 01 Workshops „Fit für die Facharbeit“

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Stadtbibliothek Aachen bietet in jedem Schuljahr Workshops mit dem Thema „Fit für die Facharbeit“ an. Diese Workshops richten sich an Oberstufenkurse oder ganze Jahrgänge der Q1 (11. Jahrgangsstufe). Lehrkräfte der Oberstufen können ab September mit den Kolleg\_innen des Facharbeitsteams Termine vereinbaren. Die Workshops umfassen folgende Inhalte:

- Finden und Prüfen geeigneter Themen: Die Schüler\_innen lernen durch Beispiele aus der Praxis, wie man Themenkomplexe so eingrenzt oder umformuliert, dass sich im Rahmen der vorgegebenen Zeit und Seitenzahl, eine (kleine) Forschungsfrage stellen lässt und diese auch bearbeitet werden kann. Informationsrecherche und Informationsbeschaffung: Dieser Teil bildet das Kernstück des Workshops! Die Teilnehmer\_innen lernen den Umgang mit dem Bibliothekskatalog, der digitalen Bibliothek (DigiBib) und werden in die Lage versetzt, wichtige Quellen zu finden und zu beschaffen. Die Nutzung von Datenbanken gehört ebenso zu diesem Modul. Ziel ist es, dass im Workshop das Gelernte selbständig ausprobiert wird. Die Veranstaltung kann in der Stadtbibliothek, in der Schule, aber auch digital stattfinden.

### Dauer

Schule Weiterführend:    120 Minuten

### Angebotszeiten

nach vorheriger Terminabsprache

### Veranstaltungsort

Die Veranstaltung kann in der Stadtbibliothek, in der Schule, aber auch digital stattfinden.

---

## Angebotsnummer: 02 Fake-Hunter Das Planspiel – Workshop über den Umgang mit Fake News im Netz

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße





## Kurzbeschreibung

Fake Hunter ist ein Planspiel, indem Schüler\_innen der Umgang mit Fake News beigebracht und ihr medienkritisches Denken geschult wird. Anhand einer Detektivgeschichte, einem fragwürdigen Zeitungsportal und verschiedenen Lernstationen soll den Schüler\_innen das nötige Werkzeug in die Hand gegeben werden, um den Wert von Informationen aus dem Internet bewerten und hinterfragen zu können.

### Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig nach Vereinbarung

### Veranstaltungsort

Stadtbibliothek Aachen

### Ansprechperson:

Judith Jousen u. Nina Jung  
Couvenstraße 15 | 52062 Aachen  
0241/43238302 u. 0241/43238103  
[Facharbeit.Bibliothek@mail.aachen.de](mailto:Facharbeit.Bibliothek@mail.aachen.de)  
[www.stadtbibliothek-aachen.de](http://www.stadtbibliothek-aachen.de)

**stadtbibliothek**   
aachen

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die Stadtbücherei Eschweiler ist eine öffentliche Einrichtung der Stadt Eschweiler. Mit ihrem breit gefächerten Medien-, Informations-, Bildungs- und Kulturangebot fördert sie Teilhabe und Chancengleichheit für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Neben der Ausleihe von Büchern, Zeitschriften und anderen Medien, nehmen digitale und medienpädagogische Angebote und Leseförderung einen großen Stellenwert ein.

## Angebotsnummer: 01

### FakeHunter Planspiel – mit Medienkritik gegen FakeNews

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Während des Planspiels lernen die Jugendlichen, FakeNews aufzudecken. Die Schülerinnen und Schüler werden dabei in die Story eingebunden: Sie sind Mitarbeiter einer Detektei, die den Auftrag eines Zeitungsverlages erhält, ein zweifelhaftes NewsPortal zu untersuchen. Mithilfe der "Fake-Prüfwerkzeuge" nehmen die Schülerinnen und Schüler einzelne News unter die Lupe und belegen gefundene FakeNews

#### Dauer

Schule Primar: 180 Minuten  
Schule Weiterführend: 180 Minuten

#### Angebotszeiten

nach Vereinbarung

#### Veranstaltungsort

Stadtbücherei Eschweiler

---

## Angebotsnummer: 02

### FakeHunter Junior

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Das Planspiel "FakeHunter Junior" sensibilisiert Kinder für Falschmeldungen. Dabei sollen vor allem die Informations- und die Recherchekompetenz gestärkt werden. Im Zentrum des Planspiels steht ein Zeitungsbericht über ein geplantes Großbauprojekt, der in der fiktiven Gemeinde Seedorf für Aufruhr sorgt und die Erwachsenen verunsichert. Eine Gruppe Kinder zweifelt die Wahrheit der Geschichte an und beginnt, Nachforschungen anzustellen. Die Nachwuchsdetektive erhalten dabei Unterstützung von den Schülerinnen und Schülern der am Spiel teilnehmenden Klasse. Die Stadtbücherei Eschweiler ist von der Fachstelle für öffentliche Bibliotheken Köln als "FakeHunter-Bibliothek" ausgebildet.

## Dauer

Schule Primar: 120 Minuten  
Schule Weiterführend: 120 Minuten

## Angebotszeiten

nach Vereinbarung

## Veranstaltungsort

Stadtbücherei Eschweiler

---

## Angebotsnummer: 03

### Recherchetraining

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Als Vorbereitung für Facharbeiten oder Präsentationen bietet die Stadtbücherei Eschweiler ein Recherchetraining für die Sekundarstufe II an. Hierbei lernen die Schülerinnen und Schüler die Literatursuche im Online-Katalog, in Datenbanken und vor Ort im Bestand in den Regalen.

## Dauer

Schule Weiterführend: 120 Minuten

## Angebotszeiten

nach Vereinbarung

## Veranstaltungsort

Stadtbücherei Eschweiler

---

## Angebotsnummer: 04

### Programmieren mit den Ozobots

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Die ca. 3 cm kleinen Roboter bieten einen spielerischen Einstieg in die informatische Grundbildung und haben gleichzeitig Potenzial, tiefer in die Programmierung einzusteigen. Die Ozobots können entweder ohne weitere Technik mittels Farbcodes oder in Kombination mit einem Tablet per Blockprogrammierung gesteuert werden. Alle Eschweiler Schulen können sich am Anfang eines Schulhalbjahrs für den Verleih des Klassensatzes anmelden. Zum Start des Verleihs erhält die Schulklasse oder das Kollegium einen Einführungsworkshop in der Stadtbücherei.

## Dauer

Schule Primar: 120 Minuten  
Schule Weiterführend: 120 Minuten

## Angebotszeiten

nach Vereinbarung

## Veranstaltungsort

Stadtbücherei Eschweiler

---

## Angebotsnummer: 05

### Programmieren mit den Bee-Bots (mit Verleih für Eschweiler Schulen und Kitas)

## Zielgruppe

KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/ISFG

## Gruppengröße

Kita:      Min.: 10      Max.: 15  
Schule:      Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Der Bee-Bot ist ein Bienenroboter, der sich über Pfeiltasten programmieren und steuern lässt. Durch unterschiedliche Spielpläne können verschiedene Themenbereiche integriert werden. Der Umgang mit den Bee-Bots fördert das vorausschauende Denken und bildet einen Einstieg in Algorithmen. Alle Eschweiler Kitas und Schulen können sich am Anfang eines Schulhalbjahrs für den Verleih des Klassensatzes anmelden. Die Bee-Bots werden mit Spielplänen und pädagogischem Begleitmaterial ausgegeben. Zum Start des Verleihs erhält die Schulklasse oder das Kollegium einen Einführungsworkshop in der Stadtbücherei.

## Dauer

Kita: 90 Minuten  
Schule Primar: 90 Minuten

## Angebotszeiten

nach Vereinbarung

## Veranstaltungsort

Stadtbücherei Eschweiler

### Ansprechperson:

Stadtbücherei Eschweiler  
Lena Sonntag  
Johannes-Rau-Platz 1, 52249 Eschweiler  
+49 2403 71-352  
[buecherei@eschweiler.de](mailto:buecherei@eschweiler.de)  
[www.eschweiler.de/soziales-bildung/bildung/stadtbuecherei/](http://www.eschweiler.de/soziales-bildung/bildung/stadtbuecherei/)



**Stadtbücherei**  
Eschweiler



## Dauer

Schule Weiterführend: 60 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig

## Veranstaltungsort

Klassenraum mit digitaler Ausstattung

---

## Angebotsnummer: 03

### Lulu und die Nadeln

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:      Min.: 10      Max.: 21

Schule:      Klassengröße



#### Kurzbeschreibung

Die Kinder begeben sich mit der Archivmaus Lulu (Säckchenpuppe) auf die Suche nach den Spuren der Nadelherstellung im Archivgebäude (früher Rheinnadel). Sie lernen verschiedene Archivalien sowie Magazine und die Restaurierungswerkstatt kennen. Bei einer Gruppengröße über 15 Personen wird die Gruppe geteilt und zeitgleich findet ein Bastelangebot (Erstellen einer Urkunde) statt. Nach ca. 45 Minuten werden die Gruppen getauscht.

#### Dauer

Kita:      45 Minuten

Schule Primar:      45 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig nach telefonsicher Absprache

#### Veranstaltungsort

Stadtarchiv Aachen, Nadelfabrik, Reichsweg 30, 52068 Aachen

---

## Angebotsnummer: 04

### Aachen in Französischer Zeit als Tablet-Rallye mit der Biparcours-App oder Stationenlernen

#### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:      Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Was hatte die zwanzigjährige Zugehörigkeit unserer Region zu Frankreich für Auswirkungen auf die Gesellschaft oder die Wirtschafts- und Sozialgeschichte? Wie hat sich das Stadtbild verändert? Antworten auf diese Fragen geben die Originalquellen. Wir haben eine eher spielerische Rallye mit den vorhandenen Tablets konzipiert, aber es ist auch eine ausführlichere Auseinandersetzung mit den Quellen beim Stationenlernen möglich. Gerne kann das Angebot mit einer Führung durch den Lesesaal, die Magazine und die Restaurierungswerkstatt abgerundet werden.

## Dauer

Schule Weiterführend: 90 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig nach telefonischer Absprache

## Veranstaltungsort

Stadtarchiv in der Nadelfabrik, Reichsweg 30, 52068 Aachen

---

## Angebotsnummer: 05

## Das Kriegsende in Aachen (September 1944-Mai 1945)

## Tablet-Modul oder Stationenlernen

## Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

## Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Anhand von Quellen wird der Alltag der Aachener Bevölkerung am Ende des Krieges erfahrbar. Wie lief die Kapitulation ab? Wie haben die jungen Menschen das Kriegsende erlebt? Wie war die Versorgungslage, wie wurde Weihnachten gefeiert? Wer war Opfer? Wer war Täter? Wir erarbeiten mit Hilfe der vorhandenen Tablets kreative Lösungen, z. B. Filme, Chats, MindMaps... oder Sie studieren die Quellen ausführlicher beim Stationenlernen. Wer möchte, kann das Angebot mit einer Führung abrunden.

## Dauer

Schule Weiterführend: 90 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig nach telefonischer Absprache

## Veranstaltungsort

Stadtarchiv Aachen in der Nadelfabrik, Reichsweg 30, 52068 Aachen

### Ansprechperson:

Stadtarchiv Aachen  
Friederike Tiedeken  
Reichsweg 30 | 52068 Aachen  
0241 / 4324974  
[friederike.tiedeken@mail.aachen.de](mailto:friederike.tiedeken@mail.aachen.de) /  
[Stadtarchiv@mail.aachen.de](mailto:Stadtarchiv@mail.aachen.de)  
[www.stadtarchiv-aachen.de](http://www.stadtarchiv-aachen.de)



### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das Stadtbad Aachen ist ein historisches Kleinod Aachener Stadtgeschichte. Es war in seiner ursprünglichen Form eine städtische Badeanstalt und ist inzwischen eine gefragte Kultureinrichtung und Begegnungsstätte, Umweltwerkstatt und Ecolounge rund ums Thema Wasser und Umwelt. Alle Facetten des Wassers werden hier politisch, künstlerisch und wissenschaftlich durch verschiedene Projekte interpretiert und präsentiert. Es gibt regelmäßig Veranstaltungen, Workshops, Seminare, Kunstausstellungen, Hausführungen, Kulturevents, Theaterperformances und Livestreams und internationale Projekte bzgl. Wasser und Umwelt.

### Angebotsnummer: 01

### Metamorphosen aus Meeremüll

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Die Wasserreserven der Erde sind endlich, deshalb sollten wir lernen, bewusster mit dieser kostbaren Ressource umzugehen. Aber Wasser ist nicht nur lebenswichtig, es ist auch kostbar und wunderschön. Wusstet Ihr, dass es der bedeutendste Künstler der Welt ist und die faszinierendsten Farben und Formen haben kann? Dass es leben und sogar leuchten kann? Dass es mal groß, mal klein, aber auch hart und weich, alt und jung sein kann? Doch das Wasser weint, weil es zunehmend mit Plastikmüll verschmutzt. Deshalb möchten wir Euch dafür sensibilisieren, Wasser mal aus einem ganz anderen Blickwinkel zu betrachten. Mit einer unterhaltsamen Führung durch das Stadtbad mit seinem besonderen Bezug zum Wasser und einem originellen Kunst Workshop zum Thema „Wasser und Umweltschutz“ (altersgerecht angepasst) möchten wir nicht nur seine besondere Schönheit in all seinen Facetten zeigen, sondern Ihr erfahrt auch, wo es überall eine besondere Rolle spielt, wo es gefährdet ist, wie man früher gebadet hat, wie viel Wasser z.B. Euer Steak bereits verbraucht hat, bis es auf Eurem Teller liegt und was jeder Einzelne tun kann, um unsere Gewässer zu schützen! Aus diesem Blickwinkel betrachtet erscheint Wasser als etwas ganz besonders wertvolles. So soll das Bewusstsein für einen nachhaltigeren Umgang mit dieser kostbaren Ressource geschärft werden. Am besten bringt Ihr für den Workshop Euren eigenen Plastikmüll mit und wir machen gemeinsam daraus ein originelles Kunstwerk, auf das Ihr stolz sein könnt!

#### Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig nach Absprache

#### Veranstaltungsort

Stadtbad Aachen

#### Ansprechperson:

Stadtbad Aachen  
Asgard Adami  
Blücherplatz 24 | 52068 Aachen  
0162 / 3403034  
[info@stadtbad-aachen.de](mailto:info@stadtbad-aachen.de)  
[www.stadtbad-aachen.de](http://www.stadtbad-aachen.de)





## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das in einem großbürgerlichen Stadtpalais des späten 19. Jahrhunderts untergebrachte Suermond-Ludwig-Museum zeigt herausragende Kunstwerke von der Antike bis in die Mitte des 20. Jahrhunderts. Die vielfältigen Exponate sind zahlreichen Stiftungen Aachener Bürger\_innen zu verdanken, vor allem den Namensgebern des Museums, Barthold Suermond sowie Irene und Peter Ludwig. Das Museum verfügt außerdem über ein bedeutendes Kupferstichkabinett, reiche Bestände an Glasmalerei, Antiken und Kunsthandwerk und eine Kunstbibliothek. Seit 2016 gibt es nach Vorbild historischer Kunst- und Wunderkammern die „Bürgerliche Kunstkammer“ mit ihren naturalistischen und kunsthandwerklichen Schätzen zu bestaunen.

## Angebotsnummer: 01 Themenführung (60 Minuten)

### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 30  
Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Themenführung richtet sich an Kitas und Schüler\_innen aller Schulformen und lädt sie ein in den Kulturraum Museum zu einer Begegnung mit Kunstwerken verschiedener Epochen. Bei einer altersgerechten Führung werden ausgewählte Werke der Sammlung oder einer Sonderausstellung passend zum vorher gewählten Thema vorgestellt.

### Dauer

KiTa: 60 Minuten  
Schule Primar: 60 Minuten  
Schule Weiterführend: 60 Minuten

### Angebotszeiten

täglich von 10-17 Uhr, außer montags

### Veranstaltungsort

Suermond-Ludwig-Museum, Wilhelmstraße 18, 52070 Aachen

---

## Angebotsnummer: 02 Themenführung mit Kreativprogramm (120 Minuten)

### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 30  
Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Die Themenführung richtet sich an Kitas und Schüler\_innen aller Schulformen und lädt sie ein in den Kulturraum Museum zu einer Begegnung mit Kunstwerken verschiedener Epochen. Bei einer altersgerechten Führung werden ausgewählte Werke der Sammlung oder einer Sonderausstellung passend zum vorher gewählten Thema vorgestellt und anschließend kreativ umgesetzt.



# Suermond-Ludwig-Museum

## Dauer

KiTa: 120 Minuten  
Schule Primar: 120 Minuten

## Angebotszeiten

dienstags bis sonntags 10 - 17 Uhr

## Veranstaltungsort

Suermond-Ludwig-Museum Wilhelmstraße 18 52070 Aachen

### Ansprechperson:

Suermond-Ludwig Museum  
Museumsdienst Aachen E49/3  
Johannes-Paul-II.-Straße 1 | 52058 Aachen  
0241 / 432 4998  
[museumsdienst@mail.aachen.de](mailto:museumsdienst@mail.aachen.de)  
[www.museumsdienst-aachen.de](http://www.museumsdienst-aachen.de)







## Veranstaltungsort

Vor Ort in der Schule/Einrichtung oder im Theater 99

---

## Angebotsnummer: 03

### Werd' mal laut!

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 15                                      Max.: 15  
Schule:        Min.: 15                                      Max.: 15

## Kurzbeschreibung

Wie kriege ich es hin, dass alle hören, was ich zu sagen habe? Ob auf der Theaterbühne, vor einer Gruppe oder einfach nur in der Klasse: Wichtig ist, dass das Gesprochene auch in der letzten Reihe verstanden wird. Dazu braucht es - neben der richtigen Sprechtechnik auch - oder vielleicht vor allem - eine gehörige Portion Mut und Selbstbewusstsein.

#### Dauer

KiTa:                                      240 Minuten  
Schule Primar:                      240 Minuten  
Schule Weiterführend:            240 Minuten

#### Angebotszeiten

Ganzjährig, flexibel

## Veranstaltungsort

Vor Ort in der Schule/Einrichtung oder im Theater 99.

---

## Angebotsnummer: 04

### Kostüm, Maske und/oder Bühnenbild

#### Zielgruppe

- KiTa                                       Grundschule  
 SEK I                                       SEK II                                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:        Min.: 20                                      Max.: 20

## Kurzbeschreibung

Ihr seid in der Planung/Umsetzung eines Theaterstücks, Musical, Show oder ähnliches, aber es fehlen euch noch die richtig zündenden Ideen für euer Bühnenbild und/oder die passenden Kostüme? Oder Ihr habt bereits tolle Ideen, wisst aber nicht so recht, wie Ihr sie umsetzen wollt? Vielleicht möchtet Ihr aber auch nur die Charaktere eures Projektes perfekt für die Bühne schminken und lernen, wie man das macht und was man dafür braucht? Egal, ob Ihr noch in der Planung seid oder bereits mittendrin steht, wir helfen Euch bei dem Projekt Eurer Wahl in den Bereichen Kostüm - Maske- Bühnenbild mit professioneller Unterstützung erfahrener Profis. Teilt uns einfach eure individuellen Wünsche mit und wir kümmern uns gemeinsam in individuell abgestimmten Workshops um die passende Umsetzung.



## Dauer

Schule Primar: 240 Minuten

Schule Weiterführend: 240 Minuten

## Angebotszeiten

Ganzjährig, flexibel

## Veranstaltungsort

Vor Ort in der Schule/Einrichtung oder im Theater 99

### **Ansprechperson:**

AKuT e.V. / Theater 99

Jutta Kröhnert

Gasborn 9-11 | 52062 Aachen

0241 / 9290959

[jutta.kroehnert@akut-theater99.de](mailto:jutta.kroehnert@akut-theater99.de)

[www.akut-theater99.de](http://www.akut-theater99.de)







# Theater Jurakowa-Projekt

## Puppenspiel, Figurentheater

### Dauer

KiTa: 45 Minuten  
Schule Primar: 45 Minuten

### Angebotszeiten

Ende September- Ende Dezember 2024

### Veranstaltungsort

Kita/Schule oder Die Kleine Theaterfabrik (Strüverweg 116,Aachen)

## Angebotsnummer: 03 Puppenspiel "Das lustige Küken"

### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 30 Max.: 90  
Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Was war zuerst da? Das Ei oder das Huhn? Die Füchsin hat eine großartige Idee – eine Geflügelfarm zu gründen. Aber alleine schafft sie es nicht – darum soll der Wolf mit anpacken. Gesagt – getan. Ein Küken schlüpft... und ab da läuft alles ganz anders. Die Schlaue ahnt nicht, was da alles noch schief laufen könnte... Spannende Geschichte mit Musik Für Kinder ab 3 Jahre Dauer 45 Minuten

### Dauer

KiTa: 45 Minuten  
Schule Primar: 45 Minuten

### Angebotszeiten

Februar bis Juli

### Veranstaltungsort

Kita /Schule oder Die Kleine Theaterfabrik

### Ansprechperson:

Die Kleine Theaterfabrik/ Theater Jurakowa-Projekt  
Tatjana Jurakowa-Faber  
Strüverweg 116 | 52070 Aachen  
02407 / 17911  
[theater.jurakowa@gmx.de](mailto:theater.jurakowa@gmx.de)  
[www.jurakowaprojekt.de](http://www.jurakowaprojekt.de)







## Angebotsnummer: 05 Du bist richtig, wichtig!

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 10                      Max.: 15



### Kurzbeschreibung

Die Zeiten haben sich verändert und es wird immer besser. Heutzutage kann jeder alles sein. Ein Mädchen ist genauso richtig beim Fußball oder im Handwerk, wie ein Junge der Ballett tanzt oder gerne kocht. Es ist endlich so weit, dass das Rollen-denken ausstirbt. Jeder darf sein, wie er möchte - und das ist richtig so. Mein Kurs zur Stärkung des Selbstwertgefühls baut nicht nur auf der Entwicklung des einzelnen individuellen Menschen auf, sondern stärkt Sie von Innen heraus. Ein jeder ist richtig und wichtig, so wie er ist. Ein jeder hat seine Wohlfühlzonen, die bitte be- und geachtet werden. "Stop heißt Stop" und "Farben sind für alle da" sind nur ein paar Punkte auf der Agenda, die wir zusammen besprechen und durch Übungen stärken und verdeutlichen. Wir arbeiten heraus, was ein JA und was ein NEIN Gefühl ist und wie wir uns am besten anderen gegenüber mitteilen können. Denn wir sind richtig, wichtig!

### Dauer

KiTa                      90 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig vor- und nachmittags

### Veranstaltungsort

Aula / Sporthalle

### Ansprechperson:

Martin Klinkenberg  
Weberstraße 6B | 52134 Herzogenrath  
015731359420  
[klinkenberg\\_martin@web.de](mailto:klinkenberg_martin@web.de)  
[martin-klinkenberg.com](http://martin-klinkenberg.com)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

THEATER MAXIMAL besteht aus den Theaterpädagoginnen BuT®, Regisseuren und Schauspielern Jan Savelsberg und Philipp Maurer. Wir beide sind zu unserem Beruf gekommen, da wir selbst viele Jahre Theater und Musik zunächst als Hobby betrieben haben, bevor wir die Gelegenheit beim Schopfe ergriffen haben, dieses Hobby zu unserem Beruf zu machen. Wir haben das Glück, beruflich mit Amateuren und allen theaterbegeisterten Menschen arbeiten zu können, für die eine Bühne zwar nicht den Arbeitsplatz darstellt, aber dennoch ein wichtiger Teil ihres Lebens ist oder sein soll, und uns beide zeichnet aus, dass wir diese Begeisterung für das Theater und die Bühne eben aufgrund unserer eigenen Geschichte sehr gut kennen. Das Engagement und die Leidenschaft, die man in Theatervereinen, Schultheatern, Musicalprojekten und ähnlichen Institutionen finden kann, möchten wir unterstützen und durch professionelle Anleitungen und Tipps fördern und ausbauen.

## Angebotsnummer: 01

### Lisas Welt 24/7

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Min.: 120 Max.: 140



## Kurzbeschreibung

„Lisas Welt 24/7“ verfolgt parallel die Geschichten von Lisa und Jonas, beide ganz normale Schüler an einer ganz normalen Schule. Doch eines Tages ändert sich alles: Lisa versucht ihren Schwarm Benni mit einem Bild bei Instagram zu beeindrucken. Ihre Freundin Carlotta, die ebenfalls in den Jungen verliebt ist, nutzt die Gelegenheit, um Lisa vor allen zu demütigen. Jonas, den Mitschüler Lukas schon seit längerem mit seinem angeblichen Schwulsein ärgert, wird ein Bild, auf dem er seinen besten Freund Murat umarmt, zum Verhängnis. Beide finden sich plötzlich mit in einem Mobbingkreislauf wieder, der immer schlimmer wird und aus dem es scheinbar kein Entkommen gibt. Das Theaterstück "Lisas Welt 24/7", das mit der freundlichen Unterstützung des "Kommissariats für Kriminalprävention und Opferschutz" der Polizei Düren entwickelt wurde, zeigt zwei typische und leider alltägliche Fälle von Mobbing unter Jugendlichen und deren mögliche Folgen. Das Stück geht jedoch, anders als ein reiner Vortrag, emotional unter die Haut. Anhand von Videos und Bildern verfolgt das Publikum die einzelnen WhatsApp-Kommentare, Sprachnachrichten und Videobotschaften die sich gegen Lisa und Jonas richten, mit. Die Zuschauer erleben, wie die Internetschikanen in der realen Welt ankommen und welche emotionalen Auswirkungen sie haben. Dies ermöglicht den Schülern einen Einblick in die Perspektiven von Opfern und Tätern und im gemeinsamen Dialog entwickeln sie zusammen mit den Darstellern und unserem Moderator eine Lösung, wie man aus der Mobbingfalle entkommen kann.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 60 Minuten

#### Angebotszeiten

Ganzjährig

#### Veranstaltungsort

Aula oder ein größerer Raum in der Schule. Spielfläche mind. 5x5 Meter. Doppelaufführung für jeweils max. zwei Klassen.

## Angebotsnummer: 02

### Gemeinsam stark! – Ein Anti-Mobbing- und Sozialkompetenz-Workshop für die ganze Klasse

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Min.: 50 Max.: 60



## Kurzbeschreibung

Mobbing entsteht meistens im Konflikt zwischen zwei Menschen. Aber schnell entsteht ein Kreislauf mit vielen Beteiligten, aus dem es für alle schwer ist zu entkommen. Wie kann man gemeinsam verhindern, dass Konflikte entstehen? Wie kommt man aus dem Kreislauf heraus und warum ist Mobbing verhindern eine Aufgabe, an der sich alle beteiligen können und müssen? In Übungen und gemeinsamen Austausch lernen die Schüler\_innen verschiedene Methoden zur Gewalt-Prävention und Möglichkeiten, Mobbing entschieden entgegenzutreten. Zudem soll in diesem Workshop die Klassengemeinschaft gestärkt werden. Ein Workshop zur Prävention von Mobbing und Gewalt für die Jahrgänge 5 und 6.

### Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

Ganzjährig

### Veranstaltungsort

2 große (Klassen-)Räume. Angebot läuft parallel für 2 Klassen.

#### Ansprechperson:

Theater Maximal  
Jan Savelsberg  
Rudi-Berks-Straße 10 | 52146 Würselen  
02405 / 4894637  
[j@theater-maximal.de](mailto:j@theater-maximal.de)  
[www.theater-maximal.de](http://www.theater-maximal.de)



**THEATER MAXIMAL**  
THEATERPÄDAGOGIK REGIE SCHAUSPIEL

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

theater rosenfisch ist ein freies Figurentheater mit Engagements in ganz Deutschland. Wir spielen in festen Theatern, auf Festivals, in Schulen und Kindergärten. Schwerpunkt ist die Bearbeitung literarischer Vorlagen und die Einbindung von Musik. 2010 Kindertheater des Monats NRW, 2016 Aufnahme in die 'Frankfurter Flöhe'. Mitglied im Verband Deutscher Puppentheater und in der UNIMA. Seit 2005 redaktionelle Mitarbeit an der Figurentheaterzeitschrift 'Das andere Theater'. 2019 Dozent an der Deutschen Figurentheaterkonferenz. seit 2020 Jurymitglied im Fonds Darstellende Künste (Berlin).

### Angebotsnummer: 01

#### Kuckuck & Esel

##### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

##### Gruppengröße

KiTa und Primar: Min.: 40                      Max.: 100



## Kurzbeschreibung

... wer wohl am schönsten sänge? Der Wettstreit von Kuckuck und Esel geht in die zweite Runde: Wer kennt die schönsten Lieder? – Bekannte Kinderlieder werden live gesungen und gespielt, dazu zeigen wir Figuren-Szenen in der Guckkasten-Bühne. Alles spielbar an der frischen Luft: im Wald, im Hof & unter Bäumen.

##### Dauer

KiTa:                      45 Minuten  
Schule Primar:                      45 Minuten

##### Angebotszeiten

Jederzeit, nach Absprache

## Veranstaltungsort

Wir kommen zu Ihnen in die Einrichtung. Bei schönem Wetter kann das Stück auch open air gespielt werden.

---

### Angebotsnummer: 02

#### Lüdersen & Käpt'n Lola – Geschichten und Lieder vom Meer

##### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

##### Gruppengröße

Kita und Primar:    Min.: 40                      Max.: 100



## Kurzbeschreibung

Das alte Walross Lüdersen, ehemals Kutterkapitän, hat es sich in seinem Leuchtturm gemütlich eingerichtet, als ein quirliger Gast seine Ruhe aufstört: die freche Maus Lola, ihres Zeichens Piratenschiffkapitänin. Sofort kommen die beiden ins Erzählen. Ob sie alle wahr sind, die Seemannsgeschichten von Lüdersen und Käpt'n Lola, die in der Guckkastenbühne gespielt werden. Oder sind sie einfach nur schön, wie die Lieder vom Meer, die in diesem Stück zu hören sein werden?

##### Dauer

Kita:                      40 Minuten  
Schule Primar:                      45 Minuten

##### Angebotszeiten

Jederzeit, nach Absprache

### Veranstaltungsort

Wir kommen zu Ihnen in die Einrichtung

---

## Angebotsnummer: 03

### Hase und Igel

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa und Primar::    Min.: 40                      Max.: 100



### Kurzbeschreibung

Ein altes Märchen neu erzählt Es ist ja wohl kein Kunststück, ein Wettrennen anzuzetteln, wenn man selbst die längeren Beine hat. Und dann noch große Töne spucken! Sowa bringt den friedlichsten Igel auf die Palme. Aber der Igel weiß: Der Hase ist gar nicht schnell – er ist hastig. Ein Unterschied, den man nutzen könnte, oder? Von Ehrgeiz gepackt, verrennt der Igel sich in seinen Plan. Nur hat er nicht damit gerechnet, dass seine Frau das ganze Gerenne ziemlich albern findet. Ein Wort gibt das andere – und plötzlich hat der Igel zwei Probleme ...

#### Dauer

KiTa:                      45 Minuten  
Schule Primar:        45 Minuten

#### Angebotszeiten

Jederzeit, nach Absprache

### Veranstaltungsort

Wir kommen in Ihre Einrichtung.

---

## Angebotsnummer: 04

### Minus Drei und die wilde Lucy

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:    Min.: 40                      Max.: 100



### Kurzbeschreibung

So ein richtiger Dinosaurierjunge wie Minus Drei fürchtet sich eigentlich vor nichts – nur vor dem großen Dunkel ... und tagsüber vor der frechen Magma, die ihn in der Schule drangsaliert! Zum Glück hat er die wilde Lucy zur Seite. Das Urmädchen ist zwar wild und spricht kein Wort, aber sie verteidigt ihren Freund wie ein Löwe! Ein Theaterstück mit Figuren, Projektionen und live-Zeichnungen nach den Büchern von Ute Krause.

#### Dauer

Schule Primar:        50 Minuten

#### Angebotszeiten

Jederzeit, nach Absprache



### Veranstaltungsort

Wir kommen zu Ihnen in die Einrichtung.

---

## Angebotsnummer: 05 Wunschkind

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

KiTa und Primar: Min.: 40

Max.: 100



### Kurzbeschreibung

Nach dem Bilderbuch von Lilli L'Arronge. Frühling im Wald: Wohin man sieht, werden Nester gebaut, bald werden die ersten Eier drin liegen, alles freut sich schon! „Wäre es nicht wunderbar, auch eine Familie zu haben?“ fragt das Eichhörnchen eines Tages das Rotkehlchen. Bestimmt wäre es das! Gesagt, getan: Sie bauen gemeinsam ein Nest und hoffen auf Nachwuchs. Zu ihrer großen Enttäuschung bleibt das Nest zunächst jedoch leer. Erst nach langem Warten scheint ihr Wunsch eines schönen Morgens endlich in Erfüllung zu gehen: Im Nest liegt ein wunderschönes grünes Ei... Lilli L'Arronges einfühlsam erzähltes Bilderbuch, das unserer Inszenierung zugrunde liegt, setzt ein aktuelles Thema kindgerecht um: Familie: das ist heute nicht mehr einfach „Vater, Mutter, Kind“ als quasi naturgegebene Einheit. Es gibt Patchwork-Familien mit Kindern aus mehreren Beziehungen, manche Kinder wachsen bei zwei Vätern oder zwei Müttern auf, manche nur bei einem Elternteil, andere sind adoptiert oder zur Pflege in einer Familie. Das ungleiche Paar Rotkehlchen und Eichhörnchen mit ihrem heißgeliebten Kind, das nicht auf Kommando kommt und ganz anders ist als gedacht, darf man auch als Bild für heutige Familien verstehen, die nicht immer dem traditionellen Modell entsprechen – und das glücklicherweise auch nicht müssen

### Dauer

KiTa                      45 Minuten  
Schule Primar:                      45 Minuten

### Angebotszeiten

Jederzeit, nach Absprache

### Veranstaltungsort

Wir kommen zu Ihnen in die Einrichtung.

#### Ansprechperson:

theater rosenfisch  
Stephan Wunsch  
Peter-Liesen-Str. 7 | 52066 Aachen  
051776651231  
[info@rosenfisch.de](mailto:info@rosenfisch.de)  
[www.rosenfisch.de](http://www.rosenfisch.de)



theater  
rosenfisch





## Gruppengröße

KiTa: Min.: 15

Max.: 15

## Kurzbeschreibung

FELS & WASSER ist ein Training für Kinder zwischen 4 und 6 Jahren. Es hat sich als ein effektives Selbstbehauptungs- und Anti-Mobbing-Programm erwiesen. In mehr als 18 Ländern weltweit haben bisher rund zwei Millionen Kinder und Jugendliche an einem FELS & WASSER Training teilgenommen. FELS & WASSER sind die beiden Elemente der Selbstbehauptung und im sozialen Umgang. FELS sein, bedeutet: Ich behaupte mich, stehe zu mir, zu meinen Freunden. Ich kann Grenzen setzen. Ich stehe wie ein FELS. WASSER sein, bedeutet: Ich kommuniziere meine Bedürfnisse. Ich nehme den anderen wahr. Ich höre zu, ich äußere mich, ich schließe Freundschaften und respektiere Grenzen. Ich reagiere flexibel wie WASSER auf unterschiedliche Situationen und Herausforderungen. Das Training soll dazu beitragen, dass Kinder aus einem gestärkten Selbstvertrauen heraus lernen, eigene reflektierte Entscheidungen zu treffen. Ziel ist es, die jungen Menschen nicht nur individuell zu stärken, sondern auch in der Gruppe eine gemeinsame Sprache zur Konfliktlösung und Deeskalation zu schaffen.

## Dauer

KiTa: 60 Minuten

## Angebotszeiten

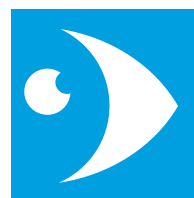
Ganzjährig nach Absprache. Die Trainingseinheiten können vormittags und nachmittags angeboten werden. Das Training erfolgt in der Regel in sechs Einheiten (à 60 Minuten in Kitas). Darüber hinaus wird ein Elterngespräch angeboten.

## Veranstaltungsort

Durchführung der Workshops in den Kitas.

### Ansprechperson:

Theaterpädagogisches Zentrum Aachen (TPZ)  
Sabine Alt  
Liebigstraße 9 | 52070 Aachen  
0241 / 16 88 55  
[theaterpaedagogik@dasda.de](mailto:theaterpaedagogik@dasda.de)  
[www.dasda.de](http://www.dasda.de)



**DAS DA**  
THEATER

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die Geschichte von 1000 Jahren Töpferhandwerk in Langerwehe vermittelt durch ein Museumsspiel mit anschließender Kreativeinheit Töpfern

### Angebotsnummer: 01 "Voll auf Ton" für Vorschulkinder

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita:                      Min.: 10                      Max.: 21



## Kurzbeschreibung

Das Museumsspiel "Gestern (Tonwaren) und Heute" bildet den Auftakt zum Verständnis der Ausstellung 1000 Jahre Töpferhandwerk in Langerwehe. Die Kinder ordnen die Gegenstände zu und erhalten Infos dazu. In der Profitöpferwerkstatt erhalten die Kinder eine spannende Vorführung an der Töpferscheibe durch unseren Töpfer. Eine Vertiefung und ein eigenes Umsetzen erfolgt dann beim Töpfern in der Kreativwerkstatt.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 150 Minuten

#### Angebotszeiten

August 2024 bis Juli 2025, vormittags und nachmittags

#### Veranstaltungsort

Töpfermuseum Langerwehe, Pastorat Weg 1, 52379 Langerwehe

---

### Angebotsnummer: 02 Workshop Mini- Wildbienen-Niststeine

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:                      Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Nach einem kurzen Museumsspiel, das in das Töpferhandwerk einführt, erfahren die Kinder, dass handgetöpferte Wildbienen-niststeine gute Wohnungen für die Gelege der unterschiedlichsten Wildbienen bieten – siehe Hotel im Museumsgarten. In der darauffolgenden Kreativeinheit fertigen die Kinder ihr eigenes kleines Hotel aus Ton.

#### Dauer

Schule Primar:                      150 Minuten

#### Angebotszeiten

August 2024 bis Juli 2025

#### Veranstaltungsort

Töpfermuseum Langerwehe, Pastoratsweg1, 52379 Langerwehe

**Ansprechperson:**

Töpfermuseum Langerwehe  
Lydia Reinartz  
Pastoratsweg 1 | 52379 Langerwehe  
024234446  
[museumsverein@toepfereimuseum.de](mailto:museumsverein@toepfereimuseum.de)  
[www.toepfereimuseum.de](http://www.toepfereimuseum.de)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Als eine der größten Hinterlassenschaften der Nationalsozialisten hat sich die denkmalgeschützte Anlage der ehemaligen NS-Ordensburg Vogelsang zu einem Ort der Begegnung und des Dialogs entwickelt. Als außerschulischer Lernort steht der Internationale Platz (IP) im Nationalpark Eifel heute für ein friedliches Miteinander, Toleranz und Vielfalt. Dank der beiden täglich geöffneten Dauerausstellungen „Bestimmung: Herrenmensch“ und „Wildnis(t)räume“ und der vertiefenden Bildungsangebote ist Vogelsang IP heute ein Ort der historisch-politischen Bildung mitten im Nationalpark Eifel.

## Angebotsnummer: 01

### Vogelsang IP – Die Schulklassenführung

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Schulklassenführung ist unser Basisangebot für Schulklassen und Jugendgruppen. In Begleitung eines Vogelsang-Guides lernen die Jugendlichen den historischen Ort mitten im Nationalpark Eifel im Rahmen eines Rundgangs kennen und bekommen einen umfassenden Einblick in die wechselseitige Geschichte des Ortes. Als Ausbildungsstätte der Nationalsozialisten errichtet, war Vogelsang nach dem 2. Weltkrieg über Jahrzehnte ein belgischer Truppenübungsplatz und ist seit 2006 ein Erinnerungsort und Internationaler Platz, der für ein friedliches Miteinander, Toleranz und Vielfalt steht. Die Führung ist dialogisch aufgebaut und beinhaltet Einblicke in historische Gebäude.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 135 Minuten

#### Angebotszeiten

Ganzjährig von 10 - 17 Uhr, Abweichungen möglich

#### Veranstaltungsort

Vogelsang IP gGmbH, Vogelsang 70, 53937 Schleiden

## Angebotsnummer: 02

### Vogelsang IP – Studientag "Erziehung im Nationalsozialismus"

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

GESCHICHTE ERFORSCHEN - ERINNERUNGEN UNTERSUCHEN - PERSPEKTIVEN EINNEHMEN

Vogelsang war in der NS-Zeit Ausbildungsort einer zukünftigen »Herrschaftselite«. Ausgebildet wurden sog. »Ordensjunker«, die im Zweiten Weltkrieg zu Tätern und Mittätern an den nationalsozialistischen Verbrechen wurden. Die Schüler\_innen erforschen in Arbeitsgruppen das Gelände, und gehen der Frage nach, ob die »Ordensjunker« so handeln mussten. Beim anschließenden gemeinsamen Rundgang führen sie selbst als Expert\_innen über die Anlage. Dabei werden die damals wie heute handelnden, fühlenden, entscheidenden Menschen und ihre Verantwortung (selbst)kritisch in den Blick genommen.

## Dauer

Schule Weiterführend: 270 Minuten

## Angebotszeiten

Ganzjährig von 10 - 17 Uhr, Abweichungen möglich

## Veranstaltungsort

Vogelsang IP gGmbH

---

## Angebotsnummer: 03 Vogelsang IP – Der Projekttag "Ein Teil sein"

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

### Kurzbeschreibung

VIELFALT – VORURTEILE - DISKRIMINIERUNG Gemeinsam Entfaltungsräume schaffen und soziale und interkulturelle Kompetenzen vertiefen - das sind die Ziele der Projekttage. Die Teilnehmer\_innen arbeiten zu ausgewählten Themen in lebendiger, handlungsorientierter Auseinandersetzung und mit erlebnispädagogischen Elementen. Intensiv behandelt und kritisch hinterfragt werden Schwerpunktthemen wie Ausgrenzung bzw. menschenfeindliche Einstellungen sowie Teambuilding.

## Dauer

Schule Weiterführend: 270 Minuten

## Angebotszeiten

Ganzjährig von 10 - 17 Uhr, Abweichungen möglich

## Veranstaltungsort

Vogelsang IP gGmbH, Vogelsang 70, 53937 Schleiden



---

## Angebotsnummer: 04 Vogelsang IP – Der Projekttag "Rassismus ist Alltagserfahrung"

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

### Kurzbeschreibung

Rassistische Diskriminierungen sind alltäglich – ob gewollt oder ungewollt. Der Projekttag dient sowohl der Sensibilisierung in Bezug auf tägliche Diskriminierungen als auch dem Aufzeigen von Handlungsoptionen. Im Rahmen eines Rundgangs über das historische Gelände des Internationalen Platzes Vogelsang wird der Schwerpunkt auf rassistische sowie antisemitische Menschen- und Gesellschaftsbilder im Nationalsozialismus gelegt. Im Anschluss daran geht es in Kleingruppenarbeit um die Auseinandersetzung mit Betroffenenberichten, bei denen die Personen selbst „erzählen“, wie sich Rassismus im Alltag anfühlen kann. Anhand der Erfahrungsberichte diskutieren die Teilnehmenden verschiedene Perspektiven und entwickeln Handlungsspielräume für den eigenen Alltag.





## Dauer

Schule Weiterführend: 270 Minuten

## Angebotszeiten

Ganzjährig von 10 - 17 Uhr

## Veranstaltungsort

Vogelsang IP gGmbH, Vogelsang 70, 53937 Schleiden

## Angebotsnummer: 05

## Vogelsang IP – Studientag zur Sonderausstellung "Auch Du gehörst dem Führer"!?

## Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/ISFG

## Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Im Forum Vogelsang wird die Sonderausstellung "Auch du gehörst dem Führer"!? Kinder und Jugendliche in der Region 1918-1945 bei freiem Eintritt täglich von 10-17 Uhr gezeigt. Auf den "NS-Ordensburgen" wurde die Elite der NSDAP ausgebildet. Im Studientag zur Sonderausstellung lernen die Schüler\_innen die Erziehung im Nationalsozialismus auf einer breiteren Ebene kennen. Hierzu können verschiedene Formate, vom klassischen Vortrag bis hin zum Rollenspiel, gewählt werden. Im ersten Teil des Studientags lernen die Schüler\_innen die Ausstellung in einem dialogischen Rundgang kennen. In der zweiten Phase beschäftigen sich die Schüler\_innen anhand von Fotos und Dokumenten in Gruppenarbeit mit dem Unterricht an den Volksschulen und Gymnasien sowie mit der Hitler-Jugend (HJ) und dem Bund der Deutschen Mädel (BDM) und präsentieren ihre Ergebnisse.

## Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

## Angebotszeiten

Ganzjährig von 10 - 17 Uhr, Abweichungen möglich

## Veranstaltungsort

Vogelsang IP gGmbH, Vogelsang 70, 53937 Schleiden



## Ansprechperson:

Vogelsang IP  
Sandy Drieschner, Maria Virnich  
Vogelsang 70 | 53937 Schleiden  
02444 / 91579-11  
[buchung@vogelsang-ip.de](mailto:buchung@vogelsang-ip.de)  
[www.vogelsang-ip.de](http://www.vogelsang-ip.de)



### Kurzbeschreibung des Anbietenden

In Vogelsang und Nationalpark bündeln sich zwei der wichtigsten globalen Herausforderungen: es geht um den Respekt und die Anerkennung der Würde des Menschen und der Schöpfung und um deren Schutz. In der Seelsorge in Nationalpark Eifel und Vogelsang greift das Bistum Aachen aus christlicher Perspektive bewusst diese gesellschaftlich relevanten Themen auf und möchte durch Förderung eines wertschätzenden und respektvollen Umgangs miteinander und mit der Natur zu einem gelingenden Zusammenleben und zur Bewahrung und Förderung des gesellschaftlichen Friedens beitragen.

### Angebotsnummer: 01

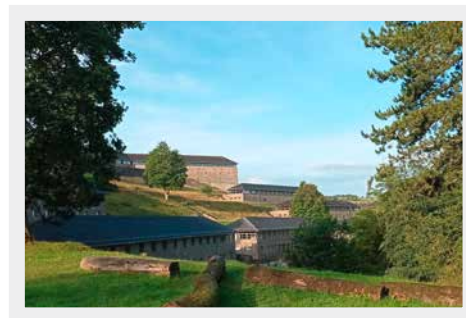
### Bedingungslos

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Die nationalsozialistische Weltanschauung fordert uns heute heraus, das Spezifische des eigenen Menschen- (und Gottes-) Bildes in den Blick zu nehmen und sich zu positionieren: Worin liegt für mich Würde und Wert des Menschen (und mir selbst) begründet? Welche Werte ergeben sich für mich daraus für den Umgang miteinander und welche Konsequenzen hat dies für mein Handeln? Als Orientierungsangebot stellen wir dem Nationalsozialismus das heutige christliche Verständnis gegenüber: Jeder Mensch ist wertvoll- bedingungslos. Diese Einsicht kann uns helfen, wertschätzender mit uns selbst und anderen umzugehen, bewusster und selbstbestimmter zu leben und den eigenen Standpunkt zu vertreten

#### Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

#### Angebotszeiten

9-17 Uhr bzw. nach Vereinbarung

#### Veranstaltungsort

Vogelsang IP, kirchliche Seminarräume, Vogelsang 86a, 53937 Schleiden

---

### Angebotsnummer: 02

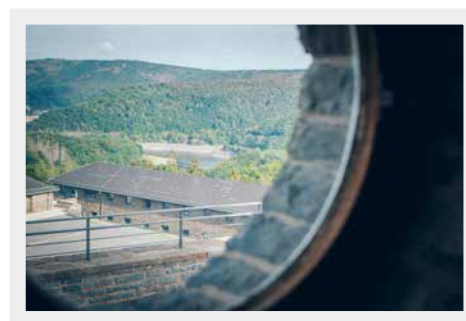
### Kirche und Nationalsozialismus

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



### Kurzbeschreibung

In Vogelsang spielten religiöse Symbole und Sprache bei der Schulung des ideologischen Nachwuchskaders eine wichtige Rolle. Die nationalsozialistische Haltung wurde sogar religiös begründet, christliche Werte bekämpft. Wie reagierte die katholische Kirche auf diese Herausforderung? Welches Bild hatte die Kirche damals von sich selbst und von der Gesellschaft? Über die historische Darstellung hinaus ist auch der Blick auf das heutige Selbstverständnis von Kirche und Christsein relevant: Kirche- wo stehst du? Christ- wo stehst du? Jesus und aktuell Papst Franziskus verorten die Kirche mitten in der Gesellschaft, auf der Seite der Ausgegrenzten, Flüchtlingen und Rechtlosen.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

#### Angebotszeiten

9-17 Uhr bzw. nach Vereinbarung

### Veranstaltungsort

Vogelsang IP, kirchliche Seminarräume, Vogelsang 86a, 53937 Schleiden

---

### Angebotsnummer: 03

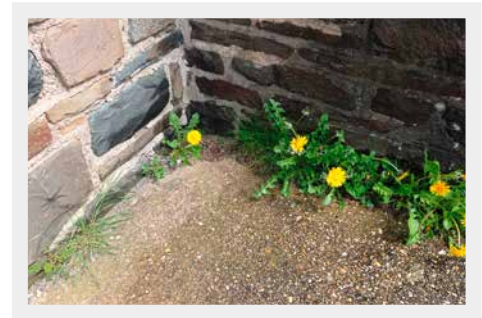
### Widerstehen

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Die Nationalsozialisten wollten einen einheitlichen „Herrenmenschen“ nach ihren Maßstäben formen. Persönlichkeit und Bedürfnisse des Einzelnen zählten nicht. Widerstand wurde gebrochen. Bei einer Geländeführung in Vogelsang wird diese Haltung deutlich. Ziel des Programms ist die Sensibilisierung für die positive Bedeutung von Widerstand für das persönliche und gesellschaftliche Leben. Als Orientierungsangebot wird auch die Haltung von christlich motivierten Widerstandskämpfern nähergebracht. Dabei geht es vor allem um die Frage, wo und wann man selbst Widerstand leisten muss, wenn grundlegende menschliche Werte verletzt werden.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

#### Angebotszeiten

9-17 Uhr bzw. nach Vereinbarung

### Veranstaltungsort

Vogelsang IP, kirchliche Seminarräume, Vogelsang 86a, 53937 Schleiden

---

### Angebotsnummer: 04

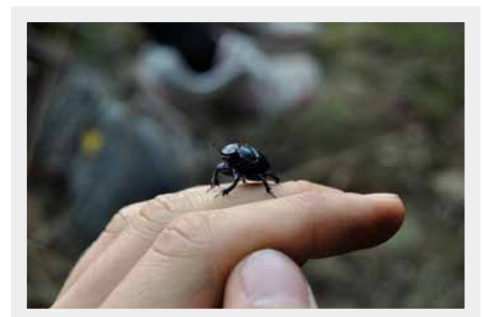
### Respekt

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Respekt voreinander ist eine wichtige Grundvoraussetzung für gelingendes Miteinander. Vor dem Hintergrund der in Vogelsang gelehrteten Respektlosigkeit der Nationalsozialisten gegenüber allen, die „anders“ waren, soll die eigene Haltung in den Blick genommen werden. Dabei geht es besonders um den Respekt gegenüber anderen Religionen und Kulturen in Deutschland, insbesondere angesichts der Flüchtlinge. In der Gruppe werden durch alltagsrelevante Übungen und positive Erfahrungen die Grundlagen dafür gelegt, respektvoll und tolerant sich in den anderen hinein zu versetzen, Grenzen wahrzunehmen, zu akzeptieren und gemeinsam Möglichkeiten zur Lösung von Konflikten zu finden.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

#### Angebotszeiten

9-17 Uhr bzw. nach Vereinbarung

**Angebotsnummer: 05**

**Bestimmung: Menschlichkeit – Otto Pankoks Leben und Werk in Vogelsang**

## Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

## Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Wer möchte ich sein, wie möchte ich leben? Wie verhält man sich menschlich und wie kann ich es bleiben? Vor diesen Entscheidungen stehen wir täglich, aktuell besonders durch rechtspopulistische Parteien und Einstellungen herausgefordert. Die Qualität meiner Antworten entscheidet über die Qualität meines Lebens. Was hilft uns Antwort zu finden, an wem können wir uns orientieren? Otto Pankok (1893-1966), einer der bedeutendsten Vertreter des expressiven Realismus, hat es vorbildlich geschafft, menschlich zu sein und auch in der NS-Zeit zu bleiben. Seine Werke, von denen 18 in Vogelsang ausgestellt sind, stellen ein eindringliches Zeugnis der Menschlichkeit dar und einen künstlerischen Gegenentwurf zur Ideologie des Nationalsozialismus. Pankok hatte einen Blick für den individuellen Reichtum jedes Menschen, er liebte Freiheit und Selbstbestimmung und einen solidarischen Umgang. Mit seinen eindringlichen Darstellungen von Juden, Sinti und Ausgegrenzten geriet er früh ins Visier der Nationalsozialisten, wurde als „entartet“ klassifiziert und mit Arbeitsverbot belegt. Wir nehmen Otto Pankoks Denken und Werke mit in seine Zeit und stellen sie der in Vogelsang dargestellten und gelehrten NS-Ideologie gegenüber. Diese Veranschaulichung und der dadurch deutlich sichtbare Kontrast können uns unterstützen, die eigene Haltung zu vertiefen und zu stärken: Was heißt es für mich heute, mich menschlich zu verhalten?

## Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

## Angebotszeiten

9-17 Uhr bzw. nach Vereinbarung

## Veranstaltungsort

Vogelsang IP, kirchliche Seminarräume, Vogelsang 86a, 53937 Schleiden

## Ansprechperson:

Bistum Aachen, Seelsorge in Nationalpark  
Eifel und Vogelsang  
Toporowsky, Georg  
Vogelsang 86 a | 53937 Schleiden  
024445 / 759987  
[georg.toporowsky@bistum-aachen.de](mailto:georg.toporowsky@bistum-aachen.de)  
[www.nationalparkseelsorge.de](http://www.nationalparkseelsorge.de)





# Zauberin Ms. Jeanna

Sie werden die Magie hier und jetzt mit mir sehen und spüren.

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Eine familienorientierte Kindershow, eine freundliche und lustige Vorstellung für die ganze Familie. Mein Programm besteht aus Musik, Gespräch, Interaktion und Manipulation. Das Programm kann bis zu 45 Minuten lang sein. Zu Beginn errät das Publikum, wo sich der Luftballon unter der Tasse befindet, teilweise verwandeln sich die Luftballons in einen rosa Wurm, oder statt Luftballons gibt es gesundes Obst und dann wieder Luftballons. Ich habe lebende Helfer (eine Taube und einen Hamster) und ein Frettchen, das ein Spielzeug ist. Die Luftballons platzen und regenerieren sich, und auch der Luftballon, der nicht fliegt, fängt an zu fliegen. Wenn man die Zeitung zerreißt, wird sie ganz und verwandelt sich dann in eine Papiertaube. Acht Ringe verbinden und trennen sich auf wundersame Weise zur Musik, und Münzen erscheinen in den Ohren, Taschen und in der Luft meiner kleinen Zuschauer. Das alles fügt sich zu einer schönen Nummer zusammen, bei der das Publikum mitmacht. In diesem Programm knüpfen wir Kontakte, haben Spaß und interagieren miteinander mit spielerischer Musik und guter Laune.

## Angebotsnummer: 01

## Zaubershow "Auf den Straßen Frankreichs".

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Kita:            Min.: 30                      Max.: 90  
Schule:        Min.: 30                      Max.: 90



## Kurzbeschreibung

Ein professioneller Illusionist mit Theater- und Berufsausbildung. Berufserfahrung 17 Jahre. Ein charmanter Zauberer mit wunderschönen und gefühlvollen Shows, die jede Ihrer Feierlichkeiten schmücken und Ihnen und Ihren Gästen noch lange schöne Erinnerungen bereiten werden. Eine familienorientierte Kindershow, eine freundliche und lustige Vorstellung für die ganze Familie. Mein Programm besteht aus Musik, Gespräch, Interaktion und Manipulation. Das Programm kann bis zu 45 Minuten lang sein. Zu Beginn errät das Publikum, wo sich der Luftballon unter der Tasse befindet, teilweise verwandeln sich die Luftballons in einen rosa Wurm, oder statt Luftballons gibt es gesundes Obst und dann wieder Luftballons. Ich habe lebende Helfer (eine Taube und einen Hamster) und ein Frettchen, das ein Spielzeug ist. Die Luftballons platzen und regenerieren sich, und auch der Luftballon, der nicht fliegt, fängt an zu fliegen. Wenn man die Zeitung zerreißt, wird sie ganz und verwandelt sich dann in eine Papiertaube. Acht Ringe verbinden und trennen sich auf wundersame Weise zur Musik, und Münzen erscheinen in den Ohren, Taschen und in der Luft meiner kleinen Zuschauer. Das alles fügt sich zu einer schönen Nummer zusammen, bei der das Publikum mitmacht. In diesem Programm knüpfen wir Kontakte, haben Spaß und interagieren miteinander mit spielerischer Musik und guter Laune.

### Dauer

Kita:                      45 Minuten  
Schule Primar:        45 Minuten

### Angebotszeiten

jederzeit nach Absprache

## Veranstaltungsort

bliche Turnhallen oder Orte, an denen die Kinder schlafen, Außenbereiche drinnen oder draußen (wenn das Wetter schön ist). Ungefähre Abmessungen des Spielplatzes sind 4 mal 3 Meter

### Ansprechperson:

Nimcika Zanna  
Kircheichstrae 51A | 52134 Herzogenrath  
01784716371  
[ms.jeanna\\_magic@yahoo.com](mailto:ms.jeanna_magic@yahoo.com)  
[www.instagram.com/ms.jeanna](http://www.instagram.com/ms.jeanna)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Gert Haller studierte nach dem abgeschlossenen Ingenieursstudium auf Lehramt, entschied sich aber 1985 den Beruf des Zauberkünstlers zu ergreifen. Seit 1988 hauptberufliche Tätigkeit als Zauberkünstler mit regelmäßigen Vorstellungen in Schulen und Kindergarten.

## Angebotsnummer: 01

### Magische Spielereien für und mit Kindern

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita:            Min.: 25                      Max.: 100  
Schule:        Min.: 40                      Max.: 200

## Kurzbeschreibung

Mit seinem Programm entführt das Zaubertheater GEKI die Kinder in das Reich der Illusionen und der Wunder. Mit Melone, ohne Schirm, aber viel Charme verstreute er großzügig seinen magischen Pfeffer. Und auch das Lachen kommt nicht zu kurz, denn „Lachen und Staunen ohne Ende“ ist die Devise des Magiers. Aber nicht nur die tollen Tricks fesseln seine kleinen Zuschauer\_innen. GEKI's Show enthält viel Situationskomik. Da misslingt ein Trick beim ersten Versuch auch schon einmal, und GEKI blickt völlig verzweifelt in die johlende Menge. Doch zum Glück sitzen ja jede Menge „Zaubergehilfen“ im Zuschauer\_innenraum, die GEKI auf die Bühne holt, und die dazu beitragen, dass die Zauberei doch noch klappt.

#### Dauer

Kita:                      45 Minuten  
Schule Primar:        45 Minuten

#### Angebotszeiten

jederzeit nach Absprache

#### Veranstaltungsort

KG: Turnraum oder großer Gruppenraum Schule: Turnhalle, Eingangshalle, Aula

---

## Angebotsnummer: 02

### Heute komme ich mit dem Zauberkoffer

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita:            Min.: 25                      Max.: 100  
Schule:        Min.: 40                      Max.: 200

## Kurzbeschreibung

In seinem Programm "Heute komm ich mit dem Zauberkoffer" versteht Geki es, die kleinen und großen Zuschauer\_innen zu begeistern, und fast eine Stunde lang zum Staunen und Lachen zu bringen. Dabei spricht er ganz nebenbei über Verkehrsfragen, zieht Ampelfarben und Verkehrsregeln ganz zauberhaft und dennoch lehrreich aus dem Hut. Natürlich braucht Geki wieder Zaubergehilfen aus dem Publikum, die ihm nach einem misslungenen Versuch beistehen müssen.

#### Dauer

Kita:                      45 Minuten  
Schule Primar:        45 Minuten

#### Angebotszeiten

jederzeit nach Absprache

## Veranstaltungsort

KG: Turnraum oder großer Gruppenraum Schule: Turnhalle, Eingangshalle, Aula

---

## Angebotsnummer: 03

### Geschichten aus dem Zauberzoo

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita:            Min.: 25                                      Max.: 100  
Schule:        Min.: 40                                    Max.: 200

#### Kurzbeschreibung

Im Zauberzoo ist mächtig was los oder ist gar Zauberei im Spiel? Da schlagen die drei kleinen Schweinchen dem großen bösen Wolf ein Schnippchen, Káp'ten Blaubär fängt die drei Zappzerapps, alle warten auf den kleinen blauen Elefanten aus der Sendung mit der Maus, und die Tiere bekommen ein Halstuch, damit sie sich im Winter nicht erkälten. Sogar die gelbe Ente hat einen Auftritt, aber leider geht einiges schief, so dass Geki und seine Gehilfen aus dem Publikum viel zu tun haben, mit ein bisschen Zauberei, alles wieder in Ordnung zu bringen.

#### Dauer

Kita:                                      45 Minuten  
Schule Primar:                        45 Minuten

#### Angebotszeiten

jederzeit nach Absprache

## Veranstaltungsort

KG: Turnraum oder großer Gruppenraum Schule: Turnhalle, Eingangshalle, Aula

#### Ansprechperson:

Gert Haller  
Alte Vaalser Str. 67 | 52074 Aachen  
0241 53809914  
[geki@zaubertheater-geki.de](mailto:geki@zaubertheater-geki.de)  
[www.zaubertheater-geki.de](http://www.zaubertheater-geki.de)







## Angebotsnummer: 03 Münzgießen

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Selbstständiges Herstellen einer Messingmünze im Sandguss-Verfahren und Durchführung einer Metall- Rallye im Museum zur Metallkunde. Die Klassen werden hierfür halbiert. Während die erste Gruppe die Münzen gießt, durchläuft die andere Gruppe die Rallye und wird nach knapp zwei Stunden getauscht (auch geeignet für unbegleitete Flüchtlinge und IFK). Angebot ist ab der 3. Klasse möglich.

### Dauer

Schule Primar:            210 Minuten  
Schule Weiterführend: 210 Minuten

### Angebotszeiten

Montags bis freitags ganztägig

### Veranstaltungsort

Forum, Museum Zinkhütter Hof

---

## Angebotsnummer: 04 Mobilität

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Die Kinder und Jugendlichen machen eine Biparcours- Rallye mit Tablets zum Thema Mobilität in der Region.

### Dauer

Schule Primar:            120 Minuten  
Schule Weiterführend: 120 Minuten

### Angebotszeiten

Montags bis freitags ganztägig

### Veranstaltungsort

Museum Zinkhütter Hof

## Angebotsnummer: 05 Zukunftswerkstatt

### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Handlungsorientierter Parcours zur Entdeckung der eigenen Stärken in Richtung Berufsorientierung und persönliche Stärkenfindung. Besonders geeignet zum ersten "Anschubsen" der Berufswahl in der siebten und achten Klasse.

### Dauer

Schule Weiterführend: 120 Minuten

### Angebotszeiten

Montags bis freitags ganztägig

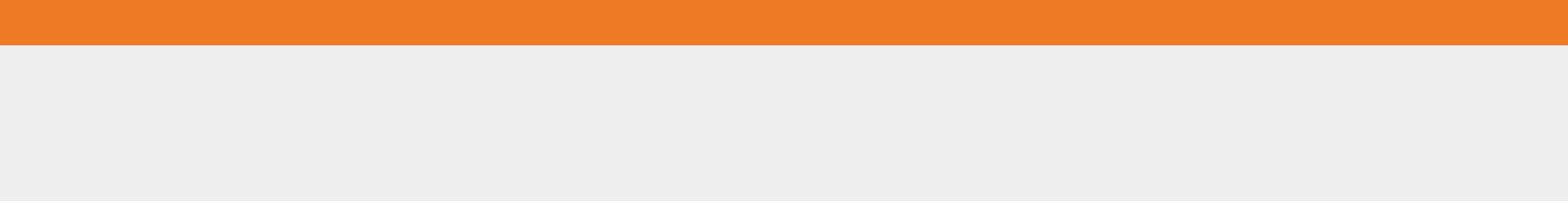
### Veranstaltungsort

Forum, Museum Zinkhütter Hof

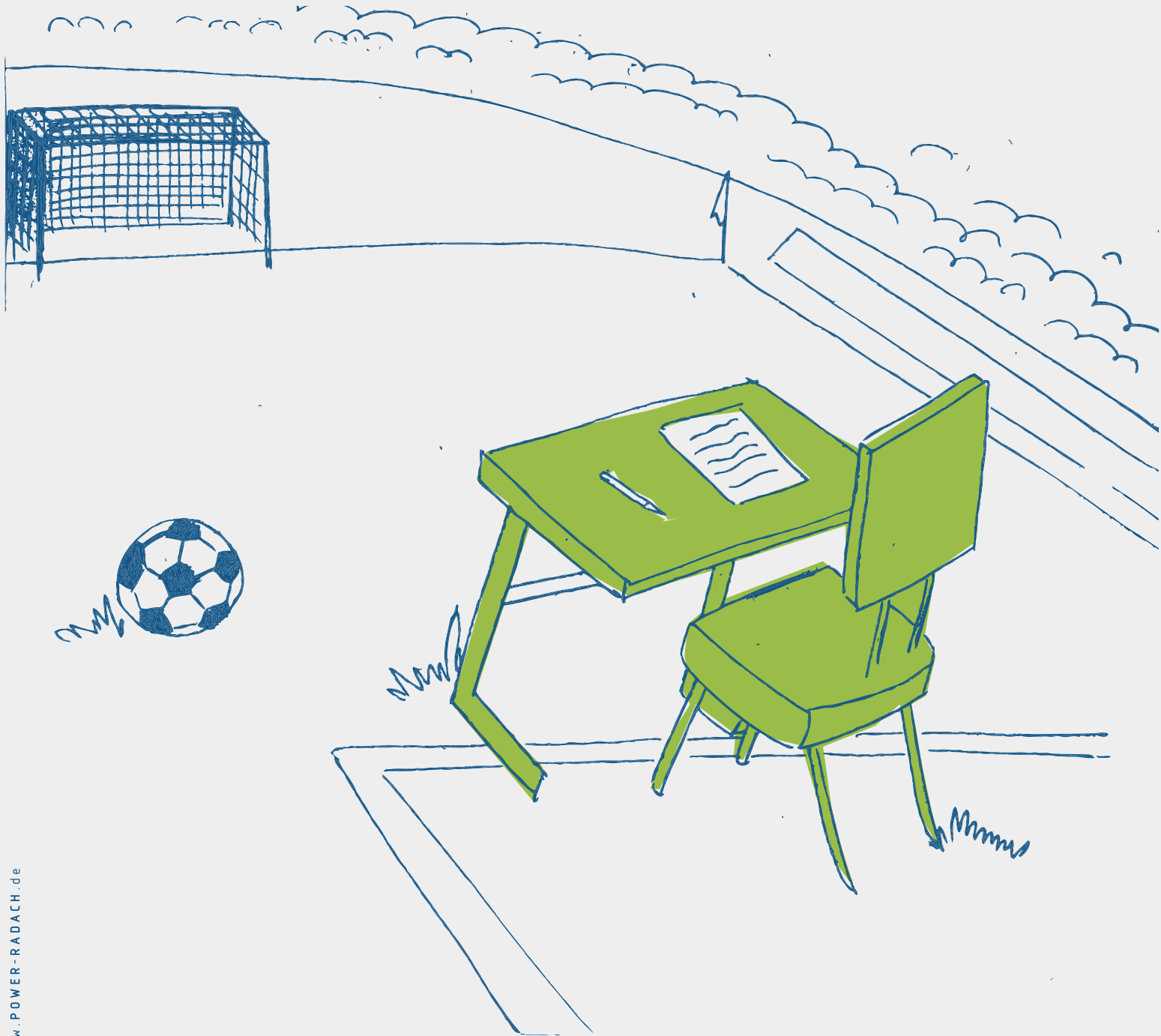
### Ansprechperson:

Museum Zinkhütter Hof  
Petra Grüttemeier  
Cockerillstraße 90 | 52222 Stolberg  
02402 / 903130  
[zinkhuetterhof@museumstolberg.de](mailto:zinkhuetterhof@museumstolberg.de)  
[www.zinkhuetterhof.de](http://www.zinkhuetterhof.de)





# Sport





## Dauer

KiTa: 210 Minuten  
Schule Primar: 270 Minuten  
Schule Weiterführend: 270 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig

## Veranstaltungsort

Tivoli / Treffpunkt hinter dem Stadion zwischen Stadion und Parkhaus

## Angebotsnummer: 03

### Trainieren wie die Profis (intensive Trainingseinheit / Stadionführung / PK)

#### Zielgruppe

KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Teilnehmer\_innen erhalten eine Stadionführung mit Blick hinter die Kulissen des Tivolis (ca- 30-60 min.) Es folgt eine intensive Trainingseinheit auf den Kunstrasenplätze am Tivoli (ca. 90 min): Aufwärmen, Koordination, intensive Drill-Kraft Einheit, Ballspiele 3:3 usw.

Eigene Pressekonferenz unter den Teilnehmer\_innen im PK-Raum (ca. 30-60 min).

Zwischendurch besteht die Möglichkeit eine kleine Frühstückspause (ca. 30-45 min) einzulegen und die mitgebrachte Verpflegung zu verzehren.

Unbedingt die Leistungsfähigkeit der Gruppe beachten!

## Dauer

Schule Primar: 270 Minuten  
Schule Weiterführend: 270 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig

## Veranstaltungsort

Tivoli / Treffpunkt hinter dem Stadion zwischen Stadion und Parkhaus

## Angebotsnummer: 04

### Alemannia in der Kita/Schule

#### Zielgruppe

KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 15                    Max.: 30

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Trainer\_innen der Alemannia kommen zu Ihnen in den Kindergarten oder in die Schule.

- Begrüßung, Erklärung zum Ablauf, Verhaltensregeln
- Koordinatives Training
- Ballgewöhnung
- Essenspause
- Leichtes Aufwärmen
- Fangspiele
- Minispiele Fußball, Teams 3:3 usw.
- Aufräumen, Tag widerspiegeln (Umgang miteinander, erworbene Kenntnisse)

### Dauer

KiTa: 210 Minuten  
Schule Primar: 270 Minuten  
Schule Weiterführend: 270 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Kita/Schule (Sportplatz, Schulhof, Halle, o.ä.)

---

### Angebotsnummer: 05

### Alemannia in der Schule / Projekttag

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Trainer\_innen der Alemannia kommen zu Ihnen für einen Projekttag in die Schule.

- Begrüßung, Erklärung zum Ablauf, Verhaltensregeln
- Vortrag: Geschichte der Alemannia
- Vortrag: Weg vom Jugendspieler zum Profi
- Vortrag: Ernährung im Profisport / gesunde Ernährung
- Planung einer Trainingswoche wie bei den Profis
- Pause / Umziehen
- Ausgearbeitete Trainingseinheit auf dem Platz anwenden
- Aufräumen, Tag widerspiegeln (Umgang miteinander, erworbene Kenntnisse)

### Dauer

Schule Weiterführend: 330 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Schule (Klassenraum und Sportplatz, Schulhof, Halle, o.ä.)



**Angebotsnummer: 06**  
**Alemannia in der Schule / Projektwoche**

**Zielgruppe**

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

**Gruppengröße**

Schule:    Klassengröße



**Kurzbeschreibung**

Trainer\_innen der Alemannia kommen zu Ihnen für einen Projektwoche in die Schule.

- Begrüßung, Erklärung zum Ablauf, Verhaltensregeln
- Geschichte der Alemannia
- der Weg vom Jugendspieler zum Profi
- Ernährung im Profisport / gesunde Ernährung (2x innerhalb der Woche)
- Planung einer Trainingswoche Profis/Jugend
- tägl. Trainingseinheiten anwenden/korrigieren
- tägl. Analyse der Leistung
- Gegneranalyse
- Besprechung und Einstellung vor dem Spiel
- Spielnachbereitung
- Woche widerspiegeln (Umgang miteinander, erworbene Kenntnisse)

**Dauer**

Schule:                    tägl. Mo. - Fr.  
                                  für 4-5 Stunden

**Angebotszeiten**

ganzjährig

**Veranstaltungsort**

Schule (Klassenraum und Sportplatz, Schulhof, Halle, o.ä.)

**Ansprechperson**

Alemannia Aachen  
Reiner Plaßhenrich  
Krefelder Straße 205 | 52070 Aachen  
0176 / 19384122  
[fussballakademie@alemannia-aachen.de](mailto:fussballakademie@alemannia-aachen.de)  
[www.alemannia-aachen.de](http://www.alemannia-aachen.de)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die Badminton- & Kletterhalle Tivoli blickt mittlerweile auf mehr als 20 Jahre Erfahrung in der Durchführung von sportlichen Aktionen mit Kindern, Jugendlichen, Schulklassen und sozialen Einrichtungen zurück. Die Kinder und Jugendlichen finden hier unter der Anleitung unserer geschulten Trainer\_innen an bis zu 14m hohen Wänden ihre sportliche Herausforderung, werden beim Sozialen Lernen als Gruppe gefo(e)rdert oder können auf den professionellen Badmintonfeldern bei spannenden Ballwechseln am guten Stellungsspiel arbeiten.

## Angebotsnummer: 01

### Badminton

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Je nach Vorwissen der Teilnehmer\_innen vermittelt der/die Trainer\_in entweder die grundlegenden Techniken und Regeln beim Badminton oder geht vertiefend auf spezielle Teilbereiche der Schlagtechnik oder Taktik ein. Beim Einüben der Techniken wird mit viel Spaß an der Kommunikation der Doppelpartner\_in gearbeitet, um das Stellungsspiel zu verbessern und die Ballwechsel immer spannender werden zu lassen. Das gesamte Material hierfür wird von uns gestellt, lediglich Sportsachen und Hallenturnschuhe sind mitzubringen.

#### Dauer

Schule Primar: 90 Minuten  
Schule Weiterführend: 90 Minuten

#### Angebotszeiten

Montag - Freitag bis 15 Uhr

#### Veranstaltungsort

Badminton- & Kletterhalle Tivoli GmbH

## Angebotsnummer: 02

### Klettern

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Kinder und Jugendlichen sichern sich unter der Aufsicht erfahrener Trainer\_innen beim Klettern gegenseitig, was das gegenseitige Vertrauen fördert und zusätzlich das Verantwortungsbewusstsein schult. Auch wenn natürlich das Erklettern der Wände im Vordergrund steht, hat die Sicherheit höchste Priorität. Genaue Absprachen in den einzelnen Teams, das Einhalten der Regeln sowie das gegenseitige Motivieren helfen mit Ängsten umzugehen aber auch eigene Grenzen zu erkennen. Zudem erfahren die Kinder und Jugendlichen durch das Klettern neue Bewegungsformen. Dies ermöglicht ihnen Teamarbeit aber auch soziale Kompetenzen in einer sicheren, aber trotzdem sport- und erlebnisorientierten Umgebung zu erleben. Das gesamte Material hierfür wird von uns gestellt, lediglich Sportsachen und Hallenturnschuhe sind mitzubringen.



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Skateboardworkshops inklusive Skateboardverleih. Sicheres Fahren lernen und bremsen. Erlernen von Tricks (für Anfänger und Fortgeschrittene). Durchgeführt vom Skateboard Profi Darius Krzyminski.

## Angebotsnummer: 01 Skateboard Workshop

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Aufwärmen mit Übungsbrettern. Steh-, Fahr-, und Bremstechniken erlernen. Danach werden die ersten Tricks vorgeführt und nachgemacht.

### Dauer

Schule Primar: 60 Minuten  
Schule Weiterführend: 60 Minuten

### Angebotszeiten

Ab September bis Juli, NUR Vormittags

### Veranstaltungsort

Veranstaltungsort: Schulgelände. Pausenhof oder Sporthalle. Am besten was überdachtes (falls schlechtes Wetter)

### Ansprechperson

Darius Krzyminski  
Haarhofstr. 64 | 52080 Aachen  
015738259033  
[darekminski@gmail.com](mailto:darekminski@gmail.com)  
[www.dreamforest.de](http://www.dreamforest.de)





# Kletteraixperten

Bouldern–Parkour–Ninja Warrior–Sprunggrube - Trampolin- Kleinkindbereich

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Diehalle bietet verschiedene Sportarten gleichzeitig an und bietet damit Kindern und Jugendlichen, egal welchen Alters, ein großes Spektrum an Bewegungsmöglichkeiten.

## Angebotsnummer: 01 diehalle- Bewegung für Alle

### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 16 Max.: 30  
Schule: Klassengröße Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Nach einem gemeinsamen Aufwärmen, bekommen die Kinder und Jugendlichen einer altersgemäße Sicherheitseinweisung. Anschließend können in Kleingruppen alle Sportarten ausprobiert werden. Die verschiedenen Sportarten haben einen hohen Aufforderungscharakter und bieten ein Höchstmaß an Differenzierungsmöglichkeiten. Auf individuelle Wünsche und Handicaps kann eingegangen werden. Die Trainer\_innen begleiten die Gruppe während der gesamten Zeit und leiten die Kinder/ Jugendlichen ihrem Alter entsprechend an. Kleine Trinkpausen sind möglich.

### Dauer

KiTa: 120 Minuten  
Schule Primar: 120 Minuten  
Schule Weiterführend: 120 Minuten

### Angebotszeiten

Mo.-Fr. 9-11 Uhr 11-13 Uhr 13-15 Uhr  
online Buchung erforderlich: [www.diehalle-aachen.de](http://www.diehalle-aachen.de)

### Veranstaltungsort

diehalle, Grüner Weg 22, 52070 Aachen

---

## Angebotsnummer: 02 Beachsport

### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 16 Max.: 30  
Schule: Klassengröße Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Im Sand kann zwischen den einzelnen Sportarten, Beachvolleyball, Beachfußball, Beachbadminton oder Spikeball, gewählt werden. Aber auch alle anderen Sportspiele im Sand sind möglich. Für viele Kinder/ Jugendliche sind nackte Füße im Sand eine ungewohnte sensorische Erfahrung. Neue Sportarten können ausprobiert werden. Das Bewegen im Sand ist sehr anstrengend, bietet gleichzeitig aber auch Strandfeeling. Unsere Trainer\_innen leiten an und begleiten die Gruppe während der gesamten Zeit. Das benötigte Material wird von uns gestellt.

### Dauer

KiTa: 120 Minuten  
Schule Primar: 120 Minuten  
Schule Weiterführend: 120 Minuten

### Angebotszeiten

Mo.-Fr. 9-11 Uhr 11-13 Uhr 13-15 Uhr  
Online Buchung erforderlich: [www.diehalle-aachen.de](http://www.diehalle-aachen.de)

### Veranstaltungsort

diehalle-BEACH, Grüner Weg 22, 52070 Aachen

### Angebotsnummer: 03 Sensomotorik Bewegungsförderung

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 16                                      Max.: 30  
Schule:        Klassengröße                              Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Wir fördern Spaß an Bewegung! Durch die Vielfalt der in derhalle angebotenen Bewegungsmöglichkeiten, können wir die Kinder individuell und vielseitig in den Bewegungsgrundformen, Balancieren, Rollen und Drehen, Klettern und Stützen, Schaukeln und Schwingen fördern. Die verschiedenen Untergründe und Materialien fördern die sensorische Wahrnehmung. Wir passen unser Angebot speziell an Ihre Gruppe an. Auf Handicaps und besondere Wünsche können wir ganz individuell eingehen.

#### Dauer

KiTa:                      120 Minuten  
Schule Primar:        120 Minuten

#### Angebotszeiten

Mo.- Fr. 9-11 Uhr 11-13 Uhr 13-15 Uhr  
Online Buchung erforderlich: [www.diehalle-aachen.de](http://www.diehalle-aachen.de)

### Veranstaltungsort

diehalle, Grüner Weg 22, 52070 Aachen

### Angebotsnummer: 04 Sozialkompetenztraining

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:        Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Neben dem zweistündigen Schulklassenangebot in derhalle bieten wir auch noch spezielle dreistündige Trainings an. Im Sozialkompetenztraining verbinden wir die Aktionen der verschiedenen Sportarten mit Bodenübungen und Reflexionen. Dabei stellen wir altersgemäße Bewegungsaufgaben, um in anschließenden Reflexionsrunden einen Transfer zum Verhalten im Alltag herzustellen. Die Schüler\_innen können dabei die Erfahrungen aus vorherigen Übungen aufnehmen und in die nächsten Übungen einfließen lassen. Themen, wie : Vertrauen, Selbstvertrauen, sich überwinden, Grenzen erfahren, Grenzen akzeptieren, Umgang mit stressigen Situationen, zuhören und ausreden lassen, Klassengemeinschaft stärken, Respekt, Erfolge feiern und aus Misserfolgen lernen, helfen und Hilfe annehmen, tauchen in den Bewegungsaufgaben auf und können bearbeitet werden. Gemeinsam mit Ihrer Klasse legen Sie die Schwerpunkte fest und wir wählen die entsprechenden Übungen.

# Kletteraixperten

Bouldern–Parkour–Ninja Warrior–Trampolin–Fitness–Volleyball–Fußball–Badminton–Strandspiele

## Dauer

Schule Primar: 180 Minuten

Schule Weiterführend: 180 Minuten

## Angebotszeiten

Mo.-Fr. 9-12 Uhr 11-14 Uhr Online

Buchung erforderlich: [www.diehalle-aachen.de](http://www.diehalle-aachen.de)

## Veranstaltungsort

diehalle, Grüner Weg 22, 52070 Aachen

## Angebotsnummer: 05

### Kletterwald - Klettern von Baum zu Baum

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Das Programm dauert 3 Stunden, gestartet wird mit der Gurtausgabe und einer gründlichen Einweisung in das Sicherungssystem. Gemeinsam wird das Sichern geübt und anschließend von unseren Trainer\_innen überprüft. Gesichert wird mit einem automatischen Sicherungssystem mit zwei Karabinern, es können nie beide Karabiner gleichzeitig ausgehängt werden. Die Schüler\_innen dürfen entsprechend ihrer Jahrgangsstufe in Kleingruppen in unterschiedliche Parcours. Das gesamte Material wird von uns gestellt.

## Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

## Angebotszeiten

April bis Oktober montags bis freitags ab 8.30 Uhr Online Buchung erforderlich: [www.kletterwald-aachen.de](http://www.kletterwald-aachen.de)

## Veranstaltungsort

Kletterwald Aachen, Unterer Backertsweg, 52074 Aachen

### Ansprechperson

Kletteraixperten GmbH  
Gina Lutter – Alexandra Hüge – Susanne Hilgers  
Grüner Weg 22 | 52070 Aachen  
0241 / 609588144  
[kontakt@diehalle-aachen.de](mailto:kontakt@diehalle-aachen.de)  
[www.diehalle-aachen.de](http://www.diehalle-aachen.de)





## Kurzbeschreibung des Anbietenden

TABALINGO Sport & Kultur integrativ ist ein gemeinnütziger Verein, der seinen mittlerweile über 550 Teilnehmer\_innen sportliche und kulturelle Freizeitaktivitäten bietet, integrativ-inklusiv für Menschen mit und ohne Behinderung bzw. Förderbedarf: Fußball, Basketball, Ballspaß, Fit&Fun-Gruppen, Kreatives Tanzen und Schwarzlichttanztheater, Tischtennis, Stepper-Fitness, Badminton, Yoga, Tai Chi, Bogenschießen, Bouldern, Ninja Warrior, Taekwondo, Capoeira, Darts, Vielseitigkeitstraining und Stockkampfkunst, Theater und Graffiti, sowie Wochenend- und Ferienprojekte als ganz normale Teilhabe am sportlich-kulturellen Freizeitleben. Unser Motto: Sport ohne Leistungsdruck! Bedeutet: Gelebte Inklusion aus Spaß an der Bewegung und am Miteinander! Mehr unter [www.tabalingo.de](http://www.tabalingo.de)

## Angebotsnummer: 01

### Ballspaß

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa: Min.: 15 Max.: 30  
Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Bälle aller Art sind ideal, um die Freude an Bewegung zu fördern. Wir bieten ballorientierte, spielerische Bewegung rund um das Thema Bälle. Spiel und Spaß stehen besonders im Vordergrund. Die Vielfalt von der Glasmurmel bis zum Pezziball ist enorm groß, dazu mit diversen Schlägern und Behältern kombiniert ergeben sich hundertfache Möglichkeiten. Das Angebot ist dadurch hervorragend an das Alter und die Kompetenzen von Teilnehmern anpassbar. Wir können Ballspaß sehr vielseitig ganzjährig drinnen wie draußen anbieten.

#### Dauer

KiTa: 240 Minuten  
Schule Primar: 240 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig - vormittags - nach Absprache

#### Veranstaltungsort

Tabalingo-Sport-Gelände - drinnen und draußen möglich

## Angebotsnummer: 02

### Schwarzlichttanztheater

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa: Min.: 15 Max.: 30  
Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

„Hast du schon einmal im Dunkeln getanzt?“ Schwarzlichttanztheater ist ein kulturelles Angebot und damit eröffnen sich viele kreative Gestaltungsmöglichkeiten, die wir in Tanz, Bewegung oder Theater einbinden. Unter fachlicher Anleitung wird aus dem Gestaltungspotenzial der Teilnehmer eine persönliche Darbietung erarbeitet. Schwarzlicht ist besonders für die Integration geeignet. Denn sowohl besonders starke als auch förderbedürftige Kinder und Jugendliche lassen sich sinnvoll einbinden. Schüchternen Kindern oder Jugendlichen bietet das Medium Schwarzlicht enorme Entfaltungsmöglichkeiten. In

der Regel kommen die Teilnehmer bereits mit schwarzer bzw. dunkler Kleidung und werden direkt mit Socken und Handschuhen ausgestattet und sind sofort einsatzbereit für Bewegung, Tanz, Spiel und Spaß im unter Schwarzlichtbedingungen. Je nach Alter und Interessen der Teilnehmer wird entsprechende Musik gewählt und es werden Darbietungen erarbeitet. Ab 12 Teilnehmern wird die Gruppe geteilt und eine Gruppe kann die vielfältigen Bewegungsangebote auf dem Tabalingo-Gelände nutzen, während die andere Gruppe 2-3 Darbietungen erarbeitet. Dann wird getauscht und am Ende kommt eine kleine Aufführung zustande aus verschiedenen Stücken, wo die Teilnehmer dann mal aktiv auf der Bühne und mal Zuschauer sind und somit die Möglichkeiten von Schwarzlichttanztheater aus verschiedenen Perspektiven kennenlernen können.

## Dauer

KiTa: 240 Minuten  
Schule Primar: 240 Minuten  
Schule Weiterführend: 180 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig - vormittags - nach Absprache

## Veranstaltungsort

Tabalingo-Tanzhalle

---

## Angebotsnummer: 03

### Stockkampfkunst

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



#### Kurzbeschreibung

Stockkampfkunst – eine Mischung aus Kampf, Tanz und Rhythmus. Wir schlagen und blocken, werfen und fangen mit ein oder zwei armlangen Rattanstäcken, spielen mit Rhythmen und erlernen meditative Katas (feste Bewegungsabläufe). Die „single und double sinawalis“ (Schlagfolgen) mit zwei Stöcken bilden das Kernstück und ermöglichen in vielen verschiedenen Partnerformen das Erleben von Energie, Kraft, Grenzen, Achtsamkeit und Präsenz. Besonders die rechts-links Koordination wird gefördert und die Aufmerksamkeit für sich selbst und den den/die Partner\_in.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig - vormittags - nach Absprache

#### Veranstaltungsort

Tabalingo-Sport-Gelände - drinnen und draußen möglich

---

## Angebotsnummer: 04

### Ninja-Warrior

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

KiTa: Min.: 15                      Max.: 30  
Schule: Klassengröße





**Ansprechperson**

Tabalingo Sport & Kultur – integrativ  
Ursula Espeter  
Hastenrather Straße 101 | 52224 Stolberg  
02402 / 909410  
[ursula@tabalingo.de](mailto:ursula@tabalingo.de)  
[www.tabalingo.de](http://www.tabalingo.de)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Play ´n Move ist unser sportbasiertes Soft Skill Training und nutzt den Sport gezielt, zumeist Fußball, um Soft Skills zu vermitteln. Während der Sporteinheiten werden die Teilnehmenden mit Situationen konfrontiert, in denen bestimmte Soft Skills (soziale, emotionale, personale Kompetenzen) gefordert werden. Im Anschluss an die Sporteinheit wird in einer seminarähnlichen Situation mit der Gruppe das Verhalten analysiert und die zu vermittelnde Kompetenz methodisch aufbereitet. Die Kombination aus authentisch Erlebtem und gezielter Reflexion führt zu besonders wirkungsvollen Lerneffekten unter den Teilnehmenden.

## Angebotsnummer: 01

## Play ´n Move: Sportbasiertes Soft Skill Training

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Das Training eines Soft Skills beginnt immer mit einer Sporteinheit, um eine Erlebnisgrundlage für die spätere Reflexion zu legen. Die Sporteinheit ist wie eine klassische Fußballtrainingseinheit aufgebaut, unterteilt in Aufwärmen, Hauptteil und Schluss. Einziger Unterschied zu einem Fußballtraining ist, dass die soziale, emotionale oder personale Kompetenz die Auswahl der Übungen bedingt und nicht technische, taktische oder konditionelle Verbesserungsansprüche. Spannend ist aber zu beobachten, dass durch die regelmäßige Teilnahme am sportbasierten Soft Skill Training auch die koordinativen und allgemeinathletischen Fähigkeiten der Kinder deutlich verbessert wurden. Im direkten Anschluss an die Sporteinheit findet die gemeinsame Reflexion der Stunde statt, in der wir auf das Verhalten der Kinder in den einzelnen Übungen eingehen und alters- und entwicklungsgerecht aufzeigen, für welche soziale, emotionale oder personale Kompetenz im Leben dies eine Relevanz hat. Die Schulen können aus insgesamt 26 Kompetenzen auswählen. Beispielsweise: Lernkompetenz, Respekt, Kommunikation, Perspektivwechsel, Impulskontrolle, Motivation, Selbstreflexion und viele weitere. Unsere zentralen Wirkmechanismen sind: - Verknüpfung von erlebnisbasiertem Lernen und interaktiver Reflexion in einer konstruktiven Gruppenatmosphäre - geringe soziale Distanz zwischen Lehrenden und Lernenden - professionelle, auf Respekt und Vertrauen basierende Beziehungen zwischen unseren Coaches und den Schüler\_innen - Selbstwirksamkeit und Steigerung des Selbstwertgefühls Im Anschluss an die Umsetzung kann eine Evaluation erfolgen.

### Dauer

Schule Primar:            90 Minuten  
Schule Weiterführend: 90 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Wir führen das Training bei den Schulen vor Ort durch. Dafür benötigen wir lediglich die Sporthalle. Sportmaterial und Reflexionsmaterial bringen wir selbst mit.

# YouMo! gUG (Youth Move!)

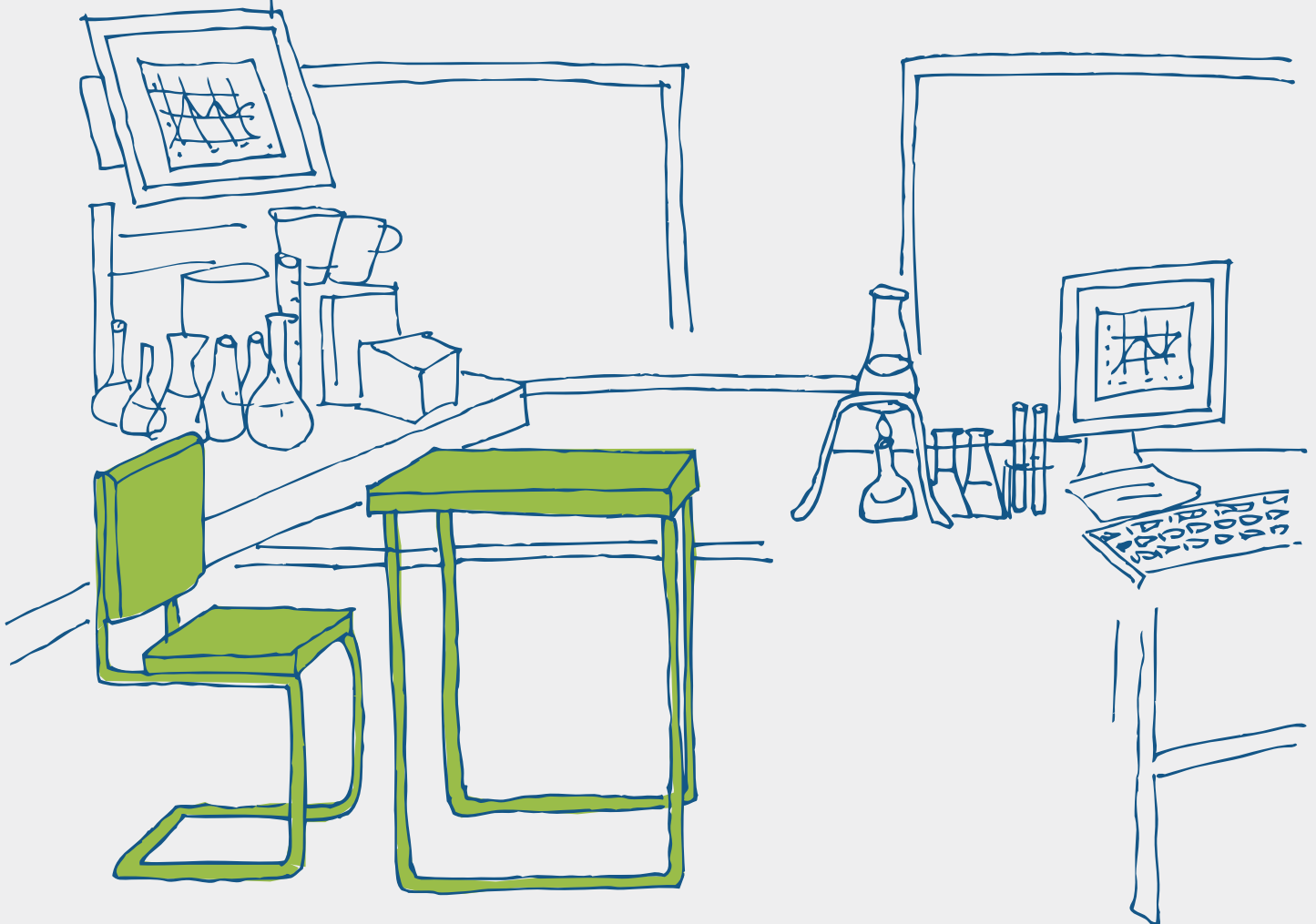
Wir bringen Bewegung ins Spiel

## **Ansprechperson**

YouMo! gUG (Youth Move!)  
Younis Kamil  
Martinstraße 37 | 53177 Bonn  
0174 / 1984818  
[hallo@you-mo.de](mailto:hallo@you-mo.de)  
[www.you-mo.de](http://www.you-mo.de)



# Mathematik, Informatik Naturwissenschaften und Technik sowie Nachhaltigkeit



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

4 Linden macht es sich zur Aufgabe, das ökologisch orientierte Leben möglichst vielen Menschen, klein und groß, näher zu bringen. Das lässt sich hier an dem Miteinander von Tier, Mensch und Pflanze beobachten. Es leben auf einem Gelände von 1 ha 2 Esel, 2 Ziegen, 3 Hunde, 4 Gänse, viele Hühner, Katzen und 12 Menschen, umgeben von Gemüse- und Kräutergärten, Obstwiesen und Blumen. Alle Gebäude inkl. der Ställe sind aus Holz, Stroh und Lehm gebaut.

## Angebotsnummer: 01

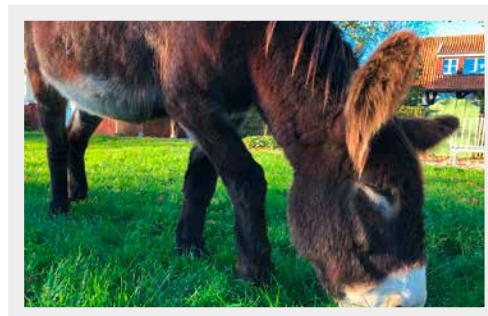
### Esel, Ziege & Co

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita:                      Min.: 10                      Max.: 25  
Schule:                      Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Esel lieben es, gekraut und gebürstet zu werden? Gänse sind die wahren Wachhunde? Hühner und Ziegen leben friedlich zusammen? und Wie schmeckt frische Ziegenmilch? Auf 4Linden können die Kinder auf einem wunderschönen Gelände umfangreiche Natur- und Primärerfahrungen mit verschiedensten Hautieren sammeln, sie riechen, spüren, beobachten und pflegen. Begrüßung Führung über das Gelände Freilauf ggfs. Frühstück Kennenlernen der Tiere Beschäftigung mit den Tieren Abschlussrunde.

#### Dauer

Kita                      180 Minuten  
Schule Primar:                      180 Minuten

#### Angebotszeiten

Aug.-Okt. einschließl., März-Juli, vor/nachmittags

#### Veranstaltungsort

4 Linden, Karl-Friedrich-Str. 157, 52072 Aachen

#### Ansprechperson

Gesa Kiesow  
Karl-Friedrich-Str. 157 | 52072 Aachen  
0178 7597902  
[info@kiesow-lebensraeume.de](mailto:info@kiesow-lebensraeume.de)  
[4lindenaachen.eu](http://4lindenaachen.eu)





## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die AWA Entsorgung GmbH betreibt für den Zweckverband Entsorgungsregion West moderne Entsorgungsanlagen und setzt das regionale Abfallwirtschaftskonzept um. Sie sichert so die Entsorgung für über 1 Million Menschen in der Stadt Aachen, StädteRegion Aachen sowie den Kreisen Düren und Euskirchen. Die AWA-Abfallberatung informiert Bürger und Gewerbebetriebe zu den Themen Abfallvermeidung, Verwertung und Abfallentsorgung. Sie bietet Schulen praxisorientierte Unterrichtseinheiten sowie Führungen über die Entsorgungszentren bzw. -anlagen an.

### Angebotsnummer: 01

#### Was passiert mit dem Altpapier?

##### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

##### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Wir schöpfen gemeinsam Papier - eine Aktion zum Papierrecycling in Theorie und Praxis. Der theoretische Teil, die Gruppenstärke und der Programmablauf richten sich nach dem Alter der Kinder. Bei mehr als 15 Schüler\_innen wird die Klasse zum Papierschöpfen in zwei Gruppen geteilt. Die Unterrichtseinheit wird angeboten für Grundschulen ab der 3. Klasse sowie für Förderschulen.

##### Dauer

Schule Primar: 240 Minuten

##### Angebotszeiten

ganzjährig

##### Veranstaltungsort

Wir kommen in die Schule und bringen so gut wie alles Material mit. Die Schule muss lediglich für Wäscheständer und Wäscheklammern sorgen und den Raum vorbereiten sowie nach der Aktion die Trägertücher zurückschicken. Bitte berücksichtigen Sie den Auf- und Abbau, der jeweils ca. 1 h beträgt, bei Ihrer Planung.

### Angebotsnummer: 02

#### Was passiert mit den Verpackungen aus dem Gelben Sack?

##### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

##### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Wir trennen an einer simulierten Sortierstraße für den Gelben Sack Verpackungen aus PE, Metall, Folie und Verbundstoffen und nutzen hierzu die verschiedenen physikalischen Eigenschaften der Materialien aus. Zur Vertiefung erhält die Schule Arbeitsblätter zum Erstellen von Recyclingkreisläufen, die zu einem späteren Zeitpunkt von den Schüler\_innen erstellt werden können. Die Unterrichtseinheit wird für weiterführende Schulen (Sekundarstufe 1 und 2) angeboten. Schulklassen über 16 Schüler/innen werden in zwei Gruppen aufgeteilt. Für jede Gruppe dauert die Unterrichtseinheit 120 min, deshalb sind 240 min s.u. angegeben.

##### Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

##### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Wir kommen in die Schule. Die Vorbereitung des Raumes für diese Unterrichtseinheit wird von der Schule erwartet. Es wird ein Stromanschluss benötigt. Bitte berücksichtigen Sie für den Aufbau und Abbau jeweils 45 min.

---

### Angebotsnummer: 03

#### Der Regenwurm und sein Hotel (Grundschulen Klasse 3 und 4) /

#### Was hat der Regenwurm mit Recycling zu tun? (weiterführende Schulen Sek 1)

##### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

##### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

##### Kurzbeschreibung

Wir lernen die Fähigkeiten des Regenwurms als natürlichen Verwerter kennen. Die Unterrichtseinheiten zum Regenwurm sind dem Alter der Schüler\_innen und dem Kernlehrplan angepasst. Eine theoretische Einleitung, Beobachtung -und auch bei den Unterrichtseinheiten für die SEK 1 Versuche- sowie auf Wunsch auch die Erstellung eines Regenwurmglases sind Bestandteile der Regenwurmunterrichtseinheiten. Schulklassen über 16 Schüler\_innen werden u.U. in zwei Gruppen aufgeteilt, deshalb werden auch für die SEK 1 240 min angegeben.

##### Dauer

Schule Primar:                      180 Minuten  
Schule Weiterführend:        240 Minuten

##### Angebotszeiten

ganzjährig



### Veranstaltungsort

Wir kommen in die Schule. Die Vorbereitung des Raumes für die Unterrichtseinheit wird von der Schule erwartet. Für die Unterrichtseinheit der SEK 1 benötigen wir einen Stromanschluss. Bitte berücksichtigen Sie jeweils 45 min Auf- und Abbaupzeit.

---

### Angebotsnummer: 04

#### Die Müllxpertenausbildung

##### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

##### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

##### Kurzbeschreibung

Wir bearbeiten Lernstationen zu den Themen Abfallsortierung und -verwertung. Das Material wird in Klassensätzen zur Verfügung gestellt. Die Müllxpertenausbildung wird angeboten für die Grundschule, Klasse 4.



# AWA

## Verwertung aus Verantwortung

### Dauer

Schule Primar: 240 Minuten  
Schule Weiterführend: 240 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Wir kommen in die Schule. Die Vorbereitung des Raumes mit Gruppentischen wird von der Schule erwartet.

#### Ansprechperson

AWA Entsorgung GmbH  
Nicoll Parthey  
Zum Hagelkreuz 24 | 52249 Eschweiler  
024038766348  
[nicole.parthey@awa-gmbh.de](mailto:nicole.parthey@awa-gmbh.de)  
[www.awa-gmbh.de](http://www.awa-gmbh.de)



**VERWERTUNG AUS VERANTWORTUNG**

# Besucherbergwerk „Grube Wohlfahrt“

Mitglied im Netzwerk außerschulischer Lernorte in der Euregio „eXplore regio.net“

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Die „Grube Wohlfahrt“ bietet als authentischer Lernort neue Perspektiven zur Naturerfahrung und Umweltbildung, denn in der ungewohnten Umgebung eines alten Bergwerks lassen sich Themen wie Wasser, Gesteinsbildung und Boden völlig neu erleben. Das Spannende einer „Schatzsuche“ weckt dabei in besonderer Weise das Interesse der Schüler\_innen, sich auch mit diesen „Bodenschätzen“ auseinander zu setzen.

## Angebotsnummer: 01 „Schatzsuche“

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Von Grundwasser, glitzernden Erzen und einem versteinerten Meeresstrand ... Im Laufe der Bergwerks-Führung wird die Thematik von der Gruppe mit Hilfe einer „Schatzkarte“ und einem Quiz evaluiert. Die „Schatzkarte“ und die mitgebrachten Taschenlampen führen dann zu einem „Mineralien-Schatz“, von dem alle Teilnehmer\_innen ein Belegstück als Andenken erhält. Das Programm dauert nach Absprache 90–180 min. Wäre es nicht spannend, das Thema Boden einmal aus mehreren verschiedenen Blickrichtungen zu betrachten? Kombinieren Sie dafür einfach die passenden Einzelangebote der eXplore regio.net-Lernorte z. B. für eine Projektwoche. Gerne berät die Geschäftsstelle von eXplore regio.net Sie dazu.

### Dauer

Schule Primar:            90 Minuten  
Schule Weiterführend: 90 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Besucherbergwerk „Grube Wohlfahrt“

### Ansprechperson:

Besucherbergwerk „Grube Wohlfahrt“  
Büro der „Grube Wohlfahrt“, tägl. von 10:00 - 15:30 Uhr  
Aufbereitung II 1  
53940 Hellenthal  
02448 / 911140  
[heimatverein.rescheid@t-online.de](mailto:heimatverein.rescheid@t-online.de)  
[www.grubewohlfahrt.de](http://www.grubewohlfahrt.de)



### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Gemeinsam mit der Sparkasse Aachen und der STAWAG engagiert sich das Bildungsbüro für Umweltbildung an Schulen und organisiert, als Schnittstelle zwischen außerschulischen Lernorten und Schulen, den kostenlosen Verleih der von everwave community e.V. entwickelten EmergenSEA Kits für weiterführende Schulen.

### Angebotsnummer: 01

### Umweltbildungskoffer EmergenSEA Kit

### Experimentierkoffer zum Ausleihen

#### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Der Koffer bietet die Möglichkeit, die Themen Meere, Plastik und Ressourcenschutz mit Schulklassen fächerübergreifend zu erarbeiten. In enger Zusammenarbeit mit Pädagog\_innen wurde ein erprobtes Konzept entwickelt, das es durch ein einfaches Modul und Bausteinsystem ermöglicht, individuell angepassten Unterricht rund um die Themen Meeresschutz und Nachhaltigkeit zu gestalten. Der Inhalt richtet sich an Schüler\_innen der 5. bis 8. Klasse. Der Koffer besteht aus 4 Modulen à 3 Bausteinen: Modul 1: Wasser, Meere, Flüsse Modul 2: Plastik & Mikroplastik Modul 3: Ressourcenschutz & Nachhaltigkeit Modul 4: Recycling & Mülltrennung. Das Besondere: Lehrkräfte können selbst Schwerpunkte setzen, das Material an die eigenen Anforderungen anpassen und die Theorie durch viele praktische Elemente auflockern. Den detaillierten Aufbau und Inhalt des EmergenSEA Kits finden Sie auf der Website von everwave.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 1-24 Unterrichtsstunden  
(modular)

#### Angebotszeiten

ganzjährig

#### Veranstaltungsort

im Klassenraum der Schule

#### Ansprechperson:

Yvonne Hugot-Zgodda  
Zollernstraße 16 | 52070 Aachen  
[yvonne.hugot-zgodda@staedteregion-aachen.de](mailto:yvonne.hugot-zgodda@staedteregion-aachen.de)  
[www.staedteregion-aachen.de/de/navigation/aemter/bildungsbuero-a-43/umweltbildungskoffer-emergensea-kit](http://www.staedteregion-aachen.de/de/navigation/aemter/bildungsbuero-a-43/umweltbildungskoffer-emergensea-kit)

**BildungsRegion  
Aachen**













## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das Discovery Museum hat für jede Klasse ein passendes Programm. Abgestimmt auf ihr Alter erleben sie einen Tag oder einen halben Tag in der Welt der Wissenschaft, Technik und Nachhaltigkeit. Die permanente Ausstellung bereitet die Schüler\_innen auf die Zukunft vor. Indem sie an interaktiven Stationen experimentieren, werden sie zum Nachdenken und zur eigenen Meinungsbildung angeregt. Die Expedition ist unterteilt in die Themen Gesundheit, Ernährung, Wohnen, Arbeit & Freizeit und Lernen. Die Fachleute von Discovery Museum haben jahrelange Erfahrung mit der Betreuung von Schulklassen und der Entwicklung von Bildungsprogrammen. So wird sichergestellt, dass die Schulbesuche reibungslos und mit vielen lachenden Gesichtern ablaufen.

## Angebotsnummer: 01

### Konstruktionsworkshop und Rallye

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

**Konstruktionsworkshop:** Seit der Antike hat der Mensch immer größere, höhere und schönere Gebäude gebaut. Um dieses Ziel zu erreichen, ist es wichtig, dass die Konstruktion auch stark und stabil ist. Das Material muss leicht, stark und einfach zu verwenden sein. Und wie werden Konstruktionen stabil? Durch Experimentieren mit verschiedenen Verbindungen finden die Schüler\_innen die Antworten auf diese Fragen. Danach gehen die Schüler\_innen die Herausforderung an, selbstständig ein stabiles Bauwerk anzufertigen. **Rallye** (auf zwei Niveaus) entlang der fünf Themenstrecken der Expedition. Aktiv gehen die Schüler\_innen auf Informationssuche und bilden sich eine Meinung. Der Besuch erhält einen Mehrwert, wenn die Schüler\_innen ihn als Rallye absolvieren, die anschließend im Klassenverband kontrolliert wird.

#### Dauer

Schule Primar:                      240 Minuten  
Schule Weiterführend:    240 Minuten

#### Angebotszeiten

Dienstag - Freitag 9.00 - 17.00 Uhr (außer Ferien)

#### Veranstaltungsort

Discovery Museum, Museumplein 2, NL-6461 MA Kerkrade

## Angebotsnummer: 02

### Kistenrallye und Workshop Auf zum Mond

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

**Kistenrallye** mit verschiedenen unterhaltsamen Spielen und Aufträgen. Die Schüler\_innen gehen auf die Suche nach Kisten, die in der Expedition (Dauerausstellung Discovery Museum) stehen. Mit einem speziellen Schlüssel öffnen sie die Kisten und finden darin ein lehrreiches und unterhaltsames Spiel oder einen Auftrag zum Nachschauen oder Ausführen. **Auf zum Mond:** Raketen. Was sind Raketen, warum haben wir sie, und wie funktionieren sie? Die Schüler\_innen experimentieren mit

# Discovery Museum

Das Museum, in dem sich alles um die Themen Erde, Wissenschaft, Technologie und Design dreht.

Aerodynamik, indem sie selbst Raketen „zum Mond“ schießen. Sie bauen ihre eigenen Luftraketen, die sie mit nach Hause nehmen können. Den Abschluss bildet der Abschuss von spektakulären Wasserraketen.

## Dauer

Schule Primar: 210 Minuten

## Angebotszeiten

Dienstag - Freitag 9.00 - 17.00 Uhr (außer Ferien)

## Veranstaltungsort

Discovery Museum, Museumplein 2, NL-6461 MA Kerkrade

---

## Angebotsnummer: 03

### Revolution Erde

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



#### Kurzbeschreibung

Revolution Erde ist eine einzigartige, interaktive und immersive Erlebnisreise um die Welt, die auch die Zukunft der Menschen in Betracht zieht. Auf der Tour kommen die Schüler\_innen zu besonderen Orten, die ihnen die Erde in ihrer ganzen Schönheit zeigen, aber auch den Blick auf die Zukunft freigeben. Und ob die Zukunft rosig wird, ist uns überlassen! Es ist Zeit für die Revolution Erde! Werden wir uns der Herausforderung stellen? Auf einem Streifzug durch Discovery Museum erwarten die Schüler\_innen jede Menge Entdeckungen. Ständig lernen sie Neues kennen auf ihrer Reise durch die Themenwelten Gesundheit, Ernährung, Wohnen, Arbeiten und Lernen. Bizarre Fakten und eindrucksvolle Erfahrungen werden ihre Sicht auf sich selbst und die Welt in der sie leben ändern. Durch die eigene Haut hindurch blicken, eigen Fähigkeiten mit denen eines Roboters messen und das Gehirn auf das 21. Jahrhundert vorbereiten... Discovery Museum bittet eine Vorschau auf eine Zukunft, in der Wissenschaft und Technik eine zunehmend größere Rolle spielen werden. Es ist eine Herausforderung einen eigenen Weg in dieser Welt der unendlichen Möglichkeiten zu gehen.

## Dauer

Schule Weiterführend: 180 Minuten

## Angebotszeiten

Dienstag - Freitag 9.00 - 17.00 Uhr (außer Ferien)

## Veranstaltungsort

Discovery Museum, Museumplein 2, NL-6461 MA Kerkrade

---

## Angebotsnummer: 04

### Science Box Luftrakete (1.-4. Klasse) oder Katapult (ab 5. Klasse)

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Science Boxen: Wissenschaft, Technik, aber auch Kreativität stehen im Mittelpunkt. Man lernt spielerisch, wie man Schritt für Schritt arbeitet um ein technisches Produkt herzustellen. Es gibt verschiedene Science Boxen, die für verschiedene Altersgruppen geeignet sind. In jeder Box stecken das Material sowie eine Anleitung, anhand derer der Schüler\_innen selbst ein technisches Produkt zusammenbauen kann. Unterstützung gibt es im Science Lab, aber natürlich spielt auch der Lehrer / die Lehrerin eine aktive Rolle. Science Box Luftrakete Mit diesem Science Box bauen die Schüler\_innen ihre eigene Startstation. Sie können Spritzen verwenden, um Luftdruck zu erzeugen. Der/Die Schüler\_in erfährt die Wirkung von Luftdruck und kann diese selbst auslösen. Mit dem aufgebauten Druck können sie dann eine Papierrakete starten. Science Box Katapult Das Katapult ist ein Werkzeug aus dem Mittelalter. Durch Anziehen des Hebelarms kann ein Projektil weggeschossen werden. Das Projektil kann auf verschiedene Arten fliegen: ein Stückchen oder ziemlich weit weg. Mit diesem Science Box erhalten die Schüler\_innen einen Einblick in die physikalischen Prinzipien, die dahinterstehen. Ideal für weitere Experimente in der Schule.

## Dauer

Schule Weiterführend: 210 Minuten

## Angebotszeiten

Dienstag - Freitag 9.00 - 17.00 Uhr (außer Ferien)

## Veranstaltungsort

Discovery Museum, Museumplein 2, NL-6461 MA Kerkrade

### Ansprechperson:

Discovery Museum  
Abteilung Reservierungen:  
Frau Marlene Krings & Frau Jill Vrancken  
Museumplein 2 | NL-6461 MA Kerkrade  
+31 45 5676050  
[boekingen@discoverymuseum.nl](mailto:boekingen@discoverymuseum.nl)  
[www.discoverymuseum.nl/de](http://www.discoverymuseum.nl/de)

DISCOVERY  
MUSEUM

Een wereld te ontdekken!

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Kindern im Vorschulalter (5-6 Jahren) soll der Ablauf in einer Kinder- u. Zahnarztpraxis, sowie Notfallaufnahme vermittelt werden.

## Angebotsnummer: 01 Teddykrankenhaus

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 10                      Max.: 15



## Kurzbeschreibung

Ablauf Tätigkeiten in der Kinderarztpraxis (Anmeldung, Erstuntersuchung (Gewicht, Temperatur, Puls), Blutdruckmessen, Stethoskop, Organe des Menschen, Rezeptausstellung Zahnarztpraxis: Erläuterungen zu Gebiss und Zähnen, Zahnpflege, Notfallaufnahme: Arten von Verletzungen, Wundauflagen und Verbände, Notruf

### Dauer

KiTa:                      120 Minuten

### Angebotszeiten

vormittags von Montag - Freitag ab 10 Uhr

## Veranstaltungsort

Floriansdorf, Seffenter Weg 2, 52074 Aachen

### Ansprechperson:

DRK-Stadtverband Aachen e.V.  
Rolf Köttgen  
Kackertstr. 4 | 52072 Aachen  
01722410659  
[r.koettgen@drk-sv-aachen.de](mailto:r.koettgen@drk-sv-aachen.de)  
[www.drk-sv-aachen.de](http://www.drk-sv-aachen.de)





Das Workshop-Programm beginnt mit einer 90-minütigen Führung durch die Energie-Erlebnisausstellung. Der etwa 700 Meter lange Parcours mit etwa 30 Stationen setzt auf stark visuelle und haptische Vermittlungsformen des komplexen Themas Energie. Anschließend kann zwischen 3 Workshop-Themen ausgewählt werden. In dem Workshop-Thema Strom erfahren die Teilnehmer\_innen die Funktionsweise eines einfachen Stromkreises und bauen unter Anleitung einen Leitungsprüfer, mit dem getestet werden kann, welche Materialien Strom leiten und welche nicht. Dieses Programm ist auch für Vorschulgruppen geeignet. Bei dem Workshop-Thema Wind bauen die Schüler\_innen einen Vertikalrotor aus Alltagsmaterialien und können ihn an einer kleinen Windmaschine auf seine Funktion testen. In dem Workshop-Thema Steigerlicht wird ein kleines Glas mit bunten lichtdurchlässigen Mosaiksteinen beklebt. Mit einem Henkel und Teelicht wird es zum "Steigerlicht". Pro Gruppe sind 2 Begleitpersonen inklusive.

### Dauer

KiTa: 180 Minuten  
Schule Primar: 180 Minuten  
Schule Weiterführend: 180 Minuten

### Angebotszeiten

Dienstag bis Freitag zwischen 9:00 und 15:30 Uhr

### Veranstaltungsort

ENERGETICON gGmbH, Konrad-Adenauer-Allee 7, 52477 Alsdorf

---

## Angebotsnummer: 03 Energie-Workshop lang

### Zielgruppe

KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Das Workshop-Programm beginnt mit einer 90-minütigen Führung durch die Energie-Erlebnisausstellung. Der etwa 700 Meter lange Parcours mit etwa 30 Stationen setzt auf stark visuelle und haptische Vermittlungsformen des komplexen Themas Energie. Anschließend kann zwischen zwei Workshop-Themen ausgewählt werden: 1. Die SuS des Primarbereichs und der Sek I können mit einfachen Experimenten das Phänomen der Erderwärmung verstehen und die gleichen Wirkmechanismen beim Bau eines Solarofens nachvollziehen und für sich nutzbar machen. Anschließend können sie Zuhause oder in der Schule in ihren Solaröfen einen leckeren Snack zubereiten. Da dieses Angebot ebenfalls auf die Themen Nachhaltigkeit und Recycling abzielt, soll JEDE/R SCHÜLER\_IN BITTE EINEN EIGENEN SCHUHKARTON MITBRINGEN! 2. Die SuS der Sek I und Sek II können ihr eigenes Startup Unternehmen gründen, um ein neues Windrad auf den Markt zu bringen. In einer Team-Challenge treten die Schüler\_innen gegeneinander an und entwickeln in Kleingruppen ein Modell, welches sie anschließend präsentieren. Nach der Präsentation aller Gruppen wird das beste Team bestimmt.

### Dauer

Schule Primar: 240 Minuten  
Schule Weiterführend: 240 Minuten

### Angebotszeiten

Dienstag bis Freitag zwischen 9:00 und 15:30 Uhr

### Veranstaltungsort

ENERGETICON gGmbH, Konrad-Adenauer-Allee 7, 52477 Alsdorf

**Angebotsnummer: 04**  
**Entdecker-Workshop**

**Zielgruppe**

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

**Gruppengröße**

Kita:                      Min.: 10                      Max.: 20  
Schule:                      Klassengröße



**Kurzbeschreibung**

Wir gehen gemeinsam auf eine Entdeckungsreise von der Vergangenheit bis in die Zukunft der Energieerzeugung. Anhand der Figuren Opa Eddi und seiner Enkelin Anna schauen wir in die Vergangenheit des Steinkohleabbaus in Alsdorf. Dabei erfahren die Kinder, wo die Steinkohle herkam und warum sie von Bergleuten, wie ihrem Opa Eddi, aus der Erde geholt wurde. Auf unserem Weg werden wir feststellen, dass Alsdorf sich seit damals verändert hat. Auch die Energieerzeugung hat sich gewandelt und in Annas Zukunft werden nur noch erneuerbare Energien genutzt werden. Wir werden herausfinden, wie man die Energie von Sonne, Wind und Wasser nutzen kann. Mit kleinen Experimenten entlang unserer Entdeckungstour werden den Kindern die einzelnen Themenbereiche spielerisch nähergebracht. Zum Abschluss erhält jedes Kind ein Entdeckerbuch mit der Geschichte von Opa Eddi und Anna. Wir starten unsere Reise am Energeticon und gehen über den Weg der Energie bis zum Fördergerüst und anschließend durch den Anna Park zurück zum Energeticon. Auf unserer Tour fahren wir entweder mit dem Förderkorb unter Tage oder besteigen das Fördergerüst. Da auch dieser Workshop auf die Themen Nachhaltigkeit und Recycling abzielt, bringt JEDES KIND BITTE EIN LEERES UND SAUBERES MARMELENGLAS MIT DECKEL MIT! Pro Gruppe sind 2 Begleitpersonen inklusive.

**Dauer**

Kita:                      180 Minuten  
Schule Primar:                      180 Minuten  
Schule Weiterführend:                      180 Minuten

**Angebotszeiten**

April bis Oktober  
Dienstag bis Freitag zwischen 9:00 und 15:30 Uhr

**Veranstaltungsort**

ENERGETICON gGmbH, Konrad-Adenauer-Allee 7, 52477 Alsdorf

---

**Angebotsnummer: 05**  
**Energielandschaft Anna – Exkursion auf die Berghalde oder über den Weg der Energie zum Fördergerüst**

**Zielgruppe**

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

**Gruppengröße**

Schule:                      Klassengröße



**Kurzbeschreibung**

Nach der Besichtigung des bergbauhistorischen Teils der Ausstellung verlassen wir das Museum und begeben uns auf eine Exkursion in die nähere Umgebung. Bei der Exkursion auf die Berghalde wird, neben dem grandiosen Ausblick über Alsdorf und die Region, Wissenswertes über die Entstehung der Halden, deren ökologische Besonderheiten und der Bedeutung des



Bergbaus für die Region vermittelt. Auf dem Haldenplateau werden in kleinen Experimenten Biologie und Ökologie oder erneuerbare Energie und die Relevanz der Energiewende erfahrbar gemacht. Die Exkursion zum Fördergerüst Hauptschacht verdeutlicht den Strukturwandel, den die Stadt Alsdorf in den vergangenen 20 Jahren durchlaufen hat, exemplarisch für den Strukturwandel der ganzen Bergbauregion des Aachener Reviers. Von der Aussichtsplattform des Fördergerüsts hat man einen wunderbaren Ausblick über die Fläche der ehemaligen Anna Gruben. Pro Gruppe sind zwei Begleitpersonen inklusive.

## Dauer

Schule Primar: 180 Minuten

Schule Weiterführend: 240 Minuten

## Angebotszeiten

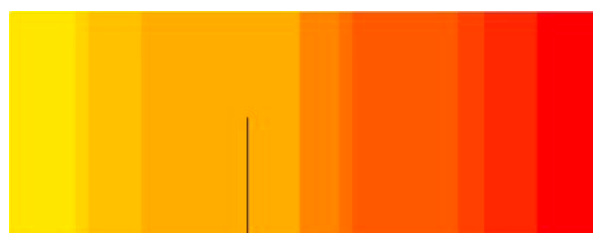
Dienstag-Freitag

## Veranstaltungsort

ENERGETICON gGmbH, Konrad-Adenauer-Allee 7, 52477 Alsdorf

### Ansprechperson:

ENERGETICON gGmbH  
Diana Esser  
Konrad-Adenauer-Allee 7 | 52477 Alsdorf  
02404 / 5991115  
[paedagogik@energeticon.de](mailto:paedagogik@energeticon.de)  
[www.energeticon.de](http://www.energeticon.de)



**ENERGETICON**

# Erlebnismuseum Lernort Natur Monschau

Natur erleben und im wahrsten Sinne des Wortes "b e g r e i f e n "

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das Erlebnismuseum Lernort Natur ist ein anerkannter außerschulischer Lernort mit bestmöglichen Bewertungen und wurde bereits mehrfach auf Landes- und Bundesebene aufgrund des "besonders herausragenden und beispielhaften, sowie engagierten Einsatzes in Sachen Natur und Umwelt" ausgezeichnet. Besucher und Gruppen aus allen Landesteilen der BRD, sowie aus dem benachbarten Ausland kommen immer wieder gerne, um die enorm vielfältigen Eindrücke in den verschiedenen Bereichen wirken zu lassen. "Nur" Anschauen war einmal, denn bei uns ist aktives Erleben der Natur und Tierwelt angesagt.

## Angebotsnummer: 01

## Gruppenführungen in jeglicher Größe und für jedes Alter

### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 35

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Nach der Begrüßung und einigen Erklärungen, sowie der Beantwortung bereits aufgetauchter Fragen wird jede Gruppe durch verschiedene Bereiche im Museum geführt. Nach einer kurzen Pause zwischendurch findet auf der ersten Etage eine andere aber sehr informative und interessante Führung statt. Je nach Gruppengröße teilen wir in zwei Gruppen auf. Eine Gruppe wird unten und die zweite Gruppen wird oben geführt und nach einer Stunde wird gewechselt, so dass jede Gruppe das gesamte Museum zu sehen bekommt. Je nach Alter werden Such- und Ratespiele und ebenfalls Tast- und Sortierspiele durchgeführt. Immer wieder werden gerne Fragen beantwortet und Erklärungen vermittelt. Es ist stets unser Bestreben, den Besucher\_innen zu erläutern, wie die Natur funktioniert, wie alles im Zusammenhang steht und dass der Mensch positiv- wie leider auch negativ die Abläufe in der Natur beeinflussen kann.

### Dauer

KiTa: 120 Minuten

Schule Primar: 120 Minuten

Schule Weiterführend: 120 Minuten

### Angebotszeiten

Nach vorheriger Anmeldung können wir an jedem Tag im Jahr zu jeder gewünschten Uhrzeit Führungen durchführen. Wir sind dann nicht an die normalen ausgewiesenen Öffnungszeiten gebunden und richten uns gerne an nach den Wünschen der Besucher

## Veranstaltungsort

Erlebnismuseum Lernort Natur, Burgau 15, 52156 Monschau. Parkplatz, Toiletten u. Pausenraum vorhanden

### Ansprechperson:

Erlebnismuseum Lernort Natur  
Hermann Carl  
Burgau 15 | 52156 Monschau  
02472 / 9877530  
[info@erlebnismuseum-lernort-natur.de](mailto:info@erlebnismuseum-lernort-natur.de)  
[www.erlebnismuseum-monschau.de](http://www.erlebnismuseum-monschau.de)





# FLIP-Wiesenexkursion

FLIP - Förderung der Lebensqualität von Insekten und Menschen durch perfekte Wiesenwelten

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das Bildungsbüro der StädteRegion Aachen koordiniert FLIP-Wiesenexkursionen für interessierte Grundschulen.

**Angebotsnummer: 01**

**FLIP-Wiesenexkursion**

### Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/ISFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



©Sergiy Bykhunenko – stock.adobe.com

## Kurzbeschreibung

Das Bildungsbüro koordiniert FLIP-Wiesenexkursionen für interessierte Grundschulen. Während der 3-stündigen Exkursion erleben die Kinder Wiesen-Biodiversität hautnah durch den Kontakt mit Vegetation, Boden, Insekten und Spinnentieren. Die Exkursion fördert das Bewusstsein für die Schönheit von Artenvielfalt und macht die Notwendigkeit intakter Lebensräume für die Wiesenbewohner direkt erlebbar. Neben vielen praktischen Übungen auf der Wiese und Beobachtung von Pflanzen und Tieren findet Wissensvermittlung zur Bedeutung von Biodiversität und den Folgen ihres Verlustes statt. Als Exkursionsorte stehen mehrere FLIP-Wiesen zur Verfügung.

### Dauer

Schule Primar: 180 Minuten

### Angebotszeiten

Mai - Oktober

### Veranstaltungsort

Innerhalb der StädteRegion


### Ansprechperson:

StädteRegion Aachen  
Bildungsbüro  
Anna Dinse  
Zollernstraße 16 | 52070 Aachen  
anna.dinse@staedteregion-aachen.de  
0241 51984308



Gefördert durch:

Gefördert durch:

 Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, nukleare Sicherheit und Verbraucherschutz

 Bundesamt für Naturschutz

 leben.natur.vielfalt  
das Bundesprogramm

verfügt über ein Budget aus dem Deutschen Bundestag

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Diplom-Designerin, Grafik-Design, Visuelle Kommunikation, kunstpädagogische Weiterbildung. Seit einigen Jahren freiberuflich in der kulturellen Bildung tätig. Durchführung von Workshops, Ferienspielen, Kultur-und-Schule-Projekten zum Thema "Herstellung von und Gestaltung mit Farben aus der Natur".

## Angebotsnummer: 01 Die Pflanzenfarben-Werkstatt

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Natur bietet mit Pflanzen und Mineralien eine unendliche Farbpalette, die man sich durch Hacken, Stampfen, Pressen, Experimentieren und Erfahren mit allen Sinnen erschließen kann. Zum kreativen Handeln und schöpferischen Tun ist es dann nur noch ein kleiner Schritt. Mit den selbst hergestellten Farben wird natürlich sofort nach Lust und Laune auf Papier gemalt, gedruckt, gefärbt und gebastelt. Dieses interdisziplinäre Angebot (Kunst, Handwerk, Biologie, Chemie, Kulturgeschichte) bietet mit dem ästhetischen Zugang über die Farben Einsichten in ökologische Zusammenhänge, Klimaschutz, Artenvielfalt und interkulturelles Miteinander. Damit jedem Kind ausreichend Platz und sein eigenes Werkzeug zur Verfügung steht, ist es sinnvoll, die Klasse in zwei Gruppen aufzuteilen. Jede Gruppe nimmt für 120 Minuten am Programm teil und müsste während der anderen 120 Minuten anderweitig beschäftigt werden.

### Dauer

Schule Primar:                      240 Minuten

### Angebotszeiten

nach Absprache

### Veranstaltungsort

Das Angebot findet in der Schule statt. Es wird ein Raum (Klassen- oder Werkraum) mit einem möglichst großen Tisch und Zugang zu Wasser benötigt. Alles Weitere wird mitgebracht.

### Ansprechperson:

Die Pflanzenfarben-Werkstatt  
Ulrike Gutmann  
St. Jobser Straße 23 | 52146 Würselen  
02405 / 418565  
[ulrike.gutmann@t-online.de](mailto:ulrike.gutmann@t-online.de)





## Kurzbeschreibung

Wir starten das Programm mit einer kleinen Kennenlernrunde, nach Absprache kann entweder zu Beginn oder in der Mitte eine Frühstückspause eingeplant werden. Anschließend finden wir gemeinsam heraus, was Bienen noch so machen außer Pollen sammeln. Außerdem schauen wir uns Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Wild- und Honigbienen an, lernen die Arbeit und die Werkzeuge des Imkers kennen. Die Kinder werden aktiv in die Themen einbezogen, so dass wir immer auf die jeweilige Gruppenkonstellation und Altersgruppe eingehen können. Themen wie Nachhaltigkeit in der Landwirtschaft und Klimawandel werden kind- und altersgerecht integriert. Es ist wichtig, dass die Kinder in wetterangepasster Kleidung kommen, da wir viel draußen auf dem Hof unterwegs sind. Die Maximalanzahl der teilnehmenden Kinder kann nach Absprache angepasst werden.

### Dauer

Kita: 180 Minuten

### Angebotszeiten

Mai bis Oktober dienstags oder donnerstags, 9.00 bis 12.00 Uhr

### Veranstaltungsort

Herzogshof Herzogsweg 130 52074 Aachen - Seffent

---

## Angebotsnummer: 03

## Hühner-Expert\_innen gesucht!

### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Kita:      Min.: 10      Max.: 25  
Schule:      Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Wir starten das Programm mit einer kleinen Kennenlernrunde, nach Absprache kann entweder zu Beginn oder in der Mitte eine Frühstückspause eingeplant werden. Anschließend finden wir gemeinsam heraus, was Hühner den ganzen Tag so treiben und wie ihr Zuhause eingerichtet ist. Außerdem gehen wir der Frage nach, was sie gerne essen und was sie sonst noch brauchen, um zufrieden zu sein. Die Kinder werden in Gruppenarbeiten aktiv in die Themen einbezogen, so dass wir immer auf die jeweilige Gruppenkonstellation und Altersgruppe eingehen können. Themen wie Nachhaltigkeit in der Landwirtschaft und Klimawandel werden kind- und altersgerecht integriert. Es ist wichtig, dass die Kinder in wetterangepasster Kleidung kommen, da wir viel draußen auf dem Hof unterwegs sind. Die Maximalanzahl der teilnehmenden Kinder kann nach Absprache angepasst werden.

### Dauer

KiTa: 180 Minuten  
Schule Primar: 180 Minuten

### Angebotszeiten

Dienstags oder donnerstags, von 9.00 bis 12.00 Uhr,  
ganzjährig buchbar

### Veranstaltungsort

Herzogshof Herzogsweg 130 52074 Aachen - Seffent

#### Ansprechperson:

Stefanie Henke  
Herzogsweg 130 | 52074 Aachen  
0241/ 51008971  
[info@herzogshof-seffent.de](mailto:info@herzogshof-seffent.de)











## Kurzbeschreibung des Anbietenden

MIN\_K\_T = MINT + KUNST: Kreativität ist Forschen mit allen Sinnen. Die künstlerische Umsetzung von Erkenntnissen aus dem MINT-Bereich vertiefen, das Wissen der Kinder fördern. Sie malen, basteln, forschen und erfahren dabei interessante Dinge über Natur, Umwelt und Geschichte. Als Einstieg in die verschiedenen Themen lesen Andrea Ewert und Nadine Liesse aus ihrem Buch "Als Luis durch die Zeit sprang" vor, in dem über das aufregende Leben von Alexander von Humboldt erzählt wird.

### Angebotsnummer: 01 Perückenmacher und Gehröcke – Die Mode zur Zeit Alexander von Humboldts

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

In einer kurzen Lesung aus dem Kinderbuch erfahren die Kinder, wer Alexander von Humboldt war, und wie sich die Menschen in seiner Zeit gekleidet haben. Schon kleine Kinder trugen aufwendige Perücken mit fantasievollen Hüten. Die Herkunft und der Reichtum entschieden damals über das Leben der Kinder. Wir fragen nach Vergleichen mit der heutigen Zeit, und überlegen die Vor- und Nachteile der unterschiedlichen Kindheiten. Die Kinder entwerfen anschließend eigene Perücken und Hüte, die sie dann aufmalen und durch kleine Gegenstände zu kreativen Collagen zusammensetzen.

#### Dauer

Schule Primar: 90 Minuten  
Schule Weiterführend: 90 Minuten

#### Angebotszeiten

Montag bis Donnerstag von 9 -17 Uhr

#### Veranstaltungsort

in der Schule / im Klassenzimmer oder Kunstraum

### Angebotsnummer: 02 Pflanzen erkennen und zeichnen – Humboldt's Pflanzen-Sammel-Leidenschaft

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Kinder erfahren Interessantes aus dem Leben Alexander von Humboldts. Wer war dieser Mensch und was hat es damit auf sich, dass seine große Pflanzensammlung noch heute wie ein Schatz gehütet wird? Anhand von selber gesammelten und mitgebrachten Pflanzen lernen die Kinder, mit welchen Hilfsmitteln Pflanzen bestimmt werden können, und wie sie z.B. Blätter von Bäumen naturgetreu selber zeichnen können.

### Dauer

Schule Primar: 135 Minuten

Schule Weiterführend: 135 Minuten

### Angebotszeiten

Mai bis November, Montags bis Donnerstags von 9 - 17 Uhr

### Veranstaltungsort

In der Schule /im Klassenraum oder Kunstraum

## Angebotsnummer: 03

## Abenteuerliche Reisen – Wie Humboldt den richtigen Weg gefunden hat?

### Zielgruppe

- KiTa       Grundschule  
 SEK I       SEK II       DFG/ISFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

### Kurzbeschreibung

Die Kinder erfahren Interessantes aus dem Leben Alexander von Humboldts. Mit welchen Instrumenten hat sich Humboldt bei seinen vielen Reisen orientiert? Die Kinder erforschen spielerisch u.a. die Funktionsweise eines Kompass. Anschließend bauen und gestalten sie ihren eigenen Taschenkompass.

### Dauer

Schule Primar: 135 Minuten

Schule Weiterführend: 135 Minuten

### Angebotszeiten

Montag bis Donnerstag von 9 -17 Uhr

### Veranstaltungsort

In der Schule /im Klassenraum oder Kunstraum



### Ansprechperson:

Andrea Ewert  
Brunnenweg 1 | 52074 Aachen  
+491796628245  
[andrea.ewert@kinderwollenwissen.de](mailto:andrea.ewert@kinderwollenwissen.de)  
[www.abenteuermitluis.de](http://www.abenteuermitluis.de)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Erleben Sie die faszinierende Geschichte eines kleinen Gebiets, das wegen seiner Bodenschätze heiß begehrt war: Lassen Sie sich begeistern von einer Industriesaga und einem Friedensexperiment: NeutralMoresnet - „Niemandland“ zwischen Bergbauzentrum und Schmugglernest. Entdecken Sie den Rohstoff Zink, das Plastik des 19. Jahrhunderts, den Bergbau und die faszinierende Mineralienwelt. Was hat Kelmis mit Napoleons Badewanne zu tun? Warum war das Dreiländereck eigentlich mal ein Vierländereck? Antworten auf diese Fragen und weitere spannenden Geschichten finden Sie im Museum Vieille Montagne.

## Angebotsnummer: 01 Museumsführung

### Zielgruppe

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> KiTa             | <input checked="" type="checkbox"/> Grundschule |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> SEK I | <input checked="" type="checkbox"/> SEK II      | <input checked="" type="checkbox"/> DFG/iSFG |

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Kelmis, ein kleiner Ort mit einer jahrhunderte-alten Bergbautradition. Entdecken Sie mit unserer Museumsführung die spannende Geschichte der Region im Museum Vieille Montagne – Geschichtsvermittlung am authentischen Ort! Woher hat Kelmis seinen Namen? Warum liegt Kelmis auf den Dächern von Paris und was hat das mit Napoleons Badewanne zu tun? Warum war das Dreiländereck eigentlich mal ein Vierländereck? Die Antworten auf diese Fragen und viele weitere Informationen über die Geschichte von Kelmis, die Industrialisierung und ein fast vergessenes europäisches Friedensprojekt "Neutral-Moresnet" erfahren die SuS bei unserer Museumsführung: Sie entdecken das Museum und lernen Lokalgeschichte(n) am authentischen Ort kennen. Bei Interesse an einer Führung mit einem inhaltlichen Schwerpunkt beraten wir Sie gerne. Wir bieten unsere Führungen in vier Sprachen an (D, FR, NL & E) und sind daher auch ein geeignetes Ausflugsziel für Sprachkurse - eine gute Gelegenheit für die SuS ihre neuen Sprachkenntnisse auszuprobieren. Achten Sie auf unsere spannenden Sonderausstellungen zu historischen und aktuellen Themen. Von Aachen einfach und umweltschonend mit der Buslinie 24 zu erreichen - Das Museum ist barrierefrei - Aufzug und mobile Stühle vorhanden!

### Dauer

Schule Primar: 60 Minuten

### Angebotszeiten

ganztägig, vormittags und nachmittags

### Veranstaltungsort

Museumsgebäude (barrierefrei)



## Angebotsnummer: 02 Kombi-Führung (Museum und Umgebung)

### Zielgruppe

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> KiTa             | <input checked="" type="checkbox"/> Grundschule |  |
| <input checked="" type="checkbox"/> SEK I | <input checked="" type="checkbox"/> SEK II      | <input checked="" type="checkbox"/> DFG/iSFG |

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Kelmis, ein kleiner Ort mit einer jahrhunderte-alten Bergbautradition: Mit unserer Kombi-Führung entdecken die Schülerinnen und Schüler im Museum und der näheren Umgebung die spannende Geschichte(n) der Region – Geschichtsvermittlung am authentischen Ort und unter freiem Himmel! Das MVM bietet die Führung in drei verschiedenen Sprachen an (D, FR, NL) und eignet sich auch bestens für Sprachkurse. Die SuS gehen bei der Führung auf eine Entdeckungsreise durch die Jahrhunderte, die sie von den Tiefen der Erde bis auf die Dächer europäischer Metropolen führt. Sie werden durch das Museum, um den Casinoweier und über die historischen Abraumhalden mit ihrer einzigartigen Flora geführt und erleben Lokalgeschichte(n) am authentischen Ort. In der Dauerausstellung des Museums lernen die SuS die spannende Geschichte von Neutral-Moresnet kennen: ein Niemandsland zwischen Bergbauzentrum und Schmugglernest. Die SuS werden mit Vor- und Nachteilen der Industrialisierung konfrontiert und erfahren, wie es zur Gründung des neutralen „Staats“ im Herzen Europas kam. Woher hat Kelmis seinen Namen? Warum liegt Kelmis auf den Dächern von Paris und was hat das mit Napoleons Badewanne zu tun? Warum war das Dreiländereck eigentlich mal ein Vierländereck? Die Antworten auf diese Fragen und viele weitere Informationen über die Geschichte der Euregio, den Bergbau und ein fast vergessenes europäisches Friedensprojekt erfahren die SuS bei unserer Kombi-Führung! Bei Interesse an einer Führung mit einem inhaltlichen Schwerpunkt, sprechen Sie uns einfach an. Wir bieten unsere Führungen in vier Sprachen an (D, FR, NL & E) und sind daher auch ein geeignetes Ausflugsziel für Sprachkurse - eine gute Gelegenheit für die SuS ihre neuen Sprachkenntnisse auszuprobieren. Achten Sie auf unsere spannenden Sonderausstellungen zu historischen und aktuellen Themen. Von Aachen einfach und umweltschonend mit der Buslinie 24 zu erreichen - Das Museum ist barrierefrei - Aufzug und mobile Stühle vorhanden - Die Umgebung des Museums ist nicht barrierefrei!

### Dauer

Schule: 120 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig, vormittags und nachmittags  
Empfohlener Zeitraum:  
April - Oktober

### Veranstaltungsort

Museum und Umgebung (Bei schlechtem Wetter auf angemessene Kleidung achten! Umgebung des Museums ist nicht barrierefrei!)

## Angebotsnummer: 03

### Die Gießkanne – Theater im Museum

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Zink – das Plastik des 19. Jahrhunderts: Gießkanne, Badewanne, Waschbrett ... Die SuS lernen in einer besonderen Museumsführung historische Gebrauchsgegenstände aus Zink kennen, erfahren Wissenswertes rund um deren Nutzung und Geschichten vom Leben "damals". Die Kinder entdecken die spannende Geschichte von Kelmis und Neutral-Moresnet, werden durch das „Putzpersonal“, dargestellt durch Schauspielerinnen der Theatergruppe „Die Rotnasen“, in die Vergangenheit geführt und lernen mit allen Sinnen das Metall Zink, von seinen Ursprüngen bis zu seiner Verarbeitung, kennen. Was verbindet Kelmis mit Zink? Was macht Zink so besonders und wie hat dieses Metall das Leben in früheren Zeiten geprägt? Spannende Fragen und faszinierende Einblicke in unsere Vergangenheit bietet dieses Kooperationsprojekt des Museums mit der Theatergruppe "Die Rotnasen" aus Kelmis. Das Angebot eignet sich für SuS von der Grundschule bis zur 6. Klasse. Von Aachen einfach und umweltschonend mit der Buslinie 24 zu erreichen - Das Museum ist barrierefrei - Aufzug und mobile Stühle vorhanden!

## Dauer

Schule und weiterführende: 90 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig, vormittags und nachmittags

## Veranstaltungsort

Museumsgebäude (barrierefrei)

### **Ansprechperson:**

Jan Sabri Cetinkaya  
Lütticher Straße 278 | 4720 Kelmis, Belgien  
+32 (0) 87657504  
[mvm@kelmis.be](mailto:mvm@kelmis.be)  
[www.mvm-kelmis.be](http://www.mvm-kelmis.be)







## Kurzbeschreibung

Nach einer Exkursion um Brutplätze und Futterpflanzen kennenzulernen, erforschen wir an mehreren Stationen die Lebensweise und Ökologie von verschiedenen Wildbienen und der Honigbiene. Dabei möchten wir die unterschiedlichen Strategien von solitär lebenden Bienen und ihren staatenbildenden Artgenossen verstehen. In Kleingruppen werden wir spielerisch und mit Forscheraufträgen unser Wissen erweitern. Charakteristische Arten können näher untersucht werden. Der Aufbau der Bienen-Nester sowie Einblicke in die Imkerei stehen ebenfalls auf dem Programm. Abhängig von der Altersklasse runden ein Honigsortenrätsel und die Herstellung einfacher Nisthilfen für Wildbienen die Bienenwerkstatt ab.

### Dauer

KiTa: 180 Minuten  
Schule: 180 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig, vormittags/nachmittags

### Veranstaltungsort

Stadtgebiet Aachen: NABU-Umweltbildungsort im Floriansdorf und nach Absprache

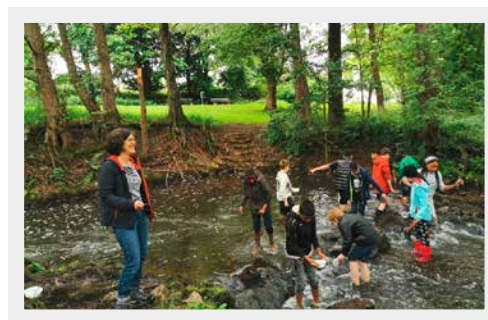
## Angebotsnummer: 03 Das Leben im Bach

### Zielgruppe

KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 10                      Max.: 20  
Schule:        Klassengröße                Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Die Kinder erforschen in Kleingruppen die Tierwelt am Bach und entdecken die fantastische Welt unter Wasser sowie die Formenvielfalt der Tiere, die dort leben. Mithilfe von Becher-, Stereolupe und einem einfachen Bestimmungsschlüssel können die Teilnehmenden die Lebewesen bestimmen. Anhand der vorgefundenen Tiere kann eine Aussage zur Qualität des Gewässers getroffen werden. Bei höheren Altersklassen kann das Verfahren der Biologischen Gewässeruntersuchung vertieft werden.

### Dauer

KiTa: 90 Minuten  
Schule: 120 Minuten

### Angebotszeiten

Februar bis Juli, nach Absprache

### Veranstaltungsort

Stadtgebiet Aachen: am Bach z. B. Beverbach oder Wildbach, nach Absprache

### Ansprechperson:

NABU Stadtverband Aachen e.V.  
Britta Mahn  
Preusweg 128a | 52074 Aachen  
0177 / 7318440  
[umweltbildung@nabu-aachen.de](mailto:umweltbildung@nabu-aachen.de)  
[www.nabu-aachen.de](http://www.nabu-aachen.de)



## Kurzbeschreibung des Anbietenden

In Ausflugsnähe Ihrer Einrichtung lockt die Erlebnisausstellung "Wildnis(t)räume" des Nationalpark-Zentrums Eifel. Auf 2000 Quadratmetern befinden sich moderne Tast-Installationen, Modelle und Tierpräparate, die Kinder und Erwachsene zum Staunen, Entdecken und Mitmachen rund um die Themen biologische Vielfalt und Wildnis einladen. Die gesamte Ausstellung ist barrierefrei erlebbar.

## Angebotsnummer: 01

### Maxi-Erkundungstour Vorschulkinder

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Kita:                      Min.: 10                      Max.: 30



## Kurzbeschreibung

Bei einer Maxi-"Wildnis(t)räume" Erkundungstour für Vorschulkinder steht das eigene und das gemeinsame Entdecken und sich die Entdeckungen gegenseitig zeigen im Vordergrund. Auch das Ausprobieren der spielerischen Ausstellungselemente kommt nicht zu kurz. Anschließend versammeln wir uns im Turmzimmer der Ausstellung, wo die Kinder selbst ein Stück zur Gestaltung der "Wildnis(t)räume" beitragen können. Dabei bemalen sie die Wände mit dem, was ihnen in der Führung am besten gefallen hat, oder wir setzen uns gemütlich im Kreis zusammen und spielen "tierische Spiele".

#### Dauer

Kita:                      135 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig, 10:00 - 17:00 Uhr

#### Veranstaltungsort

Nationalpark-Zentrum Eifel, Am Forum Vogelsang IP, Vogelsang 70, 53937 Schleiden

## Angebotsnummer: 02

### Erkundungstour

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

Schule:                      Klassengröße                      Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Von der ersten bis zur achten Klasse werden begleitend zur Erlebnisausstellung Bildungsprogramme in unterschiedlicher Länge angeboten, die auf die Lehrpläne abgestimmt sind. Das Programm zur Ausstellung richtet sich ausdrücklich an alle Schulformen. Wir freuen uns besonders auf inklusive Gruppen. Zusammen entdecken wir unsere Wildtiere aus der Nähe z.B. mit Präparaten und Modellen zum Anfassen. Jedes Tier hat seinen eigenen Lebensraum. Oft verändert er sich im Laufe des Jahres. Was macht das Tier dann? Was ist ein Ökosystem? Welchen Einfluss haben wir Menschen? All das sind Themen, die in den Wildnis(t)räumen erkundet werden können.

#### Dauer

Schule:                      90 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig, 10:00 - 17:00 Uhr

### Veranstaltungsort

Nationalpark-Zentrum Eifel, Am Forum Vogelsang IP, Vogelsang 70, 53937 Schleiden

### Angebotsnummer: 03

#### Erkundungstag

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Von der ersten bis zur achten Klasse werden begleitend zur Erlebnisausstellung Bildungsprogramme in unterschiedlicher Länge angeboten, die auf die Lehrpläne abgestimmt sind. Das Programm zur Ausstellung richtet sich ausdrücklich an alle Schulformen. Wir freuen uns besonders auf inklusive Gruppen. Zusammen entdecken wir unsere Wildtiere aus der Nähe z.B. mit Präparaten und Modellen zum Anfassen. Jedes Tier hat seinen eigenen Lebensraum. Oft verändert der sich im Laufe des Jahres. Was macht das Tier dann? Was ist ein Ökosystem? Welchen Einfluss haben wir Menschen? All das sind Themen, die in den Wildnis(t)räumen erkundet werden können. Zusätzlich werden im Anschluss Naturerlebnisspiele je nach Wetterlage Outdoor oder Indoor angeboten.

#### Dauer

Schule:                      180 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig, 10:00 - 17:00 Uhr

### Veranstaltungsort

Nationalpark-Zentrum Eifel, Am Forum Vogelsang IP, Vogelsang 70, 53937 Schleiden



### Angebotsnummer: 04

#### Maxi-Erkundungstag

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

#### Kurzbeschreibung

Von der ersten bis zur achten Klasse werden begleitend zur Erlebnisausstellung Bildungsprogramme in unterschiedlicher Länge angeboten, die auf die Lehrpläne abgestimmt sind. Das Programm zur Ausstellung richtet sich ausdrücklich an alle Schulformen. Wir freuen uns besonders auf inklusive Gruppen. Zusammen entdecken wir unsere Wildtiere aus der Nähe z.B. mit Präparaten und Modellen zum Anfassen. Jedes Tier hat seinen eigenen Lebensraum. Oft verändert der sich im Laufe des Jahres. Was macht das Tier dann? Was ist ein Ökosystem? Welchen Einfluss haben wir Menschen? All das sind Themen, die in den Wildnis(t)räumen erkundet werden können. Zusätzlich werden im Anschluss Naturerlebnisspiele je nach Wetterlage Outdoor oder Indoor angeboten.



# Nationalpark-Zentrum Eifel

## Erlebnisausstellung "Wildnis(t)räume"

### Dauer

Schule Primar: 270 Minuten

Schule Weiterführend: 270 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig, 10:00 - 17:00 Uhr

### Veranstaltungsort

Nationalpark-Zentrum Eifel, Am Forum Vogelsang IP, Vogelsang 70, 53937 Schleiden

### Ansprechperson:

Nationalpark-Zentrum Eifel  
Vogelsang 70 | 53937 Schleiden  
02444 / 95100  
[info@nationalparkzentrum-eifel.de](mailto:info@nationalparkzentrum-eifel.de)  
[www.nationalparkzentrum-eifel.de](http://www.nationalparkzentrum-eifel.de)







# NaturErlebnis-Werkstatt

## "Natur erleben mit allen Sinnen"

### Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 15  
Schule: Klassengröße

### Kurzbeschreibung

Auf den ersten Blick besteht der Wald nur aus Bäumen, Sträuchern und anderen Pflanzen. Schaut man aber genauer hin, sieht man, dass der Wald auch das Zuhause von vielen verschiedenen Tieren ist: winzige Krabbeltiere, kleine und größere Vierbeiner und nicht zu vergessen die Akrobaten in luftiger Höhe. Aber wie erleben diese Tiere ihren Wald? Kommt mit auf einen ganz besonderen Spaziergang: Gemeinsam lernen wir die Spuren der Waldtiere kennen. Fliegend wie der Vogel und suchend wie das Eichhörnchen erkunden wir den Wald der Tiere und finden heraus, wie sich Ameisen zwischen tausend Anderen wiedererkennen können.

### Dauer

KiTa: 180 Minuten  
Schule: 180 Minuten

### Angebotszeiten

nach Absprache ganzjährig buchbar

### Veranstaltungsort

NaturErlebnis-Werkstatt Feldstr. (Nähe Haus Nr.71) 52477 Alsdorf-Hoengen siehe: <https://www.naturerlebniswerkstatt-alsdorf.de/anfahrt/>

---

## Angebotsnummer: 05

### "Die WiesenApotheke"

### Zielgruppe

- KiTa  Grundschule  
 SEK I  SEK II  DFG/ISFG



### Gruppengröße

KiTa: Min.: 10 Max.: 15  
Schule: Klassengröße

### Kurzbeschreibung

Weißt du eigentlich, dass die Natur viele verschiedene Helfer in der Not für uns bereithält? Die Pflanzen auf der Wiese sind unsere ganz persönliche „Apotheke“, die wir nutzen können, wenn wir in der Natur unterwegs sind. Hast Du einen Insektenstich? Oder hast du dich an einer Brennnessel „verbrannt“? War der Spaziergang zu weit und deine Füße sind müde und wollen einfach nicht weitergehen? Das ist doch alles kein Problem! Bei einem Streifzug durch die Natur stellen wir unsere eigene „Wiesenapotheke“ zusammen und ein persönliches Kräuterbeutelchen soll uns vor kleinen Verletzungen schützen und unser Glücksbringer sein. Zum Abschluss werden wir ein Brennnesselsalz herstellen, das die Kinder dann mit nach Hause nehmen dürfen.

### Dauer

KiTa: 240 Minuten  
Schule: 240 Minuten

### Angebotszeiten

nach Absprache von Mitte April bis Juli buchbar

### Veranstaltungsort

NaturErlebnis-Werkstatt Feldstr. (Nähe Haus Nr.71) 52477 Alsdorf - Hoengen siehe: <https://www.naturerlebniswerkstatt-alsdorf.de/anfahrt/> ODER auf einem naturnahen Außengelände bzw. in der Nähe der Kita bzw. Schule



# NaturErlebnis-Werkstatt

"Natur erleben mit allen Sinnen"

## Ansprechperson:

NaturErlebnis-Werkstatt  
Mo Hilger  
Feldstraße (Nähe Hausnr. 71) | 52477 Alsdorf  
0241 / 4774954 oder 0175 / 2463209  
[info@naturerlebniswerkstatt-alsdorf.de](mailto:info@naturerlebniswerkstatt-alsdorf.de)  
[www.naturerlebniswerkstatt-alsdorf.de](http://www.naturerlebniswerkstatt-alsdorf.de)



Bund für  
Umwelt und  
Naturschutz  
Deutschland



**BUND jugend**  
YOUNG FRIENDS OF THE EARTH

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das Naturzentrum Eifel ist ein Zentrum für außerschulische Umwelt- und Kulturbildung, Bildung für nachhaltige Entwicklung und Natur- und Geschichtsinformation im Deutsch-Belgischen Naturpark. Das Naturzentrum verfügt über eigene Museen zur Erdgeschichte, zur Archäologie und zu den Tieren und Pflanzen der Kulturlandschaft Eifel. Diverse Unterkünfte (Jugendgästehaus, Eifelhaus, Taverne, Jugendzeltplatz) und Bildungseinrichtungen sind angegliedert. Das Naturzentrum liegt eingebettet im Naturerlebnisgebiet Nettersheim mit artenreichen Lebensräumen, beeindruckenden Bodendenkmälern und Geotopen.

## Angebotsnummer: 01 Fossilien – Find ich gut!

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Während einer Besichtigung der geologischen und paläontologischen Ausstellungen inkl. eines tropischen Meerwasser-Aquariums werden die Teilnehmer mit der Erdgeschichte der Region vertraut gemacht. Hierbei wird anhand verschiedener Modelle erläutert, was Fossilien sind, wie sie entstehen konnten und warum wir Versteinerungen gerade in Nettersheim finden können. Im Anschluss werden an sorgfältig ausgewählten Aufschlüssen Versteinerungen von Tieren gesammelt, die hier vor 385 Millionen Jahren im Eifeler Devonmeer in einem tropischen Korallenriff lebten. Fossilien aus den unterschiedlichsten Tiergruppen können hierbei gefunden werden. Diese werden vor Ort bestimmt und bilden vielleicht den Anfang einer Fossilienammlung. Wäre es nicht spannend, das Thema Boden einmal aus mehreren verschiedenen Blickrichtungen zu betrachten? Kombinieren Sie dafür einfach die passenden Einzelangebote der eXploreio.net-Lernorte z. B. für eine Projektwoche. Gerne berät die Geschäftsstelle von eXploreio.net Sie dazu.

### Dauer

Schule:                    150 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Naturzentrum Eifel, Naturerlebnisgebiet



---

## Angebotsnummer: 02 Fossilien-Präparation

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Selbst gefundene Fossilien werden im Fossilienlabor präpariert. Dazu werden die Fundstücke aufgesägt, in verschiedenen Arbeitsschritten geschliffen und poliert. Es entstehen selbstglänzende Oberflächen, die die Gehäusestrukturen verschiedener Fossilien deutlich erkennen lassen. Wäre es nicht spannend, das Thema Boden einmal aus mehreren verschiedenen Blickrichtungen zu betrachten? Kombinieren Sie dafür einfach die passenden Einzelangebote der verschiedenen eXploreio.net-Lernorte z. B. für eine Projektwoche. Gerne berät die Geschäftsstelle von eXploreio.net Sie dazu.



# Naturzentrum Eifel, Nettersheim

Mitglied im Netzwerk außerschulischer Lernorte in der Euregio ‚eXploregio.net‘

## Dauer

Schule: 150 Minuten

## Angebotszeiten

ganzjährig

## Veranstaltungsort

Naturzentrum Eifel, Naturerlebnisgebiet

## Angebotsnummer: 03

### Als Maulwurf unterwegs

## Zielgruppe

- KiTa
- Grundschule
- SEK I
- SEK II
- DFG/iSFG

## Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Untersuchung des Lebensraumes Boden und der Bodenlebewesen. In einer Handvoll Boden kann die unvorstellbare Zahl von mehreren Milliarden Organismen existieren, die als Verweser und Zersetzer für die Bodenfruchtbarkeit verantwortlich sind. Wie verschiedene Bodenarten aufgebaut sind, welche Lebewesen hier vorkommen, wie dieses überaus komplexe „Ökosystem Boden“ funktioniert und wodurch diese wertvolle Ressource bedroht ist, wollen wir in diesem Programm gemeinsam erkunden. Hierzu werden Bodenproben gezogen, mikroskopiert, verschiedene Versuche gestartet aber auch Naturerlebnisspiele durchgeführt. Wäre es nicht spannend, das Thema Boden einmal aus mehreren verschiedenen Blickrichtungen zu betrachten? Kombinieren Sie dafür einfach die passenden Einzelangebote verschiedener eXploregio.net-Lernorte z. B. für eine Projektwoche. Gerne berät die Geschäftsstelle von eXploregio.net Sie dazu.

## Dauer

Schule: 150 Minuten

## Angebotszeiten

März bis November

## Veranstaltungsort

Naturzentrum Eifel, Naturerlebnisgebiet



## Ansprechperson:

Naturzentrum Eifel, Nettersheim  
Wolfgang Düx  
Urftstr. 2 – 4 | 53947 Nettersheim  
02486 / 1246  
[naturzentrum@nettersheim.de](mailto:naturzentrum@nettersheim.de)  
[www.naturzentrum-eifel.de](http://www.naturzentrum-eifel.de)

 Eifelgemeinde  
**Nettersheim**  
Naturzentrum 

 **eXploregio.net**

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Das InfoSphere – Schüler\_innenlabor Informatik der RWTH Aachen ist ein außerschulischer Lernort für Schüler\_innen von der Grundschule bis zum Abitur und stellt eine Ergänzung zum regulären (Informatik-)Unterricht wie auch eine Möglichkeit zum ersten Einstieg in die Informatik ohne Vorerfahrungen dar. In 20 verschiedenen, altersgerechten Modulen können die Lernenden die unterschiedlichen Bereiche der Informatik kennenlernen oder vertiefen. Es stehen Schüler\_innen der Grundschule fünf Module, denen der Unterstufe 10, denen der Mittelstufe 15 und denen der Oberstufe 10 verschiedene Module zur Auswahl.

## Angebotsnummer: 01 Einstieg in die Informatik für Grundschul Kinder – mit Computer, Tablet oder auch technikfrei

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/ISFG

### Gruppengröße

Schule:                    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

In allen Workshops für Grundschul Kinder arbeiten diese in Partner\_in- oder Teamarbeit. Sie haben je nach Modul die Möglichkeit (ganz unabhängig ihrer bisherigen Vorerfahrungen), Informatikthemen mit Tablets, Computern, großen Multi-touch-Displays oder auch ganz ohne Technikeinsatz zu erkunden. So erwerben sie spielerisch Kompetenzen zum Einsatz und Verständnis von digitalen Medien. Zur Auswahl stehen folgende Modulthemen: - Zauberschule Informatik - Ein erster Einblick in die Welt der Informatik - Alles Informatik, oder was?!? - Eine Reise durch die geheimnisvolle Welt der Daten und Algorithmen - Zoo-Spaziergang oder Tier-Wettrennen selbst programmieren mit ScratchJR - Quiz-Buzzer, Herzen und leuchtende Häuser - Programmieren mit dem Calliope mini - Die Suche nach dem verlorenen Schatz - Kryptographie zum Anfassen Alle Beschreibungen unter: <http://schuelerlabor.informatik.rwth-aachen.de/module/grundschule>

### Dauer

Schule:                    180 Minuten

### Angebotszeiten

ganztätig (nach Absprache), Zeiten individuell

### Veranstaltungsort

InfoSphere – Schüler\_innenlabor Informatik, Ahornstr. 55, 52074 Aachen

---

## Angebotsnummer: 02 Informatik entdecken in der Sekundarstufe I

### Zielgruppe

- KiTa                     Grundschule  
 SEK I                     SEK II                     DFG/ISFG

### Gruppengröße

Schule:                    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

In allen Workshops für die Sekundarstufe I entdecken die Schüler\_innen (teils ohne und teils aufbauend auf Vorkenntnissen) verschiedene Themenbereiche der Informatik und dürfen sich wie professionelle Informatiker\_innen fühlen, indem sie digitale Systeme selbst mitgestalten. Teamwork und eigenständiges Ausprobieren stehen dabei im Fokus. Folgende Modulthemen stehen u. a. zur Auswahl: - Spielend Programmieren lernen mit Scratch - Erste App programmieren - Einstieg in den App Inventor - Arduino programmieren mit ArduBlock - Die Suche nach dem verlorenen Schatz - Kryptographie zum Anfassen - Einstieg

# RWTH Aachen – InfoSphere - Schüler\_innenlabor Informatik

## Informatik entdecken für alle Schulformen und Klassenstufen (ab Klasse 3)

in die Idee von Datenbanken - Das Internet als Netzwerk entdecken - Informatik Enlightened - Was Blumen, Autos und Solarzellen verbindet. Alle Beschreibungen und weitere Module unter: <http://schuelerlabor.informatik.rwth-aachen.de/module>

### Dauer

Schule Weiterführend: 240 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig (nach Absprache), Zeiten individuell

### Veranstaltungsort

InfoSphere – Schüler\_innenlabor Informatik, Ahornstr. 55, 52074 Aachen

## Angebotsnummer: 03

### Informatik für Profis in der Oberstufe – ein Blick ins Informatikstudium

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG



### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

### Kurzbeschreibung

In allen Workshops für die Sekundarstufe II erhalten die Schüler\_innen aufbauend auf ihren Vorerfahrungen aus dem Informatikunterricht einen Einblick in die Inhalte des Informatikstudiums. Folgende Modulthemen stehen u. a. zur Auswahl: - Interaktive Geschichten programmieren mit ALICE - Künstliche Intelligenz - Medienmanipulation - Ein Java-Softwareprojekt für kreative Köpfe - Smartphone-App zur Fernsteuerung eines Roboters - Wie kommt das Bild auf den Bildschirm? - Einstieg in die Computergrafik. Alle Beschreibungen und weitere Module unter: <http://schuelerlabor.informatik.rwth-aachen.de/module>

### Dauer

Schule Weiterführend: 300 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig (nach Absprache), Zeiten individuell

### Veranstaltungsort

InfoSphere – Schüler\_innenlabor Informatik, Ahornstr. 55, 52074 Aachen

### Ansprechperson:

InfoSphere - Schüler\_innenlabor Informatik der RWTH Aachen  
Nadine Bergner  
Ahornstraße 55 | 52074 Aachen  
0241 / 80 21933  
[schoollab@informatik.rwth-aachen.de](mailto:schoollab@informatik.rwth-aachen.de)  
<https://schuelerlabor.informatik.rwth-aachen.de/>



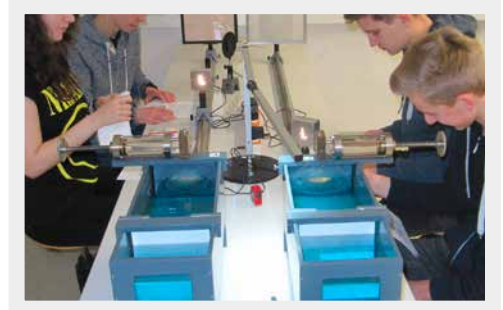
## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Mit seinen Angeboten bietet das SCIphyLAB von der Grundschule bis zum Abitur spannende Einblicke in viele verschiedene Themengebiete der Physik.

## Angebotsnummer: 01 Experimentieren auf eigene Faust

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG



### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Im Physikalischen Praktikum der RWTH Aachen University für Studierende mit Physik als Nebenfach und für Studierende des Lehramts Physik stehen an individuell zu vereinbarenden Terminen für Schulklassen und Kurse Versuchsaufbauten zu unterschiedlichen physikalischen Gebieten zur Verfügung. In den letzten Jahren gerne von Lehrkräften ins Programm genommene Versuche beschäftigen sich mit den folgenden Themen: Röntgenstrahlung, Auge, Hallsonde, Ohr, EKG, Atmung, Blutkreislauf, Radioaktive Strahlung, Spektroskopie, Photoeffekt, Kondensator... Für jeden Versuch sind Aufbauten für max. 12 Schüler/innen vorhanden, für einige Versuche (Michelson-Interferometer, Photoeffekt, Radioaktivität, Spektroskopie) sind Aufbauten für bis zu 16 Schüler/innen in Experimentierteams von zwei Personen verfügbar. Entsprechend bestimmt die Gruppengröße die Anzahl verschiedener Versuche, die von der Gruppe im Wechsel durchgeführt werden. Bei einer individuellen Vorabsprache (gerne per Telefon) sollten alle Details geklärt werden.

### Dauer

Schule Weiterführend:    240 Minuten

### Angebotszeiten

Jederzeit individuell vereinbar.

### Veranstaltungsort

I. Physikalisches Institut IA Physikzentrum der RWTH Aachen University, Otto-Blumenthal-Straße, 52074 Aachen

---

## Angebotsnummer: 02 Nano – Größenordnung und neue Datenspeicher

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG



### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Im Programm Nano bieten wir zwei Präsenz-Workshops an, in denen die Schüler\_innen in verschiedenen Themenbereichen selbstständig experimentieren. So können die Schüler\_innen "Einblicke in die Nanowelt" erhalten, indem sie Experimente zu dünnen Schichten, dem Lotuseffekt oder zur Mikroskopie durchführen; alternativ lernen Schüler\_innen eine Möglichkeit eines "Datenspeicher der Zukunft" kennen, an dem in der Forschungsgruppe "Nanoswitches" der RWTH Aachen University geforscht wird. Die Schüler\_innen arbeiten hierbei arbeitsteilig in Kleingruppen, der größte Teil der Workshops ist zum eigenständigen Experimentieren vorgesehen. Die Schüler\_innen erlernen hierbei experimentelle Kompetenzen und arbeiten kooperativ, um die Versuche erfolgreich durchführen zu können.

### Dauer

Schule Weiterführend 240 Minuten

### Angebotszeiten

Jederzeit individuell vereinbar.

### Veranstaltungsort

Labor SCiPhyLAB, Physikzentrum der RWTH Aachen University, Otto-Blumenthal-Straße, 52074 Aachen

## Angebotsnummer: 03

### Lernzirkel ToGo

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

### Gruppengröße

Schule: Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Im SCiPhyLAB wurden zu verschiedenen Themenbereichen Lernzirkel entwickelt, an verschiedenen Schulen der Städtere- gion getestet und evaluiert. Wir bieten folgende Lernzirkel zum Verleih an: "Handy XXL" umfasst 5 unterschiedliche Experimen- tier-Stationen zum Thema Elektrizitätslehre. Die SuS lernen die Stromstärke kennen, bauen Reihen - und Parallelschaltungen auf und messen die Veränderung des Ladezustands eines Handyakkus. "Camera Obscura" besteht aus einer begehbaren Lochkamera und weiteren 4 Stationen. Neben Abbildungen mit der Camera Obscura werden weitere Experimente aus der Optik wie Farbfilter behandelt. "FLexKom" bietet viele verschiedene Experimente an, um experimentelle Kompetenzen zu fördern. So lernen die Schüler\_innen die Variablenkontrollstrategie kennen, bauen elektrische Schaltungen nach oder füh- ren Messungen an einer schiefen Ebene durch. Die angebotenen Module sind vielfältig zu Lernzirkeln kombinierbar. Nach einer kurzen Einführung beim erstmaligen Ausleihen eines Lernzirkels bei uns im Physikzentrum der RWTH Aachen Universi- ty wird der jeweilige Lernzirkel zum vereinbarten Zeitpunkt zu Ihnen gebracht und dort auch wieder abgeholt.

### Dauer

Schule Primar: 100 Minuten

Schule Weiterführend 60 Minuten

### Angebotszeiten

Jederzeit individuell vereinbar.

### Veranstaltungsort

Jeder Ort / jede Schule in der StädteRegion Aachen oder evtl. auch im / am Physikzentrum der RWTH Aachen University, Otto-Blumenthal-Straße, 52074 Aachen Der Lernzirkel kann nach einmaliger Einführung für eine Lehrkraft der Schule am Physikzentrum an den von der Lehrkraft gewählten Ort geliefert und dort auch zu vereinbarter Zeit wieder abgeholt werden. Vor Ort ist jeder Klassenraum für die Durchführung geeignet, je nach Lernzirkel muss ein Zelt auf dem Schulhof aufgebaut werden.

### Ansprechperson:

Physikalisches Institut IA der RWTH Aachen University  
Schüler\_innen labor Physik SCiPhyLAB  
Sebastian Nell  
Otto-Blumenthal-Straße | 52074 Aachen  
0241 / 80 27225  
[schuelerlabor@physik.rwth-aachen.de](mailto:schuelerlabor@physik.rwth-aachen.de)  
[www.sciphylab.de](http://www.sciphylab.de)







## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Naturschützerin, Autorin und Theaterpädagogin. Seit 4 Jahren Schreibearbeit und Lesungen zum Kinderliteratur-Projekt „Tom und Anna – Die phantastischen Geheimnisse des Waldes“ gefördert von der Bürgerstiftung Lebensraum Aachen (s. Web-Site)

## Angebotsnummer: 01

### Szenische Lesung aus: Tom und Anna – Die phantastischen Geheimnisse des Waldes Band 1

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße



## Kurzbeschreibung

Begrüßung und kurzes einführendes Gespräch: Vorerfahrung der Kinder mit dem Thema Wald und Klimawandel Mind. 30 Min., besser 45 Min.: Szenische Lesung verschiedener Kapitel aus Band 1 mit Zwischen-Interaktion mit den Kindern. Kurzer abschließender Austausch mit den Kindern über das Gehörte.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 60 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig außer Schulferien, zwischen 10.30 Uhr und 15.00 Uhr

#### Veranstaltungsort

Atmosphärischer Raum in der Schule mit bequemer Sitzmöglichkeit für die entsprechende Anzahl der Kinder

---

## Angebotsnummer: 02

### Szenische Lesung aus: Tom und Anna – Die phantastischen Geheimnisse des Waldes Band 2

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/ISFG

#### Gruppengröße

Schule:    Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Begrüßung und kurzes einführendes Gespräch: Vorerfahrung der Kinder mit dem Thema Wald und Klimawandel Mind. 30 Min., besser 45 Min.: Szenische Lesung verschiedener Kapitel aus Band 2 mit Zwischen-Interaktion mit den Kindern. Kurzer abschließender Austausch mit den Kindern über das Gehörte.

#### Dauer

Schule Weiterführend: 60 Minuten

#### Angebotszeiten

ganzjährig außer Schulferien, zwischen 10.30 Uhr und 15.00 Uhr

#### Veranstaltungsort

Atmosphärischer Raum in der Schule mit bequemer Sitzmöglichkeit für die entsprechende Anzahl der Kinder

# Umweltpädagogik Grohs Ulla C.

Mit märchenhaft spannender Kinderliteratur ökologisches Bewusstsein schaffen

## Ansprechperson:

Ulla C. Grohs  
Dammstr. 13 | 52066 Aachen  
0241-88802202  
blaueblume1947@posteo.de  
[www.buergerstiftung-aachen.de/projekte/unsere-projekte/szenische-lesungen-waldpaedagogische-erzaehlungen](http://www.buergerstiftung-aachen.de/projekte/unsere-projekte/szenische-lesungen-waldpaedagogische-erzaehlungen)

bürgerstiftung   
lebensraum  
aachen

*die Mitwachstiftung!*

### Kurzbeschreibung des Anbietenden

Roswitha Hubbertz schloss ihr Biologie-Studium 1995 mit der Diplomprüfung ab. Seitdem arbeitet sie als freiberufliche Naturführerin. Ihre Exkursionen führt sie im Naturzentrum Nettersheim sowie in Aachen und Umgebung durch. Auf ihren Erkundungsgängen ist es ihr zentrales Anliegen, das Interesse der Kinder an der Vielfalt der Natur durch eigene Erlebnisse zu erweitern.

### Angebotsnummer: 01

### Natur erleben im Verlauf des Jahres

#### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG

#### Gruppengröße

KiTa:                      Min.: 10                      Max.: 20

Schule:                      Klassengröße



### Kurzbeschreibung

Es werden Waldführungen zum Thema "Natur erleben im Verlauf des Jahres" angeboten. Auf spielerische und entdeckende Weise werden die kleinen und großen Geheimnisse der Natur mit ihren Pflanzen und Tieren erkundet. Wir wollen zum Beispiel sehen, welche Pflanzen im Frühjahr schon blühen und im Herbst Pflanzenfrüchte kennenlernen. Auch können wir Tierspuren suchen oder kleine Tiere aufspüren.

#### Dauer

KiTa:                      120 Minuten

Schule Primar:                      120 Minuten

#### Angebotszeiten

vormittags an Wochentagen (ganzjährig)

#### Veranstaltungsort

Aachener Wald und Umgebung

#### Ansprechperson:

Hubbertz, Roswitha  
Oberforstbacher Str. 365 | 52076 Aachen  
02408 / 921279  
[roswitha.hubbertz@web.de](mailto:roswitha.hubbertz@web.de)

## Kurzbeschreibung des Anbietenden

Daniel Kahlen Alsina, geboren 1998, ist angehender Sportlehrer, Erlebnis- und Waldpädagoge. Er ist außerdem freiberuflich als Trainer für das Sozialprojekt "Gewaltfrei Lernen" tätig, um faires Miteinander an Grundschulen zu fördern. Er war schon von klein auf im Wald unterwegs, weiß um sein (Selbst-)Bildungspotenzial für Kinder und will seine Begeisterung für die Natur in die Welt tragen. Ganzheitliches Lernen mit Kopf, Herz, und Hand, sowie Kooperatives Handeln stehen in seiner Arbeit im Vordergrund. Er will die komplexen Ziele der BNE in konkreten Situationen umsetzen.

Anika Au, Diplom Biologin, Gründerin des Natur Erlebnis-Garten und mit 20 Jahren Berufserfahrung in Kommunikation, Public Relations und Naturpädagogik, unterstützt hier. Die Kombination aus beiden Generationen, ist eine besondere Stärke.

## Angebotsnummer: 01 Bewegungspausen im Wald

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG



### Gruppengröße

KiTa:            Min.: 10                                      Max.: 20  
Schule:        Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Jede Exkursion soll ein kleines Abenteuer sein, für die Kinder aber auch für uns Pädagogen. Wir werden eine kleine Runde durch den Wald gehen und dabei aktiv unsere Umgebung erkunden und den Forscher in uns entdecken. Selbstständiges und intuitives Erschließen der Umwelt und Handeln stehen immer an erster Stelle, erst danach schließt sich die Wissenskomponente an. Ich verstehe mich selber in diesem Setting als Lernbegleiter und Impulsgeber.

Bewegungsphasen wechseln sich sinnvoll mit stillen und reflektierenden Phasen ab, genauso wie intensive mit extensiven und passen sich den Bedürfnissen der Kinder an, um Interesse und Aufmerksamkeit hoch zu halten. Im wertungsfreien Raum Wald, sollen Selbstwirksamkeitserfahrungen gemacht werden und Gemeinschaft erlebt werden.

Die Inhalte reichen von Wald-und Kooperationsspielen, über freies Spiel, LandArt und Achtsamkeitübungen, bis zu Inhalten der Erlebnispädagogik wie Hütten und Staudämmen bauen, Wildkräuter sammeln oder Spurensuche. Diese Inhalte sollen mit passenden Methoden dazu beitragen, die Gestaltungskompetenz im Sinne der BNE zu fördern.

### Dauer

KiTa:                      150 Minuten  
Schule:                    180 Minuten

### Angebotszeiten

Montag bis Sonntag 8:00 - 18:00

### Veranstaltungsort

Mehrheitlich das Wurmtal, aber auch andere Waldgebiete in der Nähe ihrer Bildungseinrichtung sind möglich.





## Kurzbeschreibung

Wir lernen den Wald und die Natur aus der Künstler-Perspektive kennen. Welche Materialien gibt es, was lässt sich damit gestalten, welche Orte bieten sich an? Bilder, Skulpturen, Objekte, Installationen, vielerlei Ausdrucksformen und Gestaltungsmöglichkeiten sind möglich. Spielerisch und unterhaltsam, wir erleben die Natur sinnlich, in Gruppen, einzeln, ohne Leistungsdruck... und entdecken den LandArt-Künstler in uns.

### Dauer

Schule: 240 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

LandArt - Kunst in und mit der Natur ist in fast jedem Naturraum möglich. Im Wald, im Park, auf der Wiese, an Gewässern, auf dem Gelände der Einrichtung.

## Angebotsnummer: 03

**Der Hambacher Wald – was davon noch übrig ist und vielleicht erhalten werden kann. Lassen sich Natur und Wirtschaft in Einklang bringen?**

### Zielgruppe

- KiTa                       Grundschule  
 SEK I                       SEK II                       DFG/iSFG



### Gruppengröße

Schule: Klassengröße

## Kurzbeschreibung

Kaum ein Thema hat die Öffentlichkeit in den vergangenen Jahren so beschäftigt wie die Braunkohle und der Klimawandel. Dieses Angebot soll zur Diskussion beitragen. Eine ungewöhnliche Führung. In einem wunderbaren alten Laubwald. Unaufhaltsam nähert sich die Abbaukante, der Braunkohle-Tagebau Hambach. Und die Bagger sind so nah, dass auch noch der Rest des ehemals mehr als 6000 Ha großen Waldes mit seinen hundert Jahre alten Hainbuchen und Stieleichen vor der Vernichtung steht. Übrig bleibt ein mehr als 450 Meter tiefes Loch. Muss das so passieren? Noch ist ein wunderbarer Rest des Waldes da und mit ihm immer noch aktive Menschen, die mit ihrer Anwesenheit versuchen zu retten, was noch zu retten ist. Im September 2018 wurden die Baumhäuser geräumt, jetzt sind die Waldschützer wieder da, junge Menschen aus ganz Deutschland und den Nachbarländern in Baumhäusern bis zu knapp 25 Metern hoch in den Buchen und Eichen. Wie ist die aktuelle Lage?

### Dauer

Schule Primar: 240 Minuten

Schule Weiterführend: 240 Minuten

### Angebotszeiten

ganzjährig

### Veranstaltungsort

Hambacher Wald zwischen Düren und Kerpen

### Ansprechperson:

Michael Zobel  
Lohmühlenstr. 22 | 52074 Aachen  
0171 / 8508321  
[info@zobel-natur.de](mailto:info@zobel-natur.de)  
[www.naturfuehrung.com](http://www.naturfuehrung.com)

**Michael Zobel**

Naturführer und Waldpädagoge

## StädteRegion Aachen

Der Städteregionsrat  
Postanschrift  
StädteRegion Aachen  
52090 Aachen

Telefon + 49 241 5198 0  
E-Mail [info@staedteregion-aachen.de](mailto:info@staedteregion-aachen.de)  
Internet [staedteregion-aachen.de](http://staedteregion-aachen.de)

Mehr von uns auf

